

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Богатырёв Дмитрий Кириллович
Должность: Ректор
Дата подписания: 04.03.2024 13:25:19
Уникальный программный ключ:
dda1af705f677e4f7a7c7f6a8996df8089a02352bf4308e9ba77f38a85af1405



АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
**«РУССКАЯ ХРИСТИАНСКАЯ ГУМАНИТАРНАЯ АКАДЕМИЯ
им. Ф. М. Достоевского»**

УТВЕРЖДАЮ
Ректор АНО ВО «РХГА»
Д.К. Богатырёв
«14» февраля 2024г.



**Программа вступительного испытания, проводимого
Академией самостоятельно, при приёме на обучение по
образовательным программам среднего
профессионального образования,
образовательная программа
ТЕАТРАЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА
специальность 44.02.03 Педагогика дополнительного образования
(в области сценической деятельности)**

ПРОСЛУШИВАНИЕ

Санкт-Петербург

**Вступительное испытание для поступающих на программу Колледжа РХГА
ТЕАТРАЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА проводится в три этапа:**

- подготовленное произведение (басня, стихотворение или прозаический текст (отрывок из прозаического текста)) объемом не более 7200 знаков;
 - исполнение этюда на заданную Комиссией тему;
 - беседа по тематике театра и искусства.
- Общее время на прослушивание одного абитуриента: до 45 минут.

Критерии оценки вступительного испытания

№ п/п	Критерии оценки работ	Оценка (1 - зачтено; 0 - не зачтено)
1	Подбор исполняемых произведений с учётом индивидуальных данных поступающего;	
2	Чёткая дикция и соблюдение основных правил интонационно-мелодической и орфоэпической культуры;	
3	Яркое, эмоциональное, выразительное исполнение произведений;	
4	Понимание смысла исполняемых произведений и их содержательной, действенной, стилевой природы;	
5	Наличие обаяния, темперамента, чувства юмора.	
Итог		

Максимальный возможный результат при оценке вступительного испытания – 5 баллов. Положительным считается результат в 3 балла и выше.

Примерная тематика вопросов для беседы по вопросам театра и искусства с абитуриентами:

- Расскажите о своём творческом опыте;
- Ваш любимый писатель, почему?
- Ваш любимый драматург и его лучшая работа;
- Ваш любимый актёр, почему, его работы;
- Ваш любимый театр, его репертуар, почему;
- Какой последний спектакль Вы посетили?

- Какую литературу Вы любите?
- Ваш любимый фильм?
- С кем из знаменитых людей Вы хотели бы встретиться, почему;
- Ваш любимый музей, художник, картина;
- Роль и значение артиста в театральном искусстве;
- Роль и значение режиссёра в театральном искусстве;
- Какое культурное событие произвело на Вас сильное впечатление?
- Какие проблемы Вы видите в современном театральном искусстве?