

**ЧАСТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РУССКАЯ ХРИСТИАНСКАЯ ГУМАНИТАРНАЯ АКАДЕМИЯ**

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ОД.12 ИСТОРИЯ ПСИХОЛОГИИ

**Основная профессиональная образовательная программа
подготовки бакалавра по направлению
37.03.01 ПСИХОЛОГИЯ**

Квалификация (степень) выпускника БАКАЛАВР

Санкт-Петербург
2018 г.

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины Б1.В.ОД.12 ИСТОРИЯ ПСИХОЛОГИИ

1. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ОД.12 «История психологии» является обязательной дисциплиной вариативной части, в соответствии с УП, и предназначена для студентов, обучающихся по направлению 37.03.01 «Психология», бакалавриат.

2. Цель и ожидаемые результаты изучения дисциплины:

Цель изучения дисциплины: Дать знания об эволюции взглядов на психическое в историческом процессе, начиная с древних мифологических представлений до современных концепций, ознакомить студентов с логикой развития психологической мысли, показать как изменялся предмет, методы и основные проблемы психологического знания, дать развернутое представление о исторических этапах развития психологического учения, отметить вклад конкретных исследователей и школ в общую структуру знаний о психике, сформировать системный взгляд на современную психологию.

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

ПК-7 способностью к участию в проведении психологических исследований на основе применения общепрофессиональных знаний и умений в различных научных и научно-практических областях психологии.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

В результате освоения дисциплины студент должен:

Знать:

- Основные этапы становления и развития психологических идей;
- Характерные особенности понимания души различными мыслителями: ее природы, описания процесса познания, волевой и эмоциональной стороны психического;
- Основные понятия различных психологических концепций;
- Генезис базовых категорий психологической науки;
- Вклад отдельных направлений и школ в развитие взглядов на психическое.

Уметь:

- Анализировать классические и современные психологические концепции ;
- Видеть взаимосвязь теологических, философских и психологических подходов к пониманию психического;
- Критически анализировать современную психологическую проблематику;
- Творчески применять знания в области истории психологии в научно-исследовательской и профессионально-педагогической деятельности.

Владеть:

- Представлениями об истории развития основных психологических понятий;
- Способностью раскрыть исторические предпосылки основных современных тенденций развития психологической мысли;
- Представлениями о философских учениях, лежащих в основе различных трактовок учения о психическом;

- Представлениями об основных закономерностях развития и трансформации психологических идей.

4. Общая трудоемкость дисциплины

Всего часов / зачетных единиц: 144 / 4

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

5. Краткое содержание дисциплины

1. Предмет истории психологии. Методология курса.
2. Душа в горизонте космоцентричного сознания дохристианского мира.
3. Концептуальное оформление интуитивно-мифологического знания о психическом в античной философии.
4. Душа в контексте иудео-христианского откровения.
5. Новозаветное понимание природы душевного.
6. Понимание природы душевного в эпоху Средневековья.
7. Понятие о душевном в богословско-философской мысли западного Средневековья.
8. Понимание душевного восточно-христианским сознанием.
9. Душа в концепциях периода смены культурно-исторической формации.
10. Психология в век разума.
11. Метафизические предпосылки формирования психологии как самостоятельной науки.
12. Теоретические предпосылки формирования психологии как самостоятельной науки.
13. Натуралистический эволюционизм.
14. Иррационалистический эволюционизм.
15. Начало самостоятельной психологической науки.
16. XX век – «золотой век» психологической науки.
17. Основные школы психологии в их связи с духовными исканиями и идейными течениями европейской культуры XX века.
18. Понимание души в русской религиозной культуре XIX – XX столетий.
19. Основные линии концептуальной разработки учений о душе.