

Программа вступительных испытаний по **религиоведению**
для поступающих в магистратуру по направлению 47.04.03 Религиоведение, профиль
«Религиозно-философские традиции Востока».

Задачей вступительного испытания является проверка у абитуриента его умения логически мыслить, анализировать, обобщать и делать обоснованные выводы, подвергать критическому разбору несостоятельные суждения.

Вступительное испытание состоит из двух этапов.

Этап первый – собеседование с куратором или руководителем образовательной программы. Основной целью собеседования является прояснение общей гуманитарной подготовки абитуриента, а также выяснение степени его мотивации при выборе данного образовательного направления.

Этап второй – эссе (объем 2–5 стр.) на одну из следующих тем:

1. Что такое религия?
2. Небесное и земное: религиозные установления в социальной жизни.
3. Специфика текстов откровения в религиях мира.
4. Положение религии в современной России.
5. Феномен религиозного обряда.
6. Мистические переживания в религиях мира.
7. Буддийское понимание окружающего мира.
8. Представление о человеке в религиях Востока.
9. Воздействие религий Востока на западную культуру.
10. Вестернизация восточных культур.
11. Особенности индийских религий.
12. Специфика китайской традиционной культуры.

Время на эссе – 60 минут.

Литература, рекомендованная для подготовки к эссе:

1. *Васильев Л. С.* История религий Востока. М., 1983.
2. *Джемс У.* Многообразие религиозного опыта. М., 1993.
3. Индийская философия. Энциклопедия. М., 2009.
4. Ислам классический. М., 2005.
5. Ислам: энциклопедический словарь. М., 1991.
6. Китайская философия. Энциклопедический словарь. М., 1994.
7. Религии народов современной России: Словарь. М., 2002.
8. Религиоведение: учебник для бакалавров / Под ред. И. Н. Яблокова. М., 2015.
9. Религиоведение: учебник и практикум для бакалавриата / Под ред. А. Ю. Рахманина. М., 2016.
10. *Торчинов Е. А.* Религии мира. Опыт запредельного. СПб., 2005.
11. Философия буддизма: энциклопедия. М., 2011.
12. Энциклопедия религий / Под ред. А. П. Забияко и др. М., 2008.

При оценке эссе учитывается то, насколько свободно абитуриент владеет материалом, насколько он способен к глубине обобщений и полноте описания основных аспектов затронутой темы.