

ОРГКОМИТЕТ КОНФЕРЕНЦИИ:

Владимир Егоров, Кира Преображенская

ДИЗАЙН

Олег Курта

ВИДЕО (РХГА-ТВ)

Наталья Румянцева

ПОДГОТОВКА ВЫСТАВКИ

«АФОРМИЗМЫ ЖИТЕЙСКОЙ МУДРОСТИ V 2.0»

Андрей Белов

ПРИ УЧАСТИИ:

журналист Валерий Татаров

Санкт-Петербургская Духовная Академия и Семинария

Санкт-Петербургский центр религиоведческих исследований

Ассоциация исследователей эзотеризма и мистицизма

Кафедра Музейного дела охраны памятников Санкт-Петербургского государственного университета

РУССКАЯ ХРИСТИАНСКАЯ ГУМАНИТАРНАЯ АКАДЕМИЯ

XXII МЕЖВУЗОВСКАЯ НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

**MODERNITY:
ЧЕЛОВЕК И КУЛЬТУРА**

19-20 ДЕКАБРЯ 2019 ГОДА

ПРОГРАММА

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

19 ДЕКАБРЯ 2019 ГОДА
РУССКАЯ ХРИСТИАНСКАЯ ГУМАНИТАРНАЯ АКАДЕМИЯ

Регистрация участников конференции

16.00

Фойе актового зала, 5 этаж

Пресс-клуб
Презентация темы
«MODERNITY: ЧЕЛОВЕК И КУЛЬТУРА»

16.30

актовый зал

Ведущие: журналист Валерий Татаров, философ-антрополог Кира Преображенская

Участники: ректор РХГА Богатырев Д. К., Мавринский И. И. («Человек и современность»), о. Илья Макаров («Религия в пространстве общественных коммуникаций»), Смирнов М. Ю. («Религиозная идентичность как ответ на ценностный плюрализм»), Хашковский А. В. («Человек в мире рекламных образов»)

18.00-18.30

Кофе-брейк

ауд. 512

Секция
РЕЛИГИОЗНАЯ ЖУРНАЛИСТИКА И PR
КАК ФЕНОМЕНЫ СОВРЕМЕННОСТИ

18.30

Актовый зал

Ведущие: о. Илья Макаров, доцент Кира Преображенская

Секция
ВОПРОСЫ ФИЛОСОФИИ, ТЕОЛОГИИ И РЕЛИГИОВЕДЕНИЯ
13.00

Библиотека РХГА, 1 эт.

**Ведущие: доцент Богатырева Людмила Викторовна;
кандидат философских наук Аксёнов Игорь Викторович**

Тимощук Алексей Станиславович, доктор философских наук, профессор кафедры философии и религиоведения Гуманитарного института Владимирского государственного университета им. А. Г. и Н. Г. Столетовых
ХРИСТИАНСКИЙ НАРРАТИВ В ЭПОХУ МОДЕРНА

Гаврилов Юрий Владимирович, кандидат медицинских наук, ведущий научный сотрудник Института экспериментальной медицины, магистрант Русской христианской гуманитарной академии
КЕНОЗИС КАК ОСНОВНОЙ ПРИНЦИП ВОСПИТАНИЯ В ЖИЗНИ И БОГОСЛОВИИ СХИАРХ. СОФРОНИЯ (САХАРОВА)

Протоиерей Игорь Викторович Аксёнов, кандидат философских наук, доцент кафедры теологии Русской христианской гуманитарной академии, председатель Отдела религиозного образования, член Церковно-общественного совета по биоэтике РПЦ МП
РЕДАКТИРОВАНИЕ ГЕНОМА ЧЕЛОВЕКА КАК ПУТЬ ПРАКТИЧЕСКОЙ РЕАЛИЗАЦИИ ТРАНСГУМАНИСТИЧЕСКОГО ПРОЕКТА

Чистобаев Александр Валерьевич, кандидат филологических наук, доцент Санкт-Петербургского государственного морского технического университета
СПЕЦИФИКА ЦИКЛИЧНОСТИ ИСТОРИИ РОССИИ: ДЕСКРИПТИВНО-ФУНКЦИОНАЛЬНЫЙ ПОДХОД И ПРОБЛЕМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С ЦИКЛАМИ ДРУГИХ СТРАН

Котов Михаил Николаевич, аспирант Русской христианской гуманитарной академии (Общecerковная аспирантура и докторантура им. святых равноапостольных Кирилла и Мефодия), Настоятель храма Рождества Пресвятой Богородицы г. Светогорска, председатель Комиссии по культуре Выборгской епархии
ОПЫТ Н. В. ГОГОЛЯ. МОЖЕТ ЛИ БИОГРАФИЯ БЫТЬ ДУХОВНОЙ?

Кислин Константин Борисович, аспирант Санкт-Петербургского государственного университета
СТОИЧЕСКАЯ АЛЛЕГОРЕЗА И ЗАРОЖДЕНИЕ ХРИСТИАНСКОЙ ЭКЗЕГЕТИКИ

Дроздова Полина Борисовна, аспирант кафедры романской филологии, филологического факультета Санкт-Петербургского государственного университета
«ЦВЕТОЧКИ СВЯТОГО ФРАНЦИСКА АССИЗСКОГО»: В ПОИСКАХ РАЗГАДКИ НЕУВЯДАЮЩЕЙ КРАСОТЫ СРЕДНЕВЕКОВОГО ШЕДЕВРА

Соколов Роман Васильевич, аспирант Русской христианской гуманитарной академии, священнослужитель Введено-Оятского женского монастыря Тихвинской епархии Санкт-Петербургской митрополии
ДИАКОНИЯ МОЛОДЕЖИ В ПОСТСЕКУЛЯРНОМ ОБЩЕСТВЕ

Сизоненко Дмитрий Викторович, аспирант Русской христианской гуманитарной академии, священник Феодоровского собора Санкт-Петербурга

«ИНТЕГРАЛЬНЫЙ ГУМАНИЗМ» В ПЕРСПЕКТИВЕ ЭККЛЕЗИОЛОГИИ АНРИ ДЕ ЛЮБАКА (1896-1991)

Каунов Дмитрий Александрович, аспирант Центра этнополитических исследований Института этнологии и антропологии им. Н. Н. Миклухо-Маклая РАН

СЛАВЯНСКОЕ НЕОЯЗЫЧЕСТВО НА ТЕРРИТОРИИ БОРОВСКОГО РАЙОНА КАЛУЖСКОЙ ОБЛАСТИ

Кузнецов Константин Сергеевич, магистрант кафедры религиоведения Русской христианской гуманитарной академии

ПОНЯТИЕ ДАРА БОЖЬЕГО В УЧЕНИИ СОВРЕМЕННЫХ ПЯТИДЕСЯТНИКОВ

Гусев Дмитрий Олегович, аспирант Санкт-Петербургского государственного академического института живописи, скульптуры и архитектуры им. И. Е. Репина при Российской академии художеств

НЕОБХОДИМОСТЬ ВОСПРИЯТИЯ И ВОСПРИЯТИЕ НЕОБХОДИМОСТИ В ФИЛОСОФИИ ДЖ. БЕРКЛИ

Щекалев Илья Андреевич, аспирант кафедры онтологии и теории познания Института философии Санкт-Петербургского государственного университета

ТРАНСФОРМАЦИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О СУБЪЕКТЕ ОТ СХОЛАСТИКИ ДО МАРКСИЗМА

Пантелеев Дмитрий Юрьевич, студент факультета теологии, философии и мировых культур Омского государственного университета им. Ф. М. Достоевского

КОНЦЕПТ СВЯТОСТИ В ПРАВОСЛАВНОЙ И ИУДЕЙСКОЙ ТРАДИЦИЯХ

Иномуддинов Тимур Садридинович, магистрант Института международных отношений и мировой истории Нижегородского государственного университета им. Н. И. Лобачевского

ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ИНТЕЛЛИГЕНЦИЯ В ЭПОХУ ДЕСЕКУЛЯРИЗАЦИИ

**Секция
ОБРАЗЫ КУЛЬТУРЫ В МУЗЕЙНОМ ПРОСТРАНСТВЕ:
РОССИЯ И ЕВРОПА
при участии
кафедры Музейного дела и охраны памятников
Санкт-Петербургского государственного университета
16.15
ауд. 403
Ведущая проф. Цветаева Марина Николаевна**

Журавлёва Галина Дмитриевна, студентка Санкт-Петербургского государственного университета

«ЖИЗНЬ – САПОЖОК НЕПАРНЫЙ (М.И.ЦВЕТАЕВА)»: ТЕМА РЕПРЕССИЙ В МУЗЕЙНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

Безгина Ксения Михайловна, студентка Санкт-Петербургского государственного университета

«ТЁМНУЮ НОЧЬЮ МЫ ЕХАЛИ ДАЛЬШЕ...». ОБРАЗ И СУДЬБА Д. А. ЗОЛОТАРЕВА – СОТРУДНИКА РЭМ

Бобровская Арина Сергеевна, студентка Санкт-Петербургского государственного университета

МУЗЕЙ АННЫ АХМАТОВОЙ: КУЛЬТУРНОЕ ПРОСТРАНСТВО СМЫСЛОВ

Гонжурова Вероника Сергеевна, студентка Санкт-Петербургского государственного университета

ИСТОРИЯ СОЛОВЕЦКИХ ОСТРОВОВ: ОТРАЖЕНИЕ СУДЬБЫ КУЛЬТУРЫ И ЧЕЛОВЕКА

Трофимова Наталья Юрьевна, магистр кафедры Музейного дела и охраны памятников Института философии Санкт-Петербургского государственного университета

ДУХОВНО-КУЛЬТУРНЫЕ СВЯЗИ ПЕТЕРБУРГА И ФИНЛЯНДИИ

Ефремова Валерия Максимовна, студентка Санкт-Петербургского государственного университета

АННЕНКИРХЕ: ЦЕРКОВЬ ИЛИ АРТ-ПРОСТРАНСТВО?

Мичурин Фёдор Дмитриевич, студент Санкт-Петербургского государственного университета

СПАС-НА-ВОДАХ – ИСТОРИЯ УТРАЧЕННОЙ ЦЕРКВИ

Целикова Александра Маратовна, студентка Санкт-Петербургского государственного университета

ГОРОДСКИЕ «БОРЬБА» И «СПАСЕНИЕ»: УЛИЧНОЕ ИСКУССТВО, МУЗЕИ, ВАНДАЛИЗМ

Якупов Игнат Александрович, студент Санкт-Петербургского государственного университета

ЦЕРКОВНЫЕ И ХРИСТИАНСКИЕ ПАМЯТНИКИ В СОСТАВЕ МУЗЕЙНЫХ КОЛЛЕКЦИЙ, ПОСВЯЩЁННЫХ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ 1812 ГОДА В ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ XIX ВЕКА

20 ДЕКАБРЯ 2019 ГОДА
РУССКАЯ ХРИСТИАНСКАЯ ГУМАНИТАРНАЯ АКАДЕМИЯ

Секция
ЯЗЫК И КУЛЬТУРА

10.30

ауд. 403, 404, 406

Ведущие:

**доктор филологических наук,
декан факультета мировых языков и культур
Руберт Ирина Борисовна;
доктор филологических наук,
зав. кафедрой зарубежной филологии и лингводидактики
Киселёва Светлана Владимировна**

Волкова Елизавета Викторовна, студент факультет мировых языков и культур Русской христианской гуманитарной академии

КОНЦЕПЦИЯ И ФУНКЦИИ СОСЛАГАТЕЛЬНОГО НАКЛОНЕНИЯ ИТАЛЬЯНСКОГО ЯЗЫКА XVI ВЕКА ПО ПРИМЕРУ ГРАММАТИКИ ПЬЕР ФРАНЧЕСКО ДЖАМБУЛЛАРИ

Зоирова Гулафшон Саъдуллоевна, студент факультет мировых языков и культур Русской христианской гуманитарной академии

НЕИЗВЕСТНАЯ А. КРИСТИ

Закутилина Алёна Евгеньевна, студент факультет мировых языков и культур Русской христианской гуманитарной академии

ТЕМА НАСИЛИЯ В РОМАНЕ ЭЛИС СИБОЛД «МИЛЫЕ КОСТИ»

Шмаргун Татьяна Сергеевна, студент факультет мировых языков и культур Русской христианской гуманитарной академии

ОСОБЕННОСТИ МАНИФЕСТАЦИИ КАТЕГОРИИ КОМИЧЕСКОГО В АНГЛИЙСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ XX ВЕКА

Лабазанова Диана Ильясхановна, студент факультет мировых языков и культур Русской христианской гуманитарной академии

ФОРМИРОВАНИЕ И СТАНОВЛЕНИЕ ПОКОЛЕНИЙ Y И Z В КУЛЬТУРНОМ КОНТЕКСТЕ

Елисеева Евгения Сергеевна, студент факультет мировых языков и культур Русской христианской гуманитарной академии

ОСНОВНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ В СОВРЕМЕННОМ БРИТАНСКОМ ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОМ СТАНДАРТЕ

Потанькина Екатерина Антоновна, студент факультет мировых языков и культур Русской христианской гуманитарной академии

АНАЛИЗ ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧЕСКОЙ ГРУППЫ «МИР ВОЛШЕБНИКОВ» НА МАТЕРИАЛЕ РОМАНОВ ДЖ. К. РОУЛИНГ О ГАРРИ ПОТТЕРЕ

Косивцева Ангелина Сергеевна, студент факультет мировых языков и культур Русской христианской гуманитарной академии
ОСОБЕННОСТИ ПЕРЕВОДА ИГРЫ СЛОВ С АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА НА РУССКИЙ И ИСПАНСКИЙ И ЕГО СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ Л. КЭРРОЛЛА «ПРИКЛЮЧЕНИЯ АЛИСЫ В СТРАНЕ ЧУДЕС» И «АЛИСА В ЗАЗЕРКАЛЬЕ»

Лаптева Елизавета Андреевна, студент факультет мировых языков и культур Русской христианской гуманитарной академии
ВЛИЯНИЕ АБОРИГЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НА АВСТРАЛИЙСКУЮ ФРАЗЕОЛОГИЮ

Лукина Анна Алексеевна, студент факультет мировых языков и культур Русской христианской гуманитарной академии
ОСОБЕННОСТИ ИМЁН СОБСТВЕННЫХ В АНГЛИЙСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Макарова Мария Эдуардовна, студент факультет мировых языков и культур Русской христианской гуманитарной академии
СУБКУЛЬТУРА И ЯЗЫК НА ПРИМЕРЕ СЛЕНГА ГЕЙМЕРОВ

Медведева Екатерина Михайловна, студент факультет мировых языков и культур Русской христианской гуманитарной академии
УНИКАЛЬНОСТЬ ЖЕНСКИХ ОБРАЗОВ В ТВОРЧЕСТВЕ Ш. БРОНТЕ

Мирзоева Севиль Расимовна, студент факультет мировых языков и культур Русской христианской гуманитарной академии
Понятие «потерянное поколение» в литературе 20-х годов XX века

Мурлыкина Дарья Алексеевна, студент факультет мировых языков и культур Русской христианской гуманитарной академии
ОСОБЕННОСТИ УПОТРЕБЛЕНИЯ И ПЕРЕВОДА АББРЕВИАТУР НА МАТЕРИАЛЕ ПУБЛИЦИСТИКИ В СОВРЕМЕННОМ АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

Синельников Игорь Владимирович, студент факультет мировых языков и культур Русской христианской гуманитарной академии
ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА, ПРЕДСТАВЛЕННЫЕ В ИСКУССТВЕННОМ ИНТЕЛЛЕКТЕ

Штейнберг Максим Александрович, студент факультет мировых языков и культур Русской христианской гуманитарной академии
ОСОБЕННОСТИ ПЕРЕВОДА СИТУАЦИОННОЙ КОМЕДИИ С АНГЛИЙСКОГО НА РУССКИЙ

Немушкова Ксения Вячеславовна, студент факультет мировых языков и культур Русской христианской гуманитарной академии
ПРОБЛЕМЫ ПЕРЕВОДА ПОЭЗИИ А. С. ПУШКИНА НА ИТАЛЬЯНСКИЙ ЯЗЫК

Барышева Эрика, студент факультет мировых языков и культур Русской христианской гуманитарной академии
ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИЕ ЕДИНИЦЫ В ФИНСКОМ И РУССКОМ ЯЗЫКАХ

Бельченко Алиса, студент факультет мировых языков и культур Русской христианской гуманитарной академии
КОМИКС КАК ВИД ТЕКСТА. НЕКОТОРЫЕ ОСОБЕННОСТИ ФИНСКОГО КОМИКСА

Фомина Наталья, студент факультет мировых языков и культур Русской христианской гуманитарной академии

УПРАВЛЕНИЕ ГЛАГОЛА В ФИНСКОМ ЯЗЫКЕ

Чмыхало Тереза, студент факультет мировых языков и культур Русской христианской гуманитарной академии

К ВОПРОСУ О ЗАИМСТВОВАНИЯХ В СОВРЕМЕННОМ ФИНСКОМ ЯЗЫКЕ

Кисляк Андрей, студент факультет мировых языков и культур Русской христианской гуманитарной академии

ОСОБЕННОСТИ ПОЗДРАВИТЕЛЬНОЙ РЕЧИ В АНГЛОЯЗЫЧНЫХ ЛИНГВОКУЛЬТУРАХ

Аникина Елизавета Юрьевна, студент факультет мировых языков и культур Русской христианской гуманитарной академии

ФИЛОСОФСКАЯ ПОЭЗИЯ АНДЖЕЛО ПОЛИЦИАНО И ЕЁ ОТРАЖЕНИЕ В ЖИВОПИСИ САНДРО БОТТИЧЕЛЛИ

Деревягина Дарина Юрьевна, студент факультет мировых языков и культур Русской христианской гуманитарной академии

ТИПОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ЗАИМСТВОВАННЫХ ЛЕКСЕМ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ: ИТАЛЬЯНИЗМЫ

Фролова Елизавета Андреевна, студент факультет мировых языков и культур Русской христианской гуманитарной академии

ПЕРВЫЕ ПРОЯВЛЕНИЯ УВАЖИТЕЛЬНОЙ ФОРМЫ LEI В ИТАЛЬЯНСКОМ ЯЗЫКЕ

Секция
СОВРЕМЕННЫЕ АСПЕКТЫ МИСТИКО-ЭЗОТЕРИЧЕСКИХ УЧЕНИЙ

при участии
Ассоциации исследователей эзотеризма и мистицизма

11.00

ауд. 504

Ведущий доц. Пахомов Сергей Владимирович

Фиалко Матвей Михайлович, кандидат философских наук, старший преподаватель Русской христианской гуманитарной академии

БРИТАНСКИЙ СПИРИТИЗМ И ФРАНЦУЗСКИЙ СПИРИТУАЛИЗМ: «ДИССИДЕНТЫ» И ПРОЗЕЛИТЫ В ЕВРОПЕЙСКОМ ДОКТРИНАЛЬНОМ МЕДИУМИЗМЕ

Петрухин Семён Сергеевич, магистрант Русской христианской гуманитарной академии

МАГИЯ В ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ У. БЕРРОУЗА И Б. ГАЙСИНА

Двинянинов Борис Кириллович, аспирант Русской христианской гуманитарной академии

ПРЕЗЕНТАЦИЯ ЧЕТВЕРТОГО ВЫПУСКА СЕРИИ «АРИАДНА» (НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ ЭЗОТЕРИЗМА И МИСТИЦИЗМА): ЛИЧНЫЙ ДНЕВНИК ДОКТОРА ДЖОНА ДИ

В презентации примет участие по скайпу **Юрий Федорович Родиченков**, кандидат философских наук, член совета Ассоциации исследователей эзотеризма и мистицизма

Дедов Андрей Сергеевич, заместитель директора Лаборатории непрерывного математического образования по развитию гуманитарного направления (Санкт-Петербург), независимый исследователь
РЕЛИГИОЗНЫЕ ЭКСТАТИЧЕСКИЕ ПРАКТИКИ И СОВРЕМЕННАЯ ПСИХОТЕРАПИЯ: ТОЧКИ ПЕРЕСЕЧЕНИЯ

Сычева Елена Ивановна, магистрант Русской христианской гуманитарной академии
ОСМЫСЛЕНИЕ ПРИРОДЫ КРИШНЫ В ТЕОСОФИИ

Секция
ЛИТЕРАТУРА В ФИЛОСОФИИ И ФИЛОСОФИЯ В ЛИТЕРАТУРЕ

14.00

ауд. 603

Ведущая доц. Коваль Оксана Александровна

Коваль Оксана Анатольевна, кандидат философских наук, доцент кафедры философии, религиоведения и педагогики Русской христианской гуманитарной академии

ЛИТЕРАТУРНЫЙ ПОРТРЕТ ВАЛЬТЕРА БЕНЬЯМИНА В РОМАНЕ ЭРИХА КЕСТНЕРА «ФАБИАН»

Рахманин Алексей Юрьевич, кандидат философских наук, доцент кафедры философии, религиоведения и педагогики Русской христианской гуманитарной академии

ЛИТЕРАТУРА КАК ПРИЕМ В ФИЛОСОФИИ РЕЛИГИИ РАННИХ ВИТГЕНШТЕЙНИАНЦЕВ

Прохоров Александр Иванович, аспирант Русской христианской гуманитарной академии

ПРИНЦИП СВЕРХОБЕЗЪЯНЫ. ЧЕЛОВЕК, ВРЕМЯ И ИХ ОТСУТСТВИЕ В КНИГЕ У. С. БЕРРОУЗА "THE NAKED LUNCH"

Юрина Екатерина Сергеевна, аспирант Института философии СПбГУ, магистрант филологического факультета Санкт-Петербургского государственного университета

ГРАНИЦЫ ЛИТЕРАТУРЫ И ГРАНИЦЫ ФИЛОСОФИИ В ТРАГЕДИИ ЕВРИПИДА «ВАКХАНКИ»

Бузмакова Оксана Владимировна, магистрант Русской христианской гуманитарной академии

ПЛАТОНИЧЕСКАЯ ОСНОВА СКАЗКИ ОБ АМУРЕ И ПСИХЕЕ В «МЕТАМОРФОЗАХ» АПУЛЕЯ

Крюкова Екатерина Борисовна, кандидат философских наук, старший научный сотрудник СИ РАН

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА КАК ПРОСТРАНСТВО ЭТИЧЕСКОГО ВЫСКАЗЫВАНИЯ: НОВЫЙ ЯЗЫК И НОВАЯ ЭТИКА

Убель Станислав Витольдович, кандидат экономических наук, магистрант Русской христианской гуманитарной академии
МАРСЕЛЬ ПРУСТ: ПО НАПРАВЛЕНИЮ К ИСТИНЕ

Лощевский Кирилл Владимирович, кандидат философских наук, доцент кафедры философии и культурологии Санкт-Петербургского Гуманитарного университета профсоюзов
ФИЛОСОФСКАЯ ИСТИНА И ЛИТЕРАТУРНАЯ ФИКЦИЯ: ИЗОБРЕТЕНИЕ СМЫСЛА

Маслов Евгений Александрович, студент факультета философии, богословия и религиоведения Русской христианской гуманитарной академии
ФИЛОСОФСКИЕ ПОЭМЫ И ПРОЗА ФИЛОСОФИИ: НАБРОСОК ЖАНРОВОГО ПОДХОДА К КЛАССИФИКАЦИИ ФИЛОСОФСКИХ ТЕКСТОВ

Секция
ВОПРОСЫ АНТРОПОЛОГИИ, КУЛЬТУРОЛОГИИ И ФИЛОЛОГИИ
12.30
ауд. 604

Ведущие: доц. Высоцкий Вадим Борисович;
доц. Преображенская Кира Владиславовна

Сотникова Надежда Николаевна, кандидат философских наук, доцент Санкт-Петербургского университета МВД России
ЭСТЕТИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И ЕЕ ЦЕННОСТИ

Шишкалов Владимир Николаевич, независимый исследователь
ФОРМИРОВАНИЕ МИРОВОЗЗРЕНИЯ И МИРОВОСПРИЯТИЯ НА ОСНОВЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ЯЗЫКА ОБЩЕНИЯ

Рохмистров Владимир Геннадьевич, магистрант кафедры философской антропологии Института философии человека Российского государственного университета им. А. И. Герцена
ИДЕИ КАРЛА ВИТТЕ И СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРОТВОРЧЕСКАЯ ШКОЛА В РОССИИ

Джавадова Виктория Чингизовна, кандидат культурологии, доцент кафедры социально-гуманитарных наук Санкт-Петербургского института искусств и реставрации
МУЖСКАЯ И ЖЕНСКАЯ СКУЛЬПТУРА В КУЛЬТУРНОМ СВОЕОБРАЗИИ ДРЕВНЕЙ И СРЕДНЕВЕКОВОЙ ИНДИИ

Белоусова Мария Николаевна, магистрант кафедры эстетики и этики Института философии человека Российского государственного университета им. А. И. Герцена
КАКАЯ СОБАКА НУЖНА МЕГАПОЛИСУ?

Бардиер Галина Леонидовна, доктор психологических наук, профессор кафедры психологии Русской христианской гуманитарной академии
ЖИЗНЕННЫЕ КОНФРОНТАЦИИ: РЕСУРСЫ И СТРАТЕГИИ ПРЕОДОЛЕНИЯ

Корзухина Таисия Эдуардовна, магистрант кафедры психологии и философии человека Русской христианской гуманитарной академии
ЭКЗИСТЕНЦИАЛЬНЫЙ ВЗГЛЯД НА ПРОБЛЕМУ ПРОФИЛАКТИКИ СУИЦИДАЛЬНЫХ И ДЕПРЕССИВНЫХ СОСТОЯНИЙ У ПОДРОСТКОВ

Маковцев Владимир Станиславович, аспирант кафедры философской антропологии философского факультета Московского государственного университета им. М. В. Ломоносова

ФЕНОМЕНОЛОГИЯ ЭСТЕТИЧЕСКОГО СОБЫТИЯ: В ОЖИДАНИИ ШЕДЕВРА

Картавий Вячеслав Сергеевич, магистрант факультета мировой культуры, кафедра музеологии и культурного наследия Санкт-Петербургского государственного института культуры

ЗЕМЛЯ ДЫБОМ»: ВЫСТАВКА–СПЕКТАКЛЬ В ШЕРЕМЕТЕВСКОМ ДВОРЦЕ (ПРОТИВОПОСТАВЛЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КОНЦЕПЦИИ ЭКСПОЗИЦИИ И ИСТОРИЧЕСКОЙ АРХИТЕКТУРЫ)

Клочковский Михаил Павлович, старший преподаватель факультет филологии и искусств Санкт-Петербургского государственного университета

ЛИТЕРАТУРНАЯ САТИРА В СТИХАХ АЛЕКСАНДРА СЛАВНИКОВА: МОТИВЫ, СРЕДСТВА ПРОЯВЛЕНИЯ И ПОСЛЕДСТВИЯ ДЛЯ ТВОРЧЕСТВА ПОЭТА

Сахарова Оксана Викторовна, кандидат филологических наук, г. Елец, Российская Федерация

«МОЛИТВА» М. Ю. ЛЕРМОНТОВА: АВТОРСКАЯ СЕМАНТИКА И АКСИОЛОГИЯ

Минак Вячеслав Сергеевич, студент Института философии человека Российского государственного университета им. А. И. Герцена

ПСИХОГНОЗИЯ И РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРНАЯ КРИТИКА

Боромыков Филипп Кириллович, независимый исследователь

КАЗУС ПОЭЗИИ ИЛИ ПОЭТИКА КАЗУСА: ВЫСВЕЧИВАНИЕ СМЫСЛА ЧЕРЕЗ ЕГО НАМЕРЕННОЕ ОТСУТСТВИЕ (КОРПУС ПОСТСОВЕТСКИХ РУССКОЯЗЫЧНЫХ ТЕКСТОВ)

Самарина Татьяна Николаевна, младший научный сотрудник Института этнологии и антропологии им. Н. Н. Миклухо-Маклая

КУЛЬТУРА ПАРНОГО ТАНЦА В РОССИИ: ИСТОРИЯ, СОВРЕМЕННОСТЬ, ОСОБЕННОСТИ СОЦИАЛЬНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

Патракова Алина Павловна, магистр филологии (Университет им. Лучиана Благи, Сибиу, Румыния) и теологии (Свято-Филаретовский институт, Москва), аспирант при секторе биоэтики и гуманитарных экспертиз Института философии РАН

БОРЬБА ЗА ЖИЗНЬ В ОБЪЕКТИВЕ ВИДЕОКАМЕР: МЕДИАТИЗАЦИЯ РЕАНИМАЦИОННОГО ПРОСТРАНСТВА В СОВРЕМЕННОЙ КУЛЬТУРЕ

Былкова Наталья Ивановна, студент факультета теологии, философии и мировых культур Омского государственного университета им. Ф. М. Достоевского

МОНСТРЫ И ГИБРИД В СОВРЕМЕННОМ МЕДИА-ДИСКУРСЕ

Холмовая Алина Сергеевна, студент Институт философии Санкт-Петербургского государственного университета

ДИСТРИБУТИВНАЯ ТЕЛЕСНОСТЬ: ПОДХОДЫ К ПОНИМАНИЮ МЕДИАЛЬНОГО ТЕЛА

Секция
РЕЛИГИЯ И ГРАЖДАНСКОЕ ОБЩЕСТВО
при участии
Санкт-Петербургского центра религиоведческих исследований
13.00
ауд. 507

Ведущий ст. преподаватель Егоров Владимир Александрович

Черепенчук Валерия Сергеевна, кандидат исторических наук, начальник отдела аспирантуры Русской христианской гуманитарной академии
СОБЫТИЯ ВЕСНЫ-ЛЕТА 1918 ГОДА: ПО МАТЕРИАЛАМ «ПЕТРОГРАДСКОГО ЦЕРКОВНО-ЕПАРХИАЛЬНОГО ВЕСТНИКА»

Гаевская Надежда Зеноновна, соискатель Русской христианской гуманитарной академии

ХРИСТИАНСКАЯ ПРОПОВЕДЬ И РУССКОЕ ОБЩЕСТВО В КОНЦЕ XIX НАЧАЛЕ XX ВВ. (НА МАТЕРИАЛАХ ПЕРИОДИЧЕСКОЙ ПЕЧАТИ 1890-1910 ГОДОВ)

Буров Александр Анатольевич, старший научный сотрудник Государственного музея истории религии

СОЦИАЛЬНЫЕ СМЫСЛЫ РЕЛИГИИ: ОПЫТ РУССКОЙ ПОРЕВОЛЮЦИОННОЙ ЭМИГРАЦИИ

Курилов Виктор Алексеевич, кандидат философских наук, ассистент кафедры философии Ленинградского государственного университета им. А. С. Пушкина

ПОЛИТИКА КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ И ГОСУДАРСТВА ПО ОТНОШЕНИЮ К РЕЛИГИИ В 80-Е ГГ. XX ВЕКА: ОТ ПРЕОДОЛЕНИЯ К СОТРУДНИЧЕСТВУ

Хромцова Марина Юрьевна, кандидат философских наук, доцент Русской христианской гуманитарной академии

СОВРЕМЕННЫЕ ПРОЕКТЫ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ И МЕЖРЕЛИГИОЗНОЙ ТЕОЛОГИИ

Козин Сергей Станиславович, MPhil, PhD cand., Университет Ньюкастла (Австралия)

РЕЛИГИЯ И ГРАЖДАНСКОЕ ОБЩЕСТВО: ПРАВО НА ЛЕВО

Рахманинова Мария Дмитриевна, доктор философских наук, доцент Санкт-Петербургского горного университета

ТЕОЛОГИЯ СОВЕТСКОГО

Лагутин Сергей Владимирович, аспирант факультета политологии Санкт-Петербургского государственного университета

КОММУНИКАТИВНЫЕ АСПЕКТЫ ГРАЖДАНСКОГО ОБЩЕСТВА В РЕЛИГИОЗНОМ ИЗМЕРЕНИИ

Евсеев Кирилл Михайлович, студент Института философии человека Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена

ПОСТМЕТАФИЗИЧЕСКАЯ ТЕОЛОГИЯ СОБЫТИЯ. К ВОПРОСУ О СЕКУЛЯРНОЙ РЕЛИГИОЗНОСТИ

Бертова Анна Дмитриевна, кандидат философских наук, старший преподаватель кафедры философии и культурологии Востока Института философии Санкт-Петербургского государственного университета
ХРИСТИАНСТВО И ПАТРИОТИЗМ: К ВОПРОСУ ОБ АНТИХРИСТИАНСКОЙ ПОЛЕМИКЕ В ЯПОНИИ В КОНЦЕ XIX — НАЧАЛЕ XX ВВ.

Фирсова Варвара Сергеевна, кандидат исторических наук, преподаватель кафедры культурологии Русской христианской гуманитарной академии, научный сотрудник БАН
СИНТО В СОВРЕМЕННОМ ГОРОДСКОМ ПРОСТРАНСТВЕ

Беляева-Сачук Вероника Александровна, доктор (PhD) этнологии (Польша), научный сотрудник Центра арктических и сибирских исследований (Санкт-Петербург)
БУРЯТСКИЙ ШАМАНИЗМ: САКРАЛЬНЫЕ ПРОСТРАНСТВА В ЖИЗНЕННОМ ПРОСТРАНСТВЕ

Рубцова Диана Евгеньевна, студентка Русской христианской гуманитарной академии
ЖЕНСКИЙ ГОЛОС РУССКОГО ПРАВОСЛАВИЯ

Егоров Владимир Александрович, старший преподаватель Русской христианской гуманитарной академии
ТРЕЗВЕННИЧЕСКОЕ ДВИЖЕНИЕ В РОССИИ НА ПРИМЕРЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БРАТЦА ИОАННА ЧУРИКОВА (САМАРСКОГО)

Гончарко Оксана Юрьевна, кандидат философских наук, доцент Санкт-Петербургского Горного университета
ПЕРИОД ВТОРОГО ИКОНОБОРЧЕСТВА В ВИЗАНТИИ: ЛОГИЧЕСКИЕ И СОЦИАЛЬНЫЕ ДЕБАТЫ

Панньяавудхо Топпер бхиккху, Санкт-Петербургская буддийская община «Тхеравада.ру»

АКТУАЛЬНЫЕ ВЫЗОВЫ СОВРЕМЕННОСТИ. ВЗГЛЯД ТХЕРАВАДЫ

Синицын Александр Александрович, кандидат исторических наук, доцент Русской христианской гуманитарной академии; Санкт-Петербургского государственного университета

ПОЛИС, ПАЙДЕЙЯ И АМОРАЛЬНЫЕ БОГИ ЭЛЛИНОВ

Великая Валерия Игоревна, магистрант факультета теологии, философии и мировых культур Омского государственного университета им. Ф. М. Достоевского

«ПЕСНЬ ЛЬДА И ОГНЯ» ДЖ. Р.Р. МАРТИНА: ИУДЕО-ХРИСТИАНСКИЙ ДИАЛОГ

Шапова Мария Николаевна, магистрант факультета теологии, философии и мировых культур Омского государственного университета им. Ф. М. Достоевского

РЕЛИГИОЗНАЯ КОНВЕРСИЯ: ВОЗМОЖНО ЛИ РЕЛИГИОЗНОЕ ОБРАЩЕНИЕ ЧЕРЕЗ МЕДИА-ПРОСТРАНСТВО

Семинар
БОГИ, ЛЮДИ И МИРЫ В ПРОШЛОМ И НАСТОЯЩЕМ—IX
Мифология, религия и культура Античности и Средних веков
12.30
ауд. 303

Ведущий доц. Сеницын Александр Александрович

Соловьева Александра Сергеевна, магистрант Института истории Санкт-Петербургского государственного университета
РАЗВИТИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗАКОНЕ В АРХАИЧЕСКОЙ ГРЕЦИИ: ОТ ΘΕΣΜΟΣ К ΝΟΜΟΣ

Сеницын Александр Александрович, кандидат исторических наук, доцент, Русская христианская гуманитарная академия, Институт философии Санкт-Петербургского государственного университета, Российский государственный институт сценических искусств
ПРЕДЕЛЫ, ПРЕГРАДЫ И ПРЕОДОЛЕНИЕ РУБЕЖЕЙ В ТРУДАХ РАННИХ ГРЕЧЕСКИХ ИСТОРИКОВ: ГЕКАТЕЙ, ГЕРОДОТ

При поддержке РФФИ в рамках проекта 19-09-00022а «Праотцы истории»: древнейшие представители античной исторической науки»

Тимир-Булатова София Ринатовна, магистрант Института истории Санкт-Петербургского государственного университета
ХАРАКТЕРИСТИКА МИФА О ПОХОДЕ АРГОНАВТОВ В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ ДРЕВНЕГРЕЧЕСКИХ АВТОРОВ АРХАИЧЕСКОЙ ЭПОХИ

Лукин Григорий Алексеевич, студент факультета философии, богословия и религиоведения Русской христианской гуманитарной академии

КРИТИКА МИФОЛОГИИ И РЕЛИГИИ У ПЕРВЫХ ГРЕЧЕСКИХ ИСТОРИКОВ

Щербаков Фёдор Борисович, педагог дополнительного образования Дворца детского творчества «У Вознесенского моста», аспирант Русской христианской гуманитарной академии

ГЕРМЕНЕВТИЧЕСКИЙ ПАРАТАКСИС В АЛЛЕГОРИЧЕСКОЙ ЭКЗЕГЕЗЕ СТОИЧЕСКОЙ И НЕОПЛАТОНИЧЕСКОЙ ШКОЛ

Межерицкая Светлана Игоревна, кандидат филологических наук, доцент кафедры междисциплинарных исследований в области языков и литературы факультета Свободных искусств и наук Санкт-Петербургского государственного университета

ПРОЗАИЧЕСКИЕ ГИМНЫ БОГАМ В ЭПОХУ ВТОРОЙ СОФИСТИКИ: РЕЛИГИОЗНЫЙ И СОЦИАЛЬНО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ АСПЕКТЫ

Боровихин Максим Сергеевич, студент факультета философии, богословия и религиоведения Русской христианской гуманитарной академии

АНТИЧНЫЙ ГНОСТИЦИЗМ И ХРИСТИАНСТВО: ФИЛОСОФИЯ И РЕЛИГИЯ В ПЕРВЫЕ ВЕКА НАШЕЙ ЭРЫ

Авраменко Игорь Николаевич, историк, преподаватель истории Христианской церкви, Православная школа для молодежи «Логос» (Саратов/Энгельс)

Никонова Светлана Борисовна, доктор философских наук, профессор кафедры философии и культурологии Санкт-Петербургского Гуманитарного университета профсоюзов

ИСТОРИЧЕСКОЕ ПОВЕСТВОВАНИЕ: ФАКТЫ ИЛИ НАСТРОЕНИЯ? (ХЕЙДЕН УАЙТ И ДРУГИЕ КРИТИКИ)

Щекалева Ольга Вадимовна, аспирантка философского факультета Московского государственного университета им. М. В. Ломоносова

ОПРАВДАНИЕ ЧЕЛОВЕКА-ТВОРЦА В ЭТИКЕ Н. А. БЕРДЯЕВА

Сложеникин Евгений Павлович, магистрант Института философии Санкт-Петербургского государственного университета

ГРАНИЦА КАК СТРУКТУРООБРАЗУЮЩАЯ ИДЕЯ МИРОВОЗЗРЕНИЯ И КИНОЯЗЫКА АНДРЕЯ ТАРКОВСКОГО

Веселова Светлана Борисовна, преподаватель Центра визуальной антропологии и визуальных медиа Русской христианской гуманитарной академии, член международной ассоциации историков искусства АИС

О ТЕМНЫХ СНАХ ГЕРМАНСКОЙ ДУШИ

Сильнов Александр Васильевич, архитектор, доцент Санкт-Петербургского государственного архитектурно-строительного университета

АРХИТЕКТУРА ИМПЕРАТОРСКОГО РИМА И «МЕТАМОРФОЗЫ» ОВИДИЯ: ВИРТУАЛЬНЫЙ МИР И РЕАЛИЗАЦИЯ

Обухова Алина Олеговна, студент Невского института Дизайна, Санкт-Петербургского университета при Межпарламентской Ассамблее ЕврАзЭС;

Галиакбаров Роберт Ришадович, студент Невского института Дизайна, Санкт-Петербургского университета при Межпарламентской Ассамблее ЕврАзЭС

АНТИЧНЫЙ ТЕАТР В ХЕРСОНЕСЕ ТАВРИЧЕСКОМ: ОПЫТ КОМПЬЮТЕРНОЙ РЕКОНСТРУКЦИИ.

Янко Алена Анатольевна, студент Санкт-Петербургского академического институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И. Е. Репина; **Першина**

Анна Юрьевна, студент Санкт-Петербургского академического институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И. Е. Репина

ПЕТЕРБУРГСКИЙ ЖИВОПИСЕЦ ИВАНОВ ЕВГЕНИЙ ДМИТРИЕВИЧ. ПЕРСОНАЛЬНАЯ ВЫСТАВКА В ГАЛЕРЕЕ «ТИВОЛИ»

Семинар
РУССКАЯ МЫСЛЬ
18.30
ауд. 504

Ведущий проф. Ермичев Александр Александрович

Белоус Владимир Григорьевич, доктор философских наук,
профессор кафедры российской политики факультета политологии
Санкт-Петербургского государственного университета
К 100-ЛЕТИЮ НАЧАЛА РАБОТЫ ВОЛЬНОЙ ФИЛОСОФСКОЙ
АССОЦИАЦИИ В ПЕТРОГРАДЕ

В Программе конференции возможны незначительные изменения.

Электронный адрес оргкомитета
modernity.human.culture@gmail.com

Ответственный секретарь
Егоров Владимир Александрович

rhga.ru