

ЧАСТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РУССКАЯ ХРИСТИАНСКАЯ ГУМАНИТАРНАЯ АКАДЕМИЯ

ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.Б9 Современный русский язык и культура речи

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПОДГОТОВКИ БАКАЛАВРА

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПОДГОТОВКИ БАКАЛАВРА
по направлению
47.03.01 Философия

Квалификация (степень) выпускника **БАКАЛАВР**

Утверждено на заседании кафедры
педагогике и философии образования
Протокол № 1 от 28.08. 2017 г
Зав. кафедрой



/Д.В. Шмонин/



Утверждено на заседании УМС
Протокол № 1 от 29.08. 2017 г.
Председатель Совета



И.О. Загашев/

Санкт-Петербург
2017 г.

СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Дисциплина относится к базовой части профессионального цикла.

Трудоёмкость и аттестация по модулю (дисциплине):

Дисциплина (учебные курсы) / семестр	Трудоёмкость				Аудиторная нагрузка, часы:			Форма итоговой аттестации / семестр
	из них на экзамен	Всего часов на теоретическое обучение	из них:		Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	
			Аудиторная нагрузка	Самостоятельная работа				
Современный русский язык и культура речи/1,2	2	72	54	18	28	26	-	Экз./ 2

Цель дисциплины: Обобщить и расширить полученные при освоении школьной программы знания по русскому языку; сформировать навыки сознательного и ответственного отношения к языку и речи. Сформировать умения пользования словарями и справочниками. Сформировать умения выбора языковых средств разных уровней в соответствии с жанрами речи. Сформировать умения критического отношения к своей речи и к речи окружающих; умение оценивать качества речи в обиходной и профессиональной сфере.

Задачи дисциплины:

- Формирование у студентов языковой и коммуникативной компетенций, предполагающих:
- осознанное соблюдение основных норм русского языка (орфоэпических, акцентологических, лексических, грамматических, стилистических);
 - умение варьировать выбор языковых средств в соответствии с ситуацией общения;
 - умение использовать различные словари для решения конкретных коммуникативных и познавательных задач;
 - владение специальной лексикой соответствующей предметной области, умение осуществлять метаязыковые операции в соответствии с коммуникативными задачами;
 - знание основных норм научного стиля, умение строить монологическое высказывание, владеть основными правилами построения выступления, лекции, доклада;
 - знание основных норм официально-делового стиля, умение составлять основные деловые документы в связи с будущей профессиональной деятельностью;
 - умение практически реализовать правила диалогического общения, использовать их в процессе ведения беседы, спора, дискуссии;
 - умение гармонично сочетать технику вербального и невербального общения;

Изучение дисциплины основывается на знаниях, полученных обучающимися в средних образовательных учреждениях в процессе изучения школьного курса русского языка.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

общепрофессиональных:

способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии (ПК-1);

по видам деятельности с учетом профиля подготовки: в научно-исследовательской деятельности:

способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-5);

владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-7);

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать: коммуникативные качества речи, виды норм русского литературного языка, особенности устной и письменной форм речи, виды и этапы протекания речевой деятельности, приемы эффективного слушания и чтения, риторические приемы, используемые в публичной речи.

Уметь: оценивать речь с точки зрения соответствия ее коммуникативным качествам и соблюдения этических, коммуникативных правил и языковых норм; обнаруживать и исправлять речевые ошибки, выявлять причины их возникновения редактировать текст.

Владеть: нормами современного русского литературного языка; отбором языковых средств в соответствии с ситуацией общения; созданием профессионально значимых речевых жанров.

Содержание дисциплины с указанием разделов (тем) и часов по видам занятий, а также часов самостоятельной работы:

Дисциплина: Современный русский язык и культура речи

№ п/п	Название темы с кратким содержанием	Виды занятий, часы			Самостоятельная работа, часы	Всего часов
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия		
1.	Стили современного русского языка; языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка; речевое взаимодействие; основные единицы общения. Русский язык начала XXI века. Современная речевая ситуация. Языковые знания как средство развития коммуникативной компетентности и становления профессиональной компетентности. Языковая личность. Речевое взаимодействие; основные единицы общения; устная и письменная	3	2	-	1	6

	разновидности литературного языка. Речевой портрет – визитная карточка человека в обществе. Культура речи и ее составляющие. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи. Критерии правильной и хорошей речи. Параметры речевого портрета современного носителя языка. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения					
2.	Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка Динамика нормы. Норма и вариантность. Орфоэпические нормы русского языка и нормы ударения. Нормы в морфологии. Трудные случаи употребления имен существительных, прилагательных, местоимений. Имя числительное и нормы его употребления. Использование числительных и количественно-именных сочетаний в разных типах текстов. Употребления форм глагола. Использование причастий и деепричастий в текста разных функциональных стилей. Синтаксические нормы и культура речи.	3	2	-	1	6
3.	Стили современного русского языка. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка; условия функционирования разговорной речи, роль внеязыковых факторов. Стили современного русского языка. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка; условия функционирования разговорной речи, роль внеязыковых факторов. Выбор слова и синонимия. Эвфемизмы и их функции в речи. Паронимия и культура речи. Коммуникативные неудачи в процессе словообразования. Иноязычное слово в современной речи. Мотивированное и немотивированное использование заимствований в современной речи. Вульгаризация современной речи. Сленг и просторечие. Мотивированное и немотивированное использование сниженной лексики в современной речи. Реклама в деловой речи.	3	3	-	1	7
4.	Русская фразеология как факт национальной культуры. Фразеология и выразительность речи. Русская фразеология как факт национальной культуры. Фразеология и выразительность речи. Прецедентные тексты и их роль в современной коммуникации. Трансформированные цитаты в современной речи и языковая игра. Персоносфера русской культуры и культурная грамотность.	3	3	-	2	8
5.	Словари и речевая культура. Основные типы словарей и их роль в решении различных коммуникативных задач. Словари и речевая культура. Основные типы словарей и их роль в решении различных коммуникативных задач. Индивидуальный словарь личности (активный и пассивный словарь, агнонимы); словарные издания как инструмент его совершенствования.	4	2	-	1	7

6.	Функциональные стили современного русского языка; взаимодействие функциональных стилей. Функциональные стили современного русского языка; взаимодействие функциональных стилей. Научный стиль; специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи; речевые нормы учебной и научной сфер деятельности. Основные характеристики научного, и научно-популярного стилей.	4	3	-	1	8
7.	Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие; языковые формулы официальных документов. Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие; языковые формулы официальных документов; приемы унификации языка служебных документов; интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи; язык и стиль распорядительных документов; язык и стиль коммерческой корреспонденции; язык и стиль инструктивно-методических документов; правила оформления документов; речевой этикет в документе.	4	3	-	2	9
8.	Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле; особенности устной публичной речи; оратор и его аудитория; основные виды аргументов. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле; особенности устной публичной речи; оратор и его аудитория; основные виды аргументов. Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи; основные приемы поиска материала и виды вспомогательных материалов; словесное оформление публичного выступления; Понятность, информативность и выразительность публичной речи. Виды общения. Диалог. Правила говорящего и слушающего. Монолог. Специфика устного публичного выступления. Речевой этикет. Язык рекламы и речевой облик современного говора.	4	2	-	1	7
Итого:		28	26	-	18	72

Содержание самостоятельной работы студентов по темам дисциплины:

Содержание инвариантной самостоятельной работы студентов по темам:

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Количество часов
1.	Стили современного русского языка; языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка; речевое взаимодействие; основные единицы общения	Подготовка устных сообщений	1
2.	Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка	Работа с текстом	1
3.	Стили современного русского	Подготовка устных	1

	языка. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка; условия функционирования разговорной речи, роль внеязыковых факторов.	сообщений	
4.	Русская фразеология как факт национальной культуры. Фразеология и выразительность речи.	Работа с текстом	2
5.	Словари и речевая культура. Основные типы словарей и их роль в решении различных коммуникативных задач.	Составление «Словаря трудностей русского языка»	1
6.	Функциональные стили современного русского языка; взаимодействие функциональных стилей.	Работа с текстом	1
7.	Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие; языковые формулы официальных документов	Подготовка устных сообщений	2
8.	Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле; особенности устной публичной речи; оратор и его аудитория; основные виды аргументов.	Работа с текстом	1
Итого:			18 часов

Содержание инвариантной самостоятельной работы студентов по темам:

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Количество часов
1.	Стили современного русского языка; языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка; речевое взаимодействие; основные единицы общения	Эссе	1
2.	Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка	Эссе	1
3.	Стили современного русского языка. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка; условия функционирования разговорной речи, роль внеязыковых факторов.	Реферат	1
4.	Русская фразеология как факт национальной культуры. Фразеология и выразительность речи.	Реферат	2
5.	Словари и речевая культура. Основные типы	Реферат	1

	словарей и их роль в решении различных коммуникативных задач.		
6.	Функциональные стили современного русского языка; взаимодействие функциональных стилей.	Эссе	1
7.	Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие; языковые формулы официальных документов	Эссе	2
8.	Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле; особенности устной публичной речи; оратор и его аудитория; основные виды аргументов.	Реферат	1
Итого:			18 часов

Организация текущей аттестации:

Текущая аттестация предполагает комплексную оценку деятельности студента по всем видам деятельности (в соответствии с рабочей программой дисциплины), оценку самостоятельной работы, в том числе творческих заданий (индивидуальный «Словарь трудностей русского языка», картотека терминов культуры речи, составление ортологических словариков по специальности, картотека речевых ошибок и др.).

Итоговая аттестация - экзамен

Критерии оценивания.

Нормы оценки знаний предполагают учет индивидуальных особенностей студентов, дифференцированный подход к обучению, проверке знаний.

Оценка **«Отлично»** ставится студенту, который глубоко освоил программный материал в полном объеме, излагает его грамотно, изучил основную и дополнительную литературу и уверенно использует свои знания в ответах.

Оценка **«Хорошо»** ставится за твердые знания предмета, правильные, но недостаточно развернутые ответы, владение терминологией.

Оценка **«Удовлетворительно»** ставится за знание основного материала курса, но неполное освещение вопросов, неточности, неуверенные ответы на дополнительные вопросы.

Организация самостоятельной работы:

Самостоятельная работа студентов включает в себя следующие виды:

- работа со словарями различных типов и параллельное создание собственного индивидуального «Словаря трудностей русского языка»;
- чтение научно-популярной и публицистической литературы по культуре речи, рецензирование и реферирование прочитанных работ;
- составление картотеки терминов изучаемой дисциплины;
- подготовка устных выступлений в форме доклада; составление текстов разных стилей и жанров, связанных с будущей профессиональной деятельностью; анализ языка СМИ и «языка улицы»;
- составление картотеки речевых ошибок;
- выполнение контрольных работ; самостоятельное изучение некоторых тем учебной программы.

Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

а) основная литература:

1. Штрекер Н.Ю. Русский язык и культура речи: учеб. пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2013. – 351 с.
2. Маслов, В. Г. Культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / В. Г. Маслов. - М.: Флинта, 2010. - 81 с. - 978-5-9765-0919-1. Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=58009>
3. Русский язык для студентов-нефилологов [Электронный ресурс] : учебное пособие: рек. УМО / М. Ю. Федосюк, Т. А. Ладыженская, О. А. Михайлова, Н. А. Николина. - М.: Издательство "Флинта", 2012. - 252 с. - 9785893490176. Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114738>
4. Нормы русского языка: учебное пособие по культуре речи [Электронный ресурс] / Под ред. Л.А. Константиновой. - М.: Флинта, 2010. - 85 с. - 978-5-9765-0329-8. Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57961>
5. Розенталь, Д. Э. Современный русский язык [Электронный ресурс] : учебное пособие / Д. Э. Розенталь, И. Б. Голуб, М. А. Теленкова. - М.: АЙРИС-пресс, 2010. - 447 с. - 978-5-8112-4098-2. Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79031>

б) Дополнительная литература

1. Вербицкая Л. А. Давайте говорить правильно! – М., 2001.
2. Гольдин В.Е., Сиротинина О. Б., Ягубова М.А. Русский язык и культура речи. – М., 2003 (и другие издания).
3. Костомаров В.Г. Языковой вкус эпохи. – СПб., 2005
4. Козырев В.А., Черняк В.Д. Вселенная в алфавитном порядке. СПб., 2000.
5. Цейтлин С. Н. Речевые ошибки и их предупреждение: Пособие для учителей. – М., 2000.
6. Русский язык и культура речи: учебник для вузов / [А. И. Дунев, М. Я. Дымарский, В. А. Ефремов и др.]; под ред. проф. В. Д. Черняк. - М.: Высш. шк., 2006. . – 493 с.
7. Трофимова Галина Константиновна. Русский язык и культура речи: курс лекций: [для студентов-нефилологов] /Г. К. Трофимова. - 5-е изд. - М. : Флинта : Наука, 2007. - 160 с.

№ п/п	Дисциплина	Ссылка на информационный ресурс	Наименование разработки в электронной форме	Доступность
1	Современный русский язык и культура речи	http://www.biblioclub.ru	Электронно-библиотечная система (ЭБС) Университетская библиотека онлайн	Индивидуальный неограниченный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет
		http://e.lanbook.com	Электронно-библиотечная система (ЭБС) на платформе издательства «Лань»	Индивидуальный неограниченный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет

Интернет-ресурсы

<http://www.ardis.hi-edu.ru>
<http://www.tula.net/tgpu/resources/yazykozn>
<http://gramota.ru>
<http://gramma.ru>
<http://slovari.yandex.ru>
www.russjaz.narod.ru

Материально-техническое обеспечение дисциплины:

1. Лекционные занятия:

- a. комплект электронных презентаций/слайдов,
 - b. аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук).
2. Практические занятия:
- a. компьютерный класс,
 - b. презентационная техника (проектор, экран, компьютер/ноутбук),
 - c. пакеты ПО общего назначения (текстовые редакторы, графические редакторы).
3. Прочее
- a. рабочие места студентов, оснащенные компьютерами с доступом в Интернет.

Разработчик:

Приложение.

Примерные вопросы к экзамену

1. Современная речевая ситуация. Языковая личность. Речевое взаимодействие; основные единицы общения; устная и письменная разновидности русского языка.
2. Культура речи и ее составляющие. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи. Критерии правильной и хорошей речи.
3. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка. Динамика нормы. Норма и вариантность.
4. Орфоэпические нормы русского языка и нормы ударения.
5. Нормы в морфологии. Трудные случаи употребления имен существительных, прилагательных, местоимений. Имя числительное и нормы его употребления. Использование числительных и количественно-именных сочетаний в разных типах текстов. Употребления форм глагола. Использование причастий и деепричастий в текстах разных функциональных стилей.
6. Синтаксические нормы и культура речи.
7. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка; условия функционирования разговорной речи, роль внеязыковых факторов. Вульгаризация современной речи. Сленг и просторечие. Мотивированное и немотивированное использование сниженной лексики в современной речи.
8. Выбор слова и синонимия. Эвфемизмы и их функции в речи. Паронимия и культура речи. Иноязычное слово в современной речи. Мотивированное и немотивированное использование заимствований в современной речи.
9. Русская фразеология как факт национальной культуры. Фразеология и выразительность речи.
10. Словари и речевая культура. Основные типы словарей и их роль в решении различных коммуникативных задач.
11. Функциональные стили современного русского языка; взаимодействие функциональных стилей.
12. Научный стиль; специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи.
13. Официально-деловой стиль, его жанры, языковые особенности. Правила речевого оформления документов.
14. Языковые особенности и жанры публичной речи. Словесное оформление публичного выступления.
15. Культура диалога как часть коммуникативной компетенции и культуры речи. Правила ведения диспута и дискуссии. Граница между коммуникативной неудачей и языковым конфликтом.

Темы рефератов:

1 семестр

1. Речевой этикет и антиэтикетное речевое поведение.
2. Социальный аспект владения языком.
3. Эвфемизмы в социальных сферах деятельности человека.
4. Городское просторечие.

5. Профессиональные жаргоны.
6. Молодежный сленг.
7. Взаимоотношения литературного языка и просторечия.
8. Взаимоотношения литературного языка и профессиональных жаргонов.
9. Отражение этнической культуры в языке.
10. Национально-культурная специфика речевого поведения.
11. Русский и иностранные языки в образовании современного специалиста.

2 семестр

1. Конспект как жанр научного стиля речи.
2. Реферат и его разновидности.
3. Требования к написанию курсовых и дипломных работ.
4. Деловая беседа и культура речевого поведения.
5. Характеристика и автобиография как жанры официально-делового стиля.
6. Резюме как жанр делового этикета.
7. Искусство спора.
8. Риторическое выступление и требование к его созданию и исполнению.
9. Условия успеха ораторской речи.
10. Способы привлечения и поддержания внимания к публичному выступлению.
11. Риторика невербального общения.
12. Риторические традиции в России.

Обеспеченность учебно-методической документацией

по дисциплине «Русский язык и культура речи»

(за полный прошедший учебный год)

№ п/п	Наименование дисциплины	Наименование учебников, учебно-методических, методических пособий, разработок и рекомендаций	Количество экземпляров	Обеспеченность студентов учебной литературой (экземпляров на одного студента)
1.	Русский язык и культура речи	Русский язык и культура речи: учебник для вузов / [А. И. Дунев, М. Я. Дымарский, В. А. Ефремов и др.]; под ред. проф. В. Д. Черняк. - М.: Высш. шк., 2009. - 493 с.		
		Введенская Людмила Алексеевна. Русский язык и культура речи: учебное пособие для вузов: [нефилологических факультетов] / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. - Феникс, 2009. - 539 с.		
		Антошинцева Мария Александровна. Русский язык и культура речи: материалы для аудиторной работы студентов / М. А. Антошинцева, Т. В. Губернская, А. В. Швец; [науч. ред. докт. филол. наук, проф. В. Д. Черняк]; Рос. гос. пед. ун-т им. А. И. Герцена. - СПб. :		

		Изд-во РГПУ , 2009. - 111 с.		
--	--	------------------------------	--	--