

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Богатырёв Дмитрий Кириллович

Должность: Ректор

Дата подписания: 21.02.2022 11:11:18

Уникальный программный ключ:

dda1af705f677e4f7a7c7f6a8996df8089a02352bf4308e9ba77f38a85af1405

**ЧАСТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РУССКАЯ ХРИСТИАНСКАЯ ГУМАНИТАРНАЯ АКАДЕМИЯ»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

Обязательная часть

«ФИЛОСОФИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ»

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**ПОДГОТОВКИ БАКАЛАВРА ПО НАПРАВЛЕНИЮ**

47.03.01 Философия

**Квалификация:** бакалавр

**Форма обучения:** очная

**Срок освоения ОПОП:** 4 года

**Кафедра:** философии, религиоведения и педагогики

Утверждено на заседании УМС  
Протокол № 01/06/21 от **18.06.2021 г.**

**Санкт-Петербург**

## **СОДЕРЖАНИЕ**

### **I. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ**

- 1.1. Цель и задачи освоения дисциплины
- 1.2. Место дисциплины в структуре ОПОП
- 1.3. Роль дисциплины в формировании компетенций выпускника
- 1.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
- 1.5. Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания

### **II. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

### **III. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ**

- 3.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам, и виды контактной работы с обучающимися
- 3.2. Самостоятельная работа обучающегося

### **IV. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

- 4.1. Основная литература
- 4.2. Дополнительная литература
- 4.3. Программное обеспечение: общесистемное и прикладное программное обеспечение
- 4.4. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы
- 4.5. Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

### **V. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **VI. СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

### **VII. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **Приложение 1. ПРИМЕРНЫЕ ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА**

#### **Приложение 2. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ**

## I. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Цель и задачи освоения дисциплины

Изложить в систематической форме основные этапы и исторические формы истории философии Нового Времени. Ознакомить студента с навыками работы с первоисточниками и комментаторской профессиональной литературой. Представить концепции наиболее значимых мыслителей, школ и основных исследовательских программ философии Нового времени. Изложить главные современные тенденции исследования философии Нового времени. Показать место философии Нового времени в истории культуры, её роли в общественной жизни, характер связи с социальной практикой.

### 1.2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к Обязательной части, блок Б1, к модулю Философия, изучается в четвёртом семестре.

### 1.3. Роль дисциплины в формировании компетенций выпускника

Дисциплина является составляющей в процессе формирования у обучающегося компетенции(ий) УК-1, ОПК-8.

### 1.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

Наименование категории компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
-	УК-1. Способен осуществлять критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Осуществляет критическую работу с информацией в соответствии с основными законами логики УК-1.2. Соотносит поставленные задачи со способами их решения на основе принципа системности и непротиворечивости УК-1.3. Устанавливает причинно-следственные связи при выполнении действий по решению поставленных задач

<p>Профессиональные исследования</p>	<p>ОПК-8. Способен применять в сфере своей профессиональной деятельности категории, методологию исследования в области истории зарубежной и российской философии</p>	<p>ОПК-8.1. Идентифицирует и сопоставляет ключевые школы в истории отечественной и зарубежной философии</p> <p>ОПК-8.2. Осуществляет поиск и систематизацию информации об отдельных школах, персоналиях или вопросах в области истории отечественной и зарубежной философии</p> <p>ОПК-8.3. Идентифицирует и сопоставляет основные концепции современной отечественной и зарубежной философии</p> <p>ОПК-8.4. Осуществляет поиск и систематизацию информации об отдельных школах, персоналиях или вопросах в области современной отечественной и зарубежной философии</p>
--------------------------------------	--	---

### 1.5. Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания

Код и содержание компетенций, код индикатора достижения компетенции	Этап освоения компетенции*	Основные признаки сформированности компетенции (дескрипторное описание уровня)			
		Признаки оценки несформированности компетенции	Признаки оценки сформированности компетенции		
			минимальный	средний	максимальный
УК-1. Способен осуществлять критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	1	Не знает об основных логических законах	имеет представление о существовании логических законов	называет логические законы	определяет роль логических законов
		не умеет выстраивать причинно-следственные связи	выделяет в конкретных ситуациях значимые и второстепенные задачи	соотносит между собой в конкретных ситуациях важнейшие задачи	Соотносит между собой в конкретных ситуациях важнейшие и второстепенные задачи
		не имеет навыка системного и непротиворечивого мышления	частично способен находить очевидные противоречия в однородном контексте	способен находить очевидные противоречия в однородном контексте	способен находить противоречия в однородном контексте

Код и содержание компетенций, код индикатора достижения компетенции	Этап освоения компетенции*	Основные признаки сформированности компетенции (дескрипторное описание уровня)			
		Признаки оценки несформированности компетенции	Признаки оценки сформированности компетенции		
			минимальный	средний	максимальный
ОПК-8. Способен применять в сфере своей профессиональной	1	не знает базовых категории, методологию исследования в области начальных этапов	ограниченно знает категории, методологию исследования в	знает категории, методологию исследования в области начальных	хорошо знает категории, методологию исследования в

<p>деятельности категории, методологию исследования в области истории зарубежной и российской философии</p>	<p>истории зарубежной философии</p>	<p>области начальных этапов истории зарубежной философии</p>	<p>этапов истории зарубежной философии</p>	<p>области начальных этапов истории зарубежной философии</p>
	<p>не умеет соотносить базовые категории, методологию исследования в области начальных этапов истории зарубежной философии</p>	<p>слабо соотносит категории, методологию исследования в области начальных этапов истории зарубежной философии со своей профессиональной деятельностью</p>	<p>соотносит категории, методологию исследования в области начальных этапов истории зарубежной философии со своей профессиональной деятельностью</p>	<p>в высшей степени корректно соотносит категории, методологию исследования в области начальных этапов истории зарубежной философии со своей профессиональной деятельностью</p>
	<p>не имеет навыка применения в своей профессиональной деятельности базовых категорий, методологии исследования в области начальных этапов истории зарубежной философии</p>	<p>имеет ограниченный навык применения в своей профессиональной деятельности категорий, методологии исследования в области начальных этапов истории зарубежной философии</p>	<p>имеет навык применения в своей профессиональной деятельности категорий, методологии исследования в области начальных этапов истории зарубежной философии</p>	<p>имеет уверенный навык применения в своей профессиональной деятельности категорий, методологии исследования в области начальных этапов истории зарубежной философии</p>

\* - Формирование компетенций при освоении ОПОП бакалавриата проходит в 3 этапа: 1-2 курс - 1-й этап; 3 курс - 2-й этап; 4 курс (4-5 курс - при очно-заочной и заочной формах обучения) - 3-й этап.

**II. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Семестр	Контактная работа			Самостоятельная работа
	Лекционные и практические занятия	Консультации	Контроль (часы/форма)	
4	18+36	-	0,2 / зачет с оценкой	53,8
<b>Всего</b>				108 часов (3 з.е.)

**III. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ С УКАЗАНИЕМ ТЕМ И ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ И ФОРМ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ**

**3.1. Краткое содержание дисциплины с указанием тем**

№ темы	Название темы с кратким содержанием	Контактная работа с обучающимися			
		Занятия лекционного типа	Занятия практического типа	Формы текущего контроля	Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенции
1.	Предпосылки возрождения философии в эпоху Нового времени.	2	4	опрос, коллоквиум	УК-1. (УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3); ОПК-8. (ОПК-8.1, ОПК-8.2)
2.	Мишель Монтень – переходная фигура от Ренессанса к Новому времени.	2	4	опрос, коллоквиум	УК-1. (УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3); ОПК-8. (ОПК-8.1, ОПК-8.2)
3.	Рене Декарт как основоположник новой метафизики.	2	4	опрос, коллоквиум	УК-1. (УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3);

					ОПК-8. (ОПК-8.1, ОПК-8.2)
4.	Метафизика Бенедикта Спинозы как гиперрационализирующая теология	2	4	опрос, коллоквиум	УК-1. (УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3); ОПК-8. (ОПК-8.1, ОПК-8.2)
5.	Антиметафизическая позиция Джона Локка	2	4	опрос, коллоквиум	УК-1. (УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3); ОПК-8. (ОПК-8.1, ОПК-8.2)
6.	Философия епископа Дж. Беркли	2	4	опрос, коллоквиум	УК-1. (УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3); ОПК-8. (ОПК-8.1, ОПК-8.2)
7.	Философия Давида Юма. От природы вещей к природе человека.	2	4	опрос, коллоквиум	УК-1. (УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3); ОПК-8. (ОПК-8.1, ОПК-8.2)
8.	Г.В. Лейбниц в полемике с Локком и его последователями.	2	4	опрос, коллоквиум	УК-1. (УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3); ОПК-8. (ОПК-8.1, ОПК-8.2)
9.	Квазифилософия Французских просветителей.	2	4	опрос, коллоквиум	УК-1. (УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3); ОПК-8. (ОПК-8.1, ОПК-8.2)
<b>Итого:</b>		<b>18</b>	<b>36</b>		

### Содержание курса

Тема	Краткое содержание + вопросы к семинару
<p><b>Предпосылки возрождения философии в эпоху Нового времени.</b></p>	<p>Истоки кризиса схоластики в пределах самой схоластики. Роль апостериорного знания в системе Фомы Аквинского. Разногласия Фомы с Ансельмом в вопросе о доказательствах бытия Божия. Появление понятия природы как предельного основания сущего. Метафизическая бессодержательность этого понятия. Данность вещей в опыте как единственно возможное определение понятия природы. Превращение философа в естествоиспытателя. Тотальная увлечённость «миром природы». Леонардо да Винчи как новый тип учёного. Неучёная учёность. Природа –наставник. Нефилософская физика. Невозможность «мира природы» и метафоричность самого термина. Ускользание-обогащение природы. Художник-изобретатель как центрирующая точка мира. Колоссальное возрастание значимости индивидуальности. Отсутствие системы и отсутствие потребности в ней. Ренессансная вольница. Астрология и алхимия как науки. Порядок магических действий как парасистема. Магическая рациональность. Теофраст Парацельс и его универсальный взгляд на мир. Представление о бесконечности мира у Джордано Бруно. Растворение философии в риторике ренессансных гуманистов.</p> <p>Вопросы к семинару</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Каковы основные этапы развития астрономии в эпоху Возрождения?</li> <li>2. Прочтите "Речь о достоинстве человека" и изложите концепцию человека, сформулированную в "Речи..." Пико делла Мирандолой.</li> <li>3. В чем состояло учение Николая Коперника и каково его место в развитии науки и культуры?</li> <li>4. Расскажите о личности и судьбе Бруно, раскройте его значение в развитии науки и гуманистической культуры.</li> <li>5. Раскройте содержание натурфилософских идей Джордано Бруно.</li> </ol>
<p><b>Мишель Монтень – переходная фигура от Ренессанса к Новому времени.</b></p>	<p>Образ жизни Мишеля Монтеня. Французский аристократ как обладатель философствующего ума. Первые опыты самосознания. Знание, включающее обращённость на себя. Собственный опыт как источник знания. Интуиция как единственная опора. Монтень как ренессансный автор.</p>

	<p>Завороженность Монтеня многообразием сущего, стремление описать всё и вся. Отсутствие системы как способности видеть целое. Понятие природы у Монтеня. Влияние стоиков на мысль Монтеня. Истина как естественно данный феномен. Отношение М.Монтеня к вере. Мышление как жизненная помеха и дар свыше. «Я не столько открываю вещи, сколько показываю их». «Показывание» вещей как философский образ жизни в представлении Монтеня. Церковность Монтеня и неприятие им атеизма в свете аристократического самосознания. Личность и индивидуальность в представлении Монтеня. «Я» как только «вот этот» человек. Номинализм в антропологии. Монтень о характере своих собственных рассуждений. Невозможность «монтеневской» педагогики и «построения ума». Сомнение как составляющая знания. Конец «художественного мира». Неизбежные границы эссеистики в её желании стать знанием.</p> <p>Вопросы к семинару</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расскажите о личности Мишеля Монтеня и его творчестве.</li> <li>2. Каковы особенности скептицизма Монтеня в сравнении в сравнении с классическими античными образцами.</li> <li>3. Каково место Монтеня в культуре Возрождения.</li> <li>4. Назовите французских гуманистов, являющихся предшественниками и современниками Монтеня.</li> </ol>
<p><b>Рене Декарт как основоположник новой метафизики.</b></p>	<p>Поиск истины как цель жизни. Неуверенность в очевидном. Жизнь нашего «Я» как сон и проблема пробуждения. Отличие исходных оснований мысли Монтеня и Декарта. Отказ от номиналистической предпосылки. Духовные предпосылки мысли Декарта. Мысль и аскетика. Невозможность использования вероучительных предпосылок для построения новой метафизики. Метафизическая трансформация процедуры сомнения, осуществлённая Декартом. Существование «Я» как единственно достоверная предпосылка всякого знания. Понятие о ясных и отчетливых идеях разума. Вера как область ясных, но неотчётливых идей. Отношение Декарта к таинствам Церкви. Задача метафизики как способа</p>

	<p>борьбы с атеизмом. «Правила для руководства ума». Учение о методе научного исследования как пути к созданию единой системы мира. Идея новой схоластики и нового типа учёности. Понятие о Боге как ясной и отчётливой идее. Бог как творец –вседержитель мира в пределах системы знания. Понятие о мышлении и мыслящей субстанции. Возврат к реалистическому пониманию Человека. Человек как субстанция, а не индивид. Соотношение субстанций в системе Декарта. Разрыв между внутренним и внешним миром. Внутренняя незавершённость картезианской метафизики.</p> <p>Вопросы к семинару</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Охарактеризуйте главные идеи картезианской метафизики.</li> <li>2. В чем состоит картезианский замысел создания новой философии и какова его историческая судьба?</li> <li>3. Почему Декарта называют первым новоевропейским философом?</li> <li>4. Раскройте метафизическое и культурологическое значение картезианского "cogito".</li> <li>5. Что такое дуализм души и тела, в чем особенность картезианского решения этого вопроса?</li> <li>6. Что такое деизм и какова роль Декарта в его формировании?</li> <li>7. Раскройте значение Декарта в развитии науки и культуры Нового времени.</li> </ol>
<p><b>Метафизика Бенедикта Спинозы как гиперрационализованная теология</b></p>	<p>Цель жизни как утверждение истины. Бог как основание всякой возможной метафизики. «Богословско-политический трактат» Спинозы. Неудовлетворительность знания о Боге, извлекаемого из Священного писания. Стремление избавиться от «аффективной» стороны религии. Метафизика как способ защиты благочестия и государственного порядка. Трактат Спинозы «О Боге, человеке и его счастье.» Априорное доказательство бытия Божьего у Спинозы. Интерпретация Бога как единой и единственной субстанции. Совпадение номиналистической и реалистической позиции в спинозистской трактовке божественной реальности. Личностное понимание Бога в христианском богословии и его следы спинозистском учении о субстанции. Бог как основание всего сущего. Соотношение понятий субстанции и атрибута. Иерархия субстанция-атрибут-модус. Божественная геометрия.</p>

	<p>Исчезновение человека из числа субстанций. Модальная природа человека. Отсутствие необходимости в человеческом существовании. Учение Спинозы о человеческой душе. Понятие как действие души. Отличие понятия от восприятия. Бытие мира в Боге. Пронизанность вещей божественной сущностью. Тело как объект идеи человеческой души. Связь души и тела. «Геометрическая» природа аффектов. Любовь как единственный аффект подлежащий возвышению до субстанциального уровня. Интеллектуальная любовь к Богу. Разум как руководство к человеческому общежитию.</p> <p>Вопросы к семинару</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расскажите о личности, жизни и трудах Бенедикта Спинозы.</li> <li>2. Кем является Спиноза: атеистом или пантеистом?</li> <li>3. Расскажите о Спинозе как продолжателе философии Декарта и ее критике.</li> <li>4. Опишите воззрения Спинозы на устройство мира.</li> <li>5. Расскажите об эволюции понятия субстанция в философии до Спинозы и о его понимании субстанции.</li> <li>6. В чем наиболее интересны идеи антропологии и этики Спинозы?</li> <li>7. Раскройте значение Спинозы в развитии науки, философии и культуры Нового времени.</li> </ol>
<p><b>Антиметафизическая позиция Джона Локка</b></p>	<p>Джон Локк как выразитель особенностей англо-саксонского мироощущения. Философ в политике. Ориентация автора на возможно широкий круг мыслящих людей. Смещение мысли к номиналистическому полюсу. Возвышение роли индивида. Знание как польза. Локк о границах человеческого и обязанностях человека в его ограниченном состоянии. Направленность человека на изучение собственных сил и возможностей. Онтологическое одиночество человека. Локк об опасностях онтологизации чистых понятий. Критика теории врождённых идей. Человеческий мир как остров в океане бытия. Опыт как единственный источник знания. Расширение области новоевропейской философской эссеистики. Отличие философского опыта от обыденного восприятия. Внутренний и внешний опыт. Соотношение интеллекта и</p>

	<p>опыта. Устранение Локком субстанциализма Декарта и Спинозы. Отход от понимания Бога как метафизического абсолюта. Аргумент «от человека»: Для уверенности в бытии Бога нам достаточно собственного существования. Бог как предмет морального опыта. Вера как религиозность. Религиозность как требование, предъявляемое моральному индивиду. Соотношение веры и разума, вещи, находящиеся выше и ниже разумного понимания. Недопустимость крайностей атеизма и фанатического отношения к вере. Догматические допущения в философии Локка.</p> <p>Вопросы к семинару</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Раскройте эмпирическую позицию Д.Локка к проблеме человеческого познания</li> <li>2. Каковы религиозно-мифологические корни материализма?</li> <li>3. Раскройте социокультурные предпосылки расцвета материализма в эпоху Нового времени.</li> <li>4. Какова связь материализма с атеизмом?</li> <li>5. Каковы этические установки материализма и их социальные последствия?</li> </ol>
<p><b>Философия епископа Дж. Беркли</b></p>	<p>Дж. Беркли как очередной представитель типа практических мыслителей. Трактат Дж. Беркли о принципах человеческого знания. Критическая позиция Дж. Беркли в отношении найденных Локком оснований знания. Опытное восприятие как единственный способ данности вещи в сознании. Невозможность утверждать о внеопытном существовании не только субстанций, но вообще каких бы то ни было реальностей. Философские основания этого утверждения. Дух человека как центральна точка реальности. Отличие философской установки Дж. Беркли от рационалистических предпосылок философии Декарта и Спинозы. Проблема реальности мира и достоверности знания, встающая перед Дж. Беркли. Парадоксальность отождествление вещи с ощущением. Неискоренимость «веры в мир». Понятие Беркли о «более высоком духе». Открытие Дж. Беркли значения личности. Предельная концентрация оснований онтологии в субъекте. Бог как</p>

	<p>главный субъект действия. Выведение божественной реальности из ряда воспринимаемого и мыслимого в качестве объекта. Невозможность существования природы как сущего. Материя как чистое Ничто. Возможность лишь духовного бытия. Что можно мыслить под бытием вещи и отношении вечно и личностного бытия. Отсутствие логического развития идеи Духа у Беркли. Конечное назначение мира по Дж. Беркли. «Прагматизм» философии Дж. Беркли. Человек как несовершенный дух. Теодицея Дж Беркли. Первенствование номиналистической предпосылки у Беркли. Отход от принципа «существовать-значит быть воспринимаемым.</p> <p>Вопросы к семинару</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Как субъективный идеализм опровергает материалистическую теорию познания?</li> <li>2. Расскажите о личности Джорджа Беркли, его судьбе и произведениях.</li> <li>3. Каковы основные взгляды Джорджа Беркли?</li> </ol>
<p><b>Философия Давида Юма. От природы вещей к природе человека.</b></p>	<p>Дальнейшее развитие философии опыта. Критика Д. Юмом берклианского учения о совершенном и несовершенном духах. Снятие проблемы истинности и неистинности ощущений. Ощущение как онтологическая реальность. Вывод Юмом темы познания за пределы философии. Человеческая природа как единственный объект философского исследования. Онтологизация человека как субъекта. Человеческие аффекты как предельные основания наших действий. Отсутствие иных путей знания кроме опыта. Отличие юмовского представления о человеке от ренессансных идеализаций последнего. Исследование Юмом человеческой природы. Вопрос о причинах самой постановки вопроса о причинах наших ощущений.</p> <p>Ложность идеи непрерывного существования вещей. Замена гносеологического анализа на психологический. Природа против разума. Вера как психологический факт. Удовольствие и неудовольствие как единственные критерии различения между красотой и безобразием. Истинное основание сущего-отказ от поиска истинных оснований сущего. Юм об абсурдности допущения человеческой свободы. Общий взгляд на европейский эмпиризм.</p>

	<p>Вопросы к семинару</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расскажите о жизни и трудах Дэвида Юма.</li> <li>2. Чем отличаются взгляды Юма от воззрений Беркли?</li> <li>3. Что такое агностицизм?</li> <li>4. Каковы антропологические взгляды Юма?</li> <li>5. Что такое альтруизм?</li> <li>6. Раскройте место философии Юма в круге идей Нового времени и его роль в последующем развитии философии.</li> </ol>
<p><b>Г.В. Лейбниц в полемике с Локком и его последователями.</b></p>	<p>Трактат Г.В. Лейбница «Новые опыты о человеческом разумении». Отношение к интеллекту в трактате Лейбница. Законы, которым подчиняется интеллект и невозможность их выведения из чувственной сферы. Интеллектуальное происхождение аксиом математики. Априорность человеческого бытия. Абсолютное как предмет мысли. Отличие метафизики Лейбница от метафизики Спинозы. Субстанциальность индивида. Понятие монады. Бог как истинная субстанция или монада. Люди как тварные субстанции. Монада как объект и субъект действия</p> <p>Вопросы к семинару</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расскажите о личности, жизни, открытиях и трудах Готфрида Лейбница.</li> <li>2. Соотнесите понятия дуализм, монизм, плюрализм.</li> <li>3. Рассмотрите эволюцию понятия "монады" в философии до Лейбница и раскройте его понимание этого предмета.</li> <li>4. Сравните философию и физику Лейбница с воззрениями Спинозы и Ньютона, соответственно.</li> <li>5. Что такое теодицея и каково решение этой проблемы, предложенное Лейбницем.</li> <li>6. Какие аргументы сформулировал Лейбниц против материализма и атеизма.</li> </ol>

	7. Какова роль Лейбница в развитии европейской и русской науки и культуры.
<b>Квазифилософия Французских просветителей.</b>	<p>Вольтер как основатель философии французского просвещения. Редукция Вольтером новоевропейской идеи философского разума до уровня иронизирующего рассудка. Радикальное отличие вольтеровского сомнения от картезианского. Бессмысленность философской полемики с Вольтером. Вульгаризация начал английского эмпиризма у Вольтера. Дискредитация понятия ума у Гельвеция. Потеря Гельвечием различия между интеллектом и чувственностью. «Философы» в аристократическом салоне. Борьба Д. Дидро с метафизикой и теологией. Вульгаризация представления о человеке у Ламетри. Человек-животное и Человек-машина. Жан-Жак Руссо. Торжество мифа о свободном дикаре. Руссоистская концепция общественного договора.</p> <p>Человек как существо свободное от природы. Просветительская идеология как мировоззренческое преддверие Французской революции.</p> <p>Вопросы к семинару</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Что такое просвещение и Просвещение как эпоха?</li> <li>2. Расскажите о крупнейших деятелях Просвещения-философах, ученых, политиках в Европе и в России.</li> <li>3. В чем сильные и слабые стороны идеологии Просвещения?</li> <li>4. Почему гуманизм просветителей можно назвать наивным?</li> <li>5. В чем общность антропологических воззрений просветителей?</li> <li>6. Каковы основные социо-культурные итоги Просвещения.</li> </ol>

### 3.2. Самостоятельная работа обучающегося

#### 3.2.1. Распределение часов, отведенных на самостоятельную работу обучающегося

Самостоятельная работа	Всего часов (по учебному плану)	Объем по семестрам
		семестр 4
Проработка лекций, подготовка к практическим занятиям	53,8	53,8

### 3.2.2. Методические указания по организации самостоятельной работы обучающегося

Самостоятельная работа по усвоению учебного материала может выполняться дома или в читальном зале библиотеки. Обучающийся подбирает научную и специальную монографическую и периодическую литературу в соответствии с рекомендациями преподавателя или самостоятельно. В процессе самостоятельной работы обучающийся использует технические средства, обеспечивающие доступ к информации (компьютерных баз данных, электронной библиотеке и т.п.). В случае необходимости обучающийся может получить помощь и консультацию преподавателя. Контроль выполнения самостоятельной работы осуществляется с помощью текущего контроля успеваемости обучающихся.

## IV. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 4.1. Основная литература

1. Золкин, А. Л. Философия : учебник : [16+] / А. Л. Золкин. – Москва : Юнити, 2012. – 607 с. – (Cogito ergo sum). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=119032>. – ISBN 5-238-00848-1.
2. Митина, Н. Г. Основы философии : учебное пособие / Н. Г. Митина. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2018. – 230 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=494234>. – ISBN 978-5-4475-2767-9. – DOI 10.23681/494234.

### 4.2. Дополнительная литература

1. Философия: краткий курс : учебное пособие. – Москва : РИПОЛ классик, 2016. – 159 с. – (Скорая помощь студенту. Краткий курс). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=480221>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-386-08957-3.

### 4.3. Программное обеспечение: общесистемное и прикладное

№	Наименование ПО	Реквизиты подтверждающего документа	Комментарий
1.	Операционная система Microsoft Windows Pro версии 7/8	Номер лицензии 64690501	
2.	Программный пакет Microsoft Office 2007	Номер лицензии 43509311	
3.	ABBY FineReader 14	Код позиции afl4- 251w01-102	
4.	LibreOffice	<u>Mozilla Public License</u> <u>v2.0.</u>	
5.	ESET NOD32 Antivirus Business Edition	Публичный ключ лицензии: 3AF-4JD-N6K	
6.	Модульная объектно-ориентированная динамическая учебная среда “LMS Moodle”	<u>GNU General Public License (GPL)</u>	100 шт. Свободное распространение, сайт <a href="http://docs.moodle.org/ru/">http://docs.moodle.org/ru/</a>

7.	Справочно-правовая система «Консультант Плюс»	Договор №-18-00050550 от 1.05.2018	1 лицензия, web доступ
----	---	------------------------------------	------------------------

#### 4.4. Профессиональные базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Федеральный портал «Российское образование» <https://edu.ru/>.

Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» <http://biblioclub.ru/>.

#### 4.5. Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Электронная информационно-образовательная среда (ЭИОС) <http://rhga.pro/>

### V. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
Учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных образовательной программой, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.	Помещения обеспечены доступом к информационно-телекоммуникационной сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду ЧОУ "РХГА" и к электронным библиотечным системам, оборудованы специализированной мебелью (рабочее место преподавателя, специализированная учебная мебель для обучающихся, доска ученическая) а также техническими средствами обучения (компьютер или ноутбук, переносной или стационарный мультимедийный комплекс, стационарный или переносной экран на стойке для мультимедийного проектора).
Помещение для самостоятельной работы	Помещение обеспечено доступом к информационно-телекоммуникационной сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду ЧОУ "РХГА" и к электронным библиотечным системам, оборудованы специализированной мебелью и компьютерной техникой.
Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования	Помещение оснащенное специализированной мебелью (стеллажи, стол, стул).

### VI. СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Указанные ниже условия для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья реализуются при наличии указанных лиц в группе обучающихся, в зависимости от характера заболеваний или нарушений в работе отдельных органов.

Обучение студентов с нарушением слуха выстраивается через реализацию следующих педагогических принципов:

1. наглядности,
2. индивидуализации,
3. коммуникативности (на основе использования информационных технологий, разработанного учебно-дидактического комплекса, включающего пакет специальных учебно-методических презентаций),

4. использования учебных пособий, адаптированных для восприятия студентами с нарушением слуха.

К числу проблем, характерных для лиц с нарушением слуха, можно отнести:

1. замедленное и ограниченное восприятие;
2. недостатки речевого развития;
3. недостатки развития мыслительной деятельности;
4. недостатки в развитии личности (неуверенность в себе и неоправданная зависимость от окружающих, низкая коммуникабельность, эгоизм, пессимизм, заниженная или завышенная самооценка, неумение управлять собственным поведением);

5. отставание в формировании умения анализировать и синтезировать воспринимаемый материал, оперировать образами, сопоставлять вновь изученное с изученным ранее; хуже, чем у слышащих сверстников, развит анализ и синтез объектов. Это выражается в том, что глухие и слабослышащие меньше выделяют в объекте детали или, напротив, обращают внимание на несущественные признаки.

При организации образовательного процесса со слабослышащей аудиторией необходима особая фиксация на артикуляции выступающего – следует говорить громче и четче, подбирая подходящий уровень. Специфика зрительного восприятия слабослышащих влияет на эффективность их образной памяти. Процесс запоминания у студентов с нарушенным слухом во многом опосредуется деятельностью по анализу воспринимаемых объектов, по соотнесению нового материала с усвоенным ранее.

Некоторые понятия изучаемого материала студентам необходимо объяснять дополнительно. На занятиях требуется уделять повышенное внимание специальным профессиональным терминам, а также использованию профессиональной лексики. Для лучшего усвоения специальной терминологии необходимо каждый раз писать на доске используемые термины и контролировать их усвоение.

Внимание в большей степени зависит от изобразительных качеств воспринимаемого материала: чем они выразительнее, тем легче слабослышащим студентам выделить информативные признаки предмета или явления.

В процессе обучения рекомендуется использовать разнообразный наглядный материал. Сложные для понимания темы должны быть снабжены как можно большим количеством наглядного материала. Особую роль в обучении лиц с нарушенным слухом, играют видеоматериалы. По возможности, предъявляемая видеoinформация может сопровождаться текстовой бегущей строкой или сурдологическим переводом.

Видеоматериалы помогают в изучении процессов и явлений, поддающихся видеофиксации, анимация может быть использована для изображения различных динамических моделей, не поддающихся видеозаписи.

Специфика обучения слепых и слабовидящих студентов заключается в следующем:

1. дозирование учебных нагрузок;
2. применение специальных форм и методов обучения, оригинальных учебников и наглядных пособий, а также оптических и тифлопедагогических устройств, расширяющих познавательные возможности студентов;
3. специальное оформление учебных кабинетов;
4. организация лечебно-восстановительной работы;
5. усиление работы по социально-трудовой адаптации.

Во время проведения занятий следует чаще переключать обучающихся с одного вида деятельности на другой.

Во время проведения занятия педагоги должны учитывать допустимую продолжительность непрерывной зрительной нагрузки для слабовидящих студентов. К дозированию зрительной работы надо подходить строго индивидуально.

Искусственная освещенность помещений, в которых занимаются студенты с пониженным зрением, должна составлять от 500 до 1000 лк, поэтому рекомендуется использовать дополнительные настольные светильники. Свет должен падать с левой стороны или прямо. Ключевым средством социальной и профессиональной реабилитации людей с

нарушениями зрения, способствующим их успешной интеграции в социум, являются информационно-коммуникационные технологии.

Ограниченность информации у слабовидящих обуславливает схематизм зрительного образа, его скудность, фрагментарность или неточность. При слабовидении страдает скорость зрительного восприятия; нарушение бинокулярного зрения (полноценного видения двумя глазами) у слабовидящих может приводить к так называемой пространственной слепоте (нарушению восприятия перспективы и глубины пространства), что важно при черчении и чтении чертежей.

Для усвоения информации слабовидящим требуется большее количество повторений и тренировок. При зрительной работе у слабовидящих быстро наступает утомление, что снижает их работоспособность. Поэтому необходимо проводить небольшие перерывы.

Слабовидящим могут быть противопоказаны такие действия, как наклоны, прыжки, поднятие тяжестей, так как они могут способствовать ухудшению зрения.

При проведении занятий в условиях повышенного уровня шума, вибрации, длительных звуковых воздействий, у них может развиваться чувство усталости слухового анализатора и дезориентации в пространстве.

При лекционной форме занятий слабовидящим следует разрешить использовать звукозаписывающие устройства и компьютеры, как способ конспектирования, во время занятий. Информацию необходимо представлять исходя из специфики слабовидящего студента: крупный шрифт (16-18 размер), дисковый накопитель (чтобы прочитать с помощью компьютера со звуковой программой), аудиофайлы. Всё записанное на доске должно быть озвучено.

Необходимо комментировать свои жесты и надписи на доске и передавать словами то, что часто выражается мимикой и жестами. При чтении вслух необходимо сначала предупредить об этом. Не следует заменять чтение пересказом.

При работе на компьютере следует использовать принцип максимального снижения зрительных нагрузок, дозирование и чередование зрительных нагрузок с другими видами деятельности, использование специальных программных средств для увеличения изображения на экране или для озвучивания информации; — принцип работы с помощью клавиатуры, а не с помощью мыши, в том числе с использованием «горячих» клавиш и освоение слепого десятипальцевого метода печати на клавиатуре.

Студенты с нарушениями опорно-двигательного аппарата представляют собой многочисленную группу лиц, имеющих различные двигательные патологии, которые часто сочетаются с нарушениями в познавательном, речевом, эмоционально-личностном развитии. Обучение студентов с нарушениями ОДА должно осуществляться на фоне лечебно-восстановительной работы, которая должна вестись в следующих направлениях: посильная медицинская коррекция двигательного дефекта; терапия нервно-психических отклонений.

Специфика поражений ОДА может замедленно формировать такие операции, как сравнение, выделение существенных и несущественных признаков, установление причинно-следственной зависимости, неточность употребляемых понятий.

При тяжелом поражении нижних конечностей руки присутствуют трудности при овладении определенными предметно-практическими действиями.

Поражения ОДА часто связаны с нарушениями зрения, слуха, чувствительности, пространственной ориентации. Это проявляется замедленном формировании понятий, определяющих положение предметов и частей собственного тела в пространстве, неспособности узнавать и воспроизводить фигуры, складывать из частей целое. В письме выявляются ошибки в графическом изображении букв и цифр (асимметрия, зеркальность), начало письма и чтения с середины страницы.

Нарушения ОДА проявляются в расстройстве внимания и памяти, рассредоточенности, сужении объема внимания, преобладании слуховой памяти над зрительной. Эмоциональные нарушения проявляются в виде повышенной возбудимости, проявлении страхов, склонности к колебаниям настроения.

Продолжительность занятия не должна превышать 1,5 часа (в день 3 часа), после чего рекомендуется 10—15-минутный перерыв. Для организации учебного процесса необходимо определить учебное место в аудитории, следует разрешить студенту самому подбирать комфортную позу для выполнения письменных и устных работ (сидя, стоя, облокотившись и т.д.).

При проведении занятий следует учитывать объем и формы выполнения устных и письменных работ, темп работы аудитории и по возможности менять формы проведения занятий. С целью получения лицами с поражением опорно-двигательного аппарата информации в полном объеме звуковые сообщения нужно дублировать зрительными, использовать наглядный материал, обучающие видеоматериалы.

При работе со студентами с нарушением ОДА необходимо использовать методы, активизирующие познавательную деятельность учащихся, развивающие устную и письменную речь и формирующие необходимые учебные навыки. При общении с человеком в инвалидной коляске нужно располагаться так, чтобы ваши глаза находились на одном уровне. Физический недостаток существенно влияет на социальную позицию студента, на его отношение к окружающему миру, следствием чего является искажение ведущей деятельности и общения с окружающими. У таких студентов наблюдаются нарушения личностного развития: пониженная мотивация к деятельности, страхи, связанные с передвижением и перемещением, стремление к ограничению социальных контактов.

Лица с нарушением психического развития могут испытывать эмоциональные расстройства. Эмоционально-волевые нарушения проявляются в повышенной возбудимости, чрезмерной чувствительности к внешним раздражителям и пугливости. У одних отмечается беспокойство, суетливость, расторможенность, у других - вялость, пассивность и двигательная заторможенность. Если человек, имеющий такие нарушения, расстроен, не следует говорить с ним резко. Если собеседник проявляет дружелюбность, то лицо с ОВЗ будет чувствовать себя спокойно.

При общении с людьми, испытывающими затруднения в речи, не следует перебивать и поправлять. Необходимо быть готовым к тому, что разговор с человеком с затрудненной речью займет больше времени. Необходимо задавать вопросы, которые требуют коротких ответов или кивка.

Общие рекомендации по работе с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

1. Использование указаний, как в устной, так и письменной форме;
2. Поэтапное разъяснение заданий;
3. Последовательное выполнение заданий;
4. Повторение студентами инструкции к выполнению задания;
5. Обеспечение аудиовизуальными техническими средствами обучения;
6. Разрешение использовать диктофон для записи ответов учащимися;
7. Составление индивидуальных планов занятий, позитивно ориентированных и учитывающих навыки и умения студента.

## **VII. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

Приступая к изучению дисциплины, обучающимся целесообразно ознакомиться с ее рабочей программой, учебной, научной и методической литературой, имеющейся в библиотеке, а также с предлагаемым перечнем заданий.

Рекомендации по подготовке к аудиторным занятиям

### **Лекционные занятия**

Умение сосредоточенно слушать лекции, активно воспринимать излагаемые сведения является – это важнейшее условие освоения данной дисциплины. Краткие записи лекций, их конспектирование помогает усвоить материал, поэтому в ходе лекционных занятий

необходимо вести конспектирование учебного материала, обращая внимание на самое важное и существенное в нем.

### **Практические занятия**

В ходе подготовки к практическим занятиям необходимо изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, новыми публикациями в периодических изданиях: журналах, газетах и т.д. При этом важно учитывать рекомендации преподавателя и требования учебной программы. Важно также опираться на конспекты лекций. В ходе занятия важно внимательно слушать выступления своих однокурсников. При необходимости задавать им уточняющие вопросы, активно участвовать в обсуждении изучаемых вопросов. В ходе выступления целесообразно при необходимости использовать в том числе технические средства обучения.

### **Организация внеаудиторной деятельности обучающихся**

Внеаудиторная деятельность обучающегося предполагает самостоятельный поиск информации, необходимой, во-первых, для выполнения заданий самостоятельной работы и, во-вторых, для подготовки к текущей и промежуточной аттестации. Успешная организация времени с целью усвоения дисциплины во многом зависит от наличия у обучающегося умения организовать себя и своё время.

### **Подготовка к промежуточной аттестации**

В процессе подготовки к аттестации обучающемуся рекомендуется так организовать свою деятельность, чтобы все виды работ и заданий, предусмотренные рабочей программой, были выполнены в срок и осталось бы время для повторения всего материала учебной дисциплины. Необходимо избегать чрезмерной перегрузки умственной работой, чередуя ее с отдыхом. При подготовке желательно весь объем работы распределять равномерно по дням, отведенным для подготовки к аттестации, контролировать каждый день выполнения работы, целесообразно повторять пройденный материал в соответствии с учебной программой, примерным перечнем учебных вопросов, заданий, которые выносятся на аттестацию.

### **Разработчик**

<u>РХГА</u>	<u>Доцент, к.филос.н.</u>	<u>Богатырева</u>
(место работы)	(должность, уч. степень, звание)	Л.В.
		(подпись) (ФИО)

### Приложение 1. Примерные оценочные материалы

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным актом РХГА "О порядке организации образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата и программам магистратуры в частном образовательном учреждении высшего образования "Русская христианская гуманитарная академия".

Во время промежуточной аттестации обучающийся может пользоваться рабочей программой дисциплины, предоставленной преподавателем. Любой другой вспомогательной литературой он может пользоваться только с разрешения преподавателя. Использование обучающимся во время промежуточной аттестации технических средств запрещено.

Промежуточная аттестация по дисциплине осуществляется в форме зачета с оценкой в 4 семестре. При этом проводится оценка компетенций, сформированных по дисциплине.

#### Оценка компетенций, сформированных по дисциплине

Компетенция	Контрольно-измерительные материалы оценки сформированности компетенции
УК-1	Опросы текущего контроля, опрос промежуточной аттестации
ОПК-8	Коллоквиумы, опрос промежуточной аттестации

#### Примерные вопросы к опросам текущего контроля:

Вопросы к опросам
1. Пико делла Мирандола. Новая концепция человека.
2. Место Бруно в культуре Возрождения, судьба идей Бруно.
3 Формирование основ современной космологии. Коперник, Кеплер, Бруно, Галилей.
4. Ренэ Декарт: Принцип Cogito, деизм, дуализм, механицизм, рационализм.
5 Учение о Боге-субстанции, пространстве, человеке, его свободе и счастье Бенедикта Спинозы.
6 Монадология Лейбница: Бог-человек-мир. Место Лейбница в культуре Нового времени.
7 Материализм – стиль жизни, идеология, философия. Аксиомы материализма.
8 Субъективный идеализм, основные положения, теоретические предпосылки, культурно-исторические корни.
9 Давид Юм, жизнь, основные идеи; критика понятия причинности, агностицизм.
10. Просвещение и просветители. Основные аксиомы идеологии Просвещения.
11. Понятие гуманизма. Трактовка термина гуманизм в истории европейской мысли.
12. Отличие науки от философии и теологии, магии и алхимии.

**Примерные задания к коллоквиумам:**

Тема (№)	Задания к коллоквиуму
1.	Обсуждение текста "Речь о достоинстве человека" и изложите концепцию человека, сформулированную в "Речи..." Пико делла Мирандолой. Обсуждение текста Бруно Дж. О начале, причине и едином.
2.	Обсуждение текста Р. Декарта «Рассуждение о методе».
3.	Обсуждение текста Спиноза Б. Этика.
4.	Обсуждение текста Г. В. Лейбница Теодицея. Соч., т. 4. М., 1989
5.	Обсуждение текста Локк Дж. Опыт о человеческом разуме.
6.	Обсуждение текста Беркли Дж. Три разговора между Гиласом и Филонусом
7.	Обсуждение текста Юм Д. Естественная история религии
8.	Обсуждение текста Руссо Ж. Ж. Об общественном договоре
9.	Обсуждение текста Вольтер. Философские письма

**Примерные вопросы к опросу промежуточной аттестации:**

№	Вопрос
1	Натурфилософский синтез Джордано Бруно.
2	Христианский гуманизм Эразма Роттердамского. Спор с М. Лютером о природе человека.
3	Понимание предмета философии Декартом, учение Декарта о методе и целях познания.
4	Гуманизм и проблема зла. Теодицея Лейбница, ее критики и последователи.
5	Исторические формы материализма. Характеристика одного из учений.
6	Развитие и преодоление субъективного идеализма у Дж. Беркли.
7	Учение Юма о человеке и религии. Значение.
8	Характеристика воззрений одного из просветителей.

9	Гуманизм и Реформация. Истоки происхождения. Общее и противоположное в понимании человеком, его отношения к Богу и обществу.
10	Гуманизма как тип культуры, основные идеи-мифологемы, этапы развития гуманистической культуры.
11	Наука как социально-культурный феномен. Предпосылки ее исторического генезиса. Формирование науки как особого типа познания. Методы научного познания.
12	Новоевропейский эмпиризм, его постулаты, представители, эволюция.
13	Новоевропейский рационализм, его специфика, эволюция, представители.
14	Новоевропейские представления о природе государства: линия Гоббса и линия Локка-Монтескье
15	Ж.-Ж. Руссо. Жизнь, основные идеи. Учение о человеке и обществе.

### **Инструменты контроля знаний и степени освоения компетенций**

Для проверки знаний и степени освоения компетенций студентов по дисциплине могут использоваться как электронные средства, так и бумажные носители информации.

Оценка результатов производится в соответствии с утверждённой шкалой оценивания.

Шкала оценивания знаний обучающегося:

- **«отлично»** – заслуживает обучающийся, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные рабочей программой по учебной дисциплине (модулю), усвоивший обязательную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой.

- **«хорошо»** – заслуживает обучающийся, показавший полное знание программного материала, усвоивший основную литературу, рекомендованную программой, способный к самостоятельному пополнению и обновлению знаний в ходе дальнейшего обучения и профессиональной деятельности.

- **«удовлетворительно»** – заслуживает обучающийся, показавший знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшего обучения и профессиональной деятельности, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой по программе курса.

- **«неудовлетворительно»** – выставляется обучающемуся, показавшему пробелы в знании основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий.

**Приложение 2. Лист изменений**

<b>№</b>	<b>Дата изменения</b>	<b>№ страницы</b>	<b>Содержание</b>	<b>Примечание</b>
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				