

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Богатырёв Дмитрий Кириллович  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 18.02.2022 16:27:10  
Уникальный программный ключ:  
dda1af705f677e4f7a7c7f6a8996d0089e011920430e9ba786e85af14e5

**ЧАСТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РУССКАЯ ХРИСТИАНСКАЯ ГУМАНИТАРНАЯ АКАДЕМИЯ»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
Обязательная часть**

**«История основного иностранного языка»**

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ПОДГОТОВКИ БАКАЛАВРА  
ПО НАПРАВЛЕНИЮ**

**45.03.01 Филология**

**Квалификация:** Бакалавр

**Форма обучения** - заочная

**Срок освоения ОПОП** - 4 года 9 месяцев

**Кафедра** зарубежной филологии и лингводидактики

Утверждено на заседании УМС  
Протокол № 01/06/2021 от **18.06.2021 г.**

## **СОДЕРЖАНИЕ**

### **I. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ**

- 1.1. Цель и задачи освоения дисциплины
- 1.2. Место дисциплины в структуре ОПОП
- 1.3. Роль дисциплины в формировании компетенций выпускника
- 1.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
- 1.5. Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания

### **II. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

### **III. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ**

- 3.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам и виды контактной работы с обучающимися
- 3.2. Самостоятельная работа студента

### **IV. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

- 4.1. Основная литература
- 4.2. Дополнительная литература
- 4.3. Программное обеспечение: общесистемное и прикладное программное обеспечение
- 4.4. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы
- 4.5. Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

### **V. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **VI. СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЕ УСЛОВИЯ ИНВАЛИДАМ И ЛИЦАМ С**

## **ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

### **VI. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **Приложение 1. ПРИМЕРНЫЕ ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА**

#### **Приложение 2. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ**

# **I. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ**

## **I.1. Цель и задачи освоения дисциплины**

**Цель** изучения дисциплины -сформировать у студентов знания о наиболее существенных преобразованиях в строе английского языка в процессе его развития с учетом новых фактов и подходов современного языкознания; осветить процессы становления словарного состава английского языка, эволюции его структурной и семантической систем, грамматического (морфологического) и синтаксического строя; продемонстрировать общие закономерности взаимодействия языка и культуры в контексте развития цивилизации в Англии и в других англо-говорящих странах..

Для достижения поставленной цели предусматривается решение следующих задач:

- показать основные закономерности и движущие силы развития языка как целостной системы;
- обозначить место английского языка в обширной семье индоевропейских языков;
- описать особенности германских языков, определяющие их своеобразие по сравнению с другими группам индоевропейских языков;
- подвести студентов к глубокому пониманию системы современного английского языка, увязать процесс эволюции словарного состава, фонетического, морфологического и синтаксического уровней с особенностями соответствующих систем современного английского языка;
- сформировать навыки работы с текстами, относящимися к различным периодам в истории английского языка.

## **I.2. Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина «История основного иностранного языка» является обязательной дисциплиной Блока 1, в соответствии с ФГОС ВО и предназначена для студентов, обучающихся по направлению 45.03.01 Филология, профиль «Зарубежная филология». Изучается в 6 семестре, форма контроля – зачет с оценкой.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в организации общего образования и в результате изучения введения в профильную подготовку основ филологии.

Освоение дисциплины «История основного иностранного языка» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин профессионального цикла.

## **I.3. Роль дисциплины в формировании компетенций выпускника**

Дисциплина является составляющей в процессе формирования у студента компетенции ОПК-1.

## **I.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

В результате освоения ОПОП обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

<b>Код компетенции</b>	<b>Содержание компетенции</b>
ОПК-1	Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы;

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

<b>Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций</b>	<b>Код и наименование общепрофессиональной компетенции</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной 1 компетенции</b>
---	--	--

<p>Общая филология</p>	<p>ОПК-1</p> <p>Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы;</p>	<p>1.1_Б.ОПК-1 Знает краткую историю филологии, ее современное состояние и перспективы развития.</p> <p>2.1_Б.ОПК-1 Осуществляет первичный сбор и анализ языкового и (или) литературного материала.</p> <p>3.1_Б.ОПК-1 Корректно интерпретирует об различные явления филологии.</p> <p>4.1_Б.ОПК-1 Обладает навыками анализа филологических проблем в историческом контексте, применяет навыки анализа в педагогической деятельности.</p> <p>5.1_Б.ОПК-1 Имеет практический опыт работы с языковым и литературным материалом, научным наследием ученых-филологов, в том числе, в педагогической деятельности.</p>
------------------------	--	---

**1.5. Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания**

Код и содержание компетенций	Этап освоения компетенции*	Основные признаки сформированности компетенции (дескрипторное описание уровня)			
		Признаки оценки несформированности компетенции	Признаки оценки сформированности компетенции		
			минимальный	средний	максимальный
<p>ОПК-1</p> <p>Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы;</p>	2	<p>Плохо представляет филологию как область гуманитарного знания и деятельности, ее роль в обеспечении понимания человека мира, социума, человека в процессах культурной и межкультурной</p>	<p>Представляет филологию как область гуманитарного знания и деятельности, ее роль в обеспечении понимания человеком мира, социума, человека в процессах культурной и межкультурной</p>	<p>Хорошо представляет филологию как область гуманитарного знания и деятельности, ее роль в обеспечении понимания человеком мира, социума, человека в процессах культурной и межкультурной коммуникации;</p>	<p>Со знанием предмета, уверенно и убедительно демонстрирует наличие представления о филологии как области гуманитарного знания и деятельности, ее роли в обеспечении понимания человеком мира, социума, человека в процессах культурной и межкультурной коммуникации;</p>

1.1_Б.ОПК-1 3.1_Б.ОПК-1.		коммуникации;	турной коммуникации		
		Не знает основные этапы исторического развития филологии (возникновение и первоначальное развитие, «новая» и «новейшая» филология), ее современное состояние	Не знает основные этапы исторического развития филологии (возникновение и первоначальное развитие, «новая» и «новейшая» филология), ее современное состояние;	Знает основные этапы исторического развития филологии (возникновение и первоначальное развитие, «новая» и «новейшая» филология), ее современное состояние (общефилологическое ядро знаний в его отношении к частнофилологическому знанию);	Знает об основных этапах исторического развития филологии (возникновение и первоначальное развитие, «новая» и «новейшая» филология), ее современном состоянии (общефилологическое ядро знаний в его отношении к частнофилологическому знанию);
		Не знает объекты современной филологии и аспекты их	Не знает объекты современной филологии и аспекты их	Знает объекты современной	Знает объекты современной филологии и

	<p>изучения; ее структура и связи с другими науками и культурой) и методологию (основания и способы действия с объектами филологии);</p>	<p>изучения; ее структура и связи с другими науками и культурой) и методологию (основания и способы действия с объектами филологии);</p>	<p>филологии и аспекты их изучения; ее структура и связи с другими науками и культурой) и методологию (основания и способы действия с объектами филологии);</p>	<p>аспекты их изучения; ее структура и связи с другими науками и культурой) и методологии (основания и способы действия с объектами филологии)</p>
	<p>Не знает объекты современной филологии и аспекты их изучения; ее структура и связи с другими науками и культурой) и методологию (основания и способы действия с объектами филологии);</p>	<p>Не знает объекты современной филологии и аспекты их изучения; ее структура и связи с другими науками и культурой) и методологию (основания и способы действия с объектами филологии);</p>	<p>Знает объекты современной филологии и аспекты их изучения; ее структура и связи с другими науками и культурой) и методологию (основания и способы действия с объектами филологии);</p>	<p>Знает объекты современной филологии и аспекты их изучения; ее структура и связи с другими науками и культурой) и методологии (основания и способы действия с объектами филологии)</p>



		<p>Плохо умеет формулировать теоретические положения, связанные с филологией в целом и ее конкретной (профильной) областью;</p>	<p>Умеет формулировать теоретические положения, связанные с филологией в целом и ее конкретной (профильной) областью;</p>	<p>Хорошо умеет формулировать теоретические положения, связанные с филологией в целом и ее конкретной (профильной) областью;</p>	<p>Адекватно и результативно формулирует теоретические положения, связанные с филологией в целом и ее конкретной (профильной) областью;</p>
		<p>Не умеет применять на практике базовые идеи филологического подхода, основы техники научного исследования в области филологии;</p>	<p>Умеет применять на практике базовые идеи филологического подхода, основы техники научного исследования в области филологии;</p>	<p>Хорошо умеет применять на практике базовые идеи филологического подхода, основы техники научного исследования в области филологии;</p>	<p>Хорошо умеет применяет на практике базовые идеи филологического подхода, основы техники научного исследования в области филологии;</p>
		<p>Плохо умеет работать с научной филологической литературой (чтение, понимание и интерпретация научно-филологических произведений, конспектирование, аннотирование, реферирование, обзор, поиск необходимой</p>	<p>Умеет решать филологические задачи, связанные с человеческой коммуникацией;</p>	<p>Хорошо умеет работать с научной филологической литературой (чтение, понимание и интерпретация научно-филологических произведений, конспектирование, аннотирование, реферирование, обзор, поиск необходимой информации); решать филологические задачи,</p>	<p>Адекватно и результативно работает с научной филологической литературой (чтение, понимание и интерпретация научно-филологических произведений, конспектирование, аннотирование, реферирование, обзор, поиск необходимой</p>

		информации		связанные с человеческой коммуникацией;	информации); решает филологические задачи, связанные с человеческой коммуникацией;
		Плохо владеет базовыми и терминопонятиями, описывающими объекты современной филологии в их истории и современном состоянии, теоретическом, практическом и методологическом аспектах;	Плохо владеет базовыми терминопонятиями, описывающими объекты современной филологии в их истории и современном состоянии, теоретическом, практическом и методологическом аспектах;	Хорошо владеет базовыми терминопонятиями, описывающими объекты современной филологии в их истории и современном состоянии, теоретическом, практическом и методологическом аспектах;	Владеет базовыми терминопонятиями, описывающими объекты современной филологии в их истории и современном состоянии, теоретическом, практическом и методологическом аспектах;
		важнейшими способами применения полученных знаний в процессе теоретической и практической деятельности в области языка, литературы, текста, коммуникации;	способами применения полученных знаний в процессе теоретической и практической деятельности в области языка, литературы, текста, коммуникации;	важнейшими способами применения полученных знаний в процессе теоретической и практической деятельности в области языка, литературы, текста, коммуникации;	важнейшими способами применения полученных знаний в процессе теоретической и практической деятельности в области языка, литературы, текста, коммуникации;

					методами пополнения знаний в области филологии
--	--	--	--	--	--

\* - Формирование компетенций проходит в 3 этапа: 1-2 курс -1-й этап; 3 курс -2-й этап; 4 курс (4-5 курс -при очно-заочной и заочной формам обучения) -3-й этап -при освоении ОПОП бакалавриата

**II. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

Вид учебной работы	Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Вебинары	Консультации	Аттестация	Самостоятельная работа
Контактная работа в период теоретического обучения	8(6)	8(6)	-	-	-	88
Промежуточная аттестация	-	-	-	-	Зачет с оценкой - 0,2(7)	Контроль - 3,8
Итого	8	8	-	-	0,2	91,8

**III. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ И ФОРМ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ**

3.1. Краткое содержание дисциплины с указанием тем.

№ темы	Название темы с кратким содержанием	Контактная работа с обучающимися				
		Занятия лекционного типа	Занятия практического типа	Вебинары	Формы текущего контроля	Формируемые компетенции
1.	Введение	1	1	-	Пров	ОПК-1

					ерка дома шнег о зада ния, опро с	1.1_Б.ОПК-1 3.1_Б.ОПК-1
2.	Фонетика английского Фонетические изменения в английском языке	1	1	-	Пров ерка дома шнег о зада ния, опро с	ОПК-1 1.1_Б.ОПК-1 3.1_Б.ОПК-1
3.	Морфология. Существительные и прилагательные в английском языке	1	1	-	Пров ерка дома шнег о зада ния, опро с	ОПК-1 1.1_Б.ОПК-1 3.1_Б.ОПК-1
4.	Местоимения и числительные в английском языке.	1	1	-	Пров ерка дома шнег о зада	ОПК-1 1.1_Б.ОПК-1 3.1_Б.ОПК-1

					ния, опро с	
5.	Глагол в английском языке	1	1	-	Пров ерка дома шнег о зада ния, опро с	ОПК-1  1.1_Б.ОПК-1 3.1_Б.ОПК-1
6.	Синтаксис.	1	1	-	Пров ерка дома шнег о зада ния, опро с	ОПК-1  1.1_Б.ОПК-1 3.1_Б.ОПК-1
7.	Лексический состав	1	1	-	Пров ерка дома шнег о зада ния, опро с	ОПК-1  1.1_Б.ОПК-1 3.1_Б.ОПК-1
8.	Становление норм английского литературного	1	1	-	Опрос	ОПК-1

	языка (XVIII - XXI вв.).					1.1_Б.ОПК-1 3.1_Б.ОПК-1
<b>Итого:</b>		8	8	-		

### Содержание курса

#### Тема 1. Введение.

Место английского языка среди других германских языков. Связь германских языков с другими индоевропейскими языками.

История освоения Британских островов. Периодизация истории английского языка. Основные письменные памятники древности.

#### Тема 2. Фонетика английского языка

Система фонем древнеанглийского языка. Правила чтения.

Основные фонетические изменения в системе древнеанглийских гласных и согласных.

Редукция безударных гласных, другие качественные и количественные изменения в системе монофтонгов, образование дифтонгов. Великий сдвиг гласных.

Изменения в системе согласных. Нормандские нововведения в орфографии. Дальнейшая эволюция английской орфографии.

#### Тема 3. Морфология. Существительные и прилагательные в английском языке древнего периода.

Грамматический строй древнеанглийского языка. Основные грамматические категории

древнеанглийских существительных и прилагательных: тип склонения, род, падеж, число. Степени сравнения древнеанглийских прилагательных. Древнеанглийские наречия. Сокращение и унификация форм словоизменительной парадигмы существительных и прилагательных.

Постепенный распад флективного строя, его вероятные причины. Развитие формы множественного числа существительных.

Оформление притяжательного падежа, закрепление апострофа как графического показателя притяж. падежа существительного. Превращение прилагательного в неизменяемую часть речи.

Запрет на плеоназмы в степенях сравнения.

#### Тема 4. Местоимения и числительные

Формы и грамматические категории личных, указательных, вопросительных и неопределенных местоимений; количественных и порядковых числительных. Основные изменения в системе личных, притяжательных, указательных, неопределенных и вопросительных местоимений. Упрощение словоизменительной парадигмы в результате разрушения падежной системы и исчезновения родовых различий.

Развитие определенного и неопределенного артикля. Возникновение новых разрядов местоимений: относительных и возвратных. Дальнейшее развитие числительных.

#### Тема 5. Глагол в английском языке

Категории времени, вида.

Классы глаголов: сильные, слабые, претерито-презентные, аномальные, супплетивные. Спряжение.

Развитие классов глаголов. Унификация окончаний, выравнивание основ. Развитие аналитических форм.

Происхождение и развитие форм будущего времени. Развитие неличных форм глагола. Пассивный залог.

Изменения в парадигме спряжения.

#### Тема 6. Синтаксис.

Синтетический характер древнеанглийского языка. Структура древнеанглийского предложения.

Порядок слов. Типы предложений. Множественное отрицание

Изменения в структуре простого предложения. Тенденция к закреплению порядка слов. Изменения в структуре сложного предложения. Исчезновение коррелятивной связи. Развитие союзной связи

#### Тема 7. Лексический состав

Слои лексики: общеиндоевропейский, общегерманский, собственно английские слова. Иноязычные заимствования.

Основные словообразовательные модели. Особенности древнеанглийской поэзии. Влияние Норманнского завоевания на словарный состав английского языка.

Развитие словообразовательных моделей. Изменения в систем аффиксации, появление новых способов словообразования словосложения и конверсии.

**Тема 8. Становление норм английского литературного языка (XVIII - XXI вв.).** Роль Лондонского диалекта в формировании языкового стандарта.

Распространение английского языка за пределы Великобритании и образование вариантов литературного языка в США, Канаде, Австралии и Индии.

Территориальная и социальная вариативность нормы. Современные тенденции развития литературного языка в Великобритании. Английский язык как язык международного общения.

### 3.2. Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине.

#### 3.2.1. Распределение часов, отведенных на самостоятельную работу обучающегося.

Самостоятельная работа	Всего часов	Объем по семестрам
	По учебному плану	
Проработка лекций, подготовка к практическим занятиям, выполнение эскизов.	88	88(6)
контроль	3,8	3,8
	91,8	91,8

#### 3.2.2. Методические указания по организации самостоятельной работы обучающегося

Самостоятельная работа обучающегося по усвоению учебного материала может выполняться в читальном зале библиотеки, дома. Обучающийся подбирает научную и специальную монографическую и периодическую литературу в соответствии с рекомендациями преподавателя или самостоятельно. В процессе самостоятельной работы обучающийся использует технические средства, обеспечивающие доступ к информации (компьютерных баз данных, электронной библиотеке и т.п.). В случае необходимости обучающийся может получить помощь и консультацию преподавателя. На практических занятиях студент должен представить преподавателю отчет о самостоятельно проведенном поиске информации по поставленной задаче в форме презентации на заданную тему. В презентации на слайды необходимо вынести основные идеи изученного материала по теме исследования. В конце защиты презентации студент должен быть готов к вопросам преподавателя и сокурсников. Контроль самостоятельной работы студентов осуществляется с помощью текущего контроля успеваемости студентов.

## IV. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 4.1. Основная литература

1. Шапошникова, И.В. История английского языка / И.В. Шапошникова. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательство «Флинта», 2017. – 508 с. – Режим доступа: по подписке.– URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93457> (дата обращения: 23.10.2019). – ISBN 978-5-9765-1221-4. – Текст : электронный
2. Руженцева, Т.С. История языка и введение в спецфилологию / Т.С. Руженцева. – Москва : Евразийский открытый институт, 2011. – 107 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=90906> (дата обращения: 23.10.2019). – ISBN 978-5-374-00307-9. – Текст : электронный.

### 4.2. Дополнительная литература



1. Аракин, В.Д. Очерки по истории английского языка / В.Д. Аракин. – Москва : Физматлит, 2007. – 288 с. – Режим доступа: по подписке.– URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69327> (дата обращения: 23.10.2019). – ISBN 978-5-9221-0833-1. – Текст : электронный.

#### 4.3. Программное обеспечение: общесистемное и прикладное программное обеспечение

Номер	наименование ПО	Реквизиты подтверждающего документа	Комментарий
1	Операционная система Microsoft Windows Pro версии 7/8	Номер лицензии 64690501	
2	Программный пакет Microsoft Office 2007	Номер лицензии 43509311	
3	ABBY FineReader 14	Код позиции af14-251w01-102	
4	LibreOffice	<a href="#">Mozilla Public License v2.0.</a>	
5	GIMP (графический редактор)	<a href="#">Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License.</a>	

6	Blender (графика 3D )	<a href="#">GNU General Public License (GPL)</a>	
7	Inkscape (векторная графика)	<a href="#">GNU General Public License (GPL)</a>	
8	ESET NOD32 Antivirus Business Edition	Публичный ключ лицензии: 3AF-4JD-N6K	100 шт.  Свободное распространение,
9	Модульная объектно-ориентированная динамическая учебная среда  “LMS Moodle”	<a href="#">GNU General Public License (GPL)</a>	сайт <a href="http://docs.moodle.org/ru/">http://docs.moodle.org/ru/</a>
10	Архиватор 7-Zip	<a href="#">GNU Lesser General Public License (LGPL)</a>	
11	Справочно-правовая система «Консультант Плюс»	Договор №-18-00050550 от 1.05.2018	Свободное распр,сайт  <a href="https://www.7-zip.org/">https://www.7-zip.org/</a>  1 лицензия, web доступ

#### 4.4. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы, Информационные справочные системы Федеральный портал «Российское образование» <https://edu.ru/>.

Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» <http://biblioclub.ru/>

**4.5. Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.**

Электронная информационно-образовательная среда (ЭИОС) <http://rhga.pro/>

**V. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

<b>Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы</b>	<b>Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы</b>
Учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой бакалавриата, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.	Помещения обеспечены доступом к информационно-телекоммуникационной сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду ЧОУ "РХГА" и к электронным библиотечным системам, оборудованы специализированной мебелью (рабочее место преподавателя, специализированная учебная мебель для обучающихся, доска ученическая) а также техническими средствами обучения (компьютер или ноутбук, переносной или стационарный мультимедийный комплекс, стационарный или переносной экран на стойке для мультимедийного проектора).
Помещение для самостоятельной работы	Помещение обеспечено доступом к информационно-телекоммуникационной сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду ЧОУ "РХГА" и к электронным библиотечным системам, оборудованы специализированной мебелью и компьютерной техникой.
Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования	Помещение оснащенное специализированной мебелью (стеллажи, стол, стул).

**VI. СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЕ УСЛОВИЯ ИНВАЛИДАМ И ЛИЦАМ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

Указанные ниже условия инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья применяются при наличии указанных лиц в группе обучающихся в зависимости от нозологии заболеваний или нарушений в работе отдельных органов.

**Обучение студентов с нарушением слуха**

**Обучение студентов с нарушением слуха** выстраивается через реализацию следующих педагогических принципов:

- наглядности,
- индивидуализации,
- коммуникативности на основе использования информационных технологий, разработанного учебно-дидактического комплекса, включающего пакет специальных учебно-методических презентаций
- использования учебных пособий, адаптированных для восприятия студентами с нарушением слуха.

**К числу проблем, характерных для лиц с нарушением слуха, можно отнести:**

- замедленное и ограниченное восприятие;
- недостатки речевого развития;
- недостатки развития мыслительной деятельности;
- пробелы в знаниях; недостатки в развитии личности (неуверенность в себе и неоправданная зависимость от окружающих, низкая коммуникабельность, эгоизм, пессимизм, заниженная или завышенная самооценка, неумение управлять собственным поведением);
- некоторое отставание в формировании умения анализировать и синтезировать воспринимаемый материал, оперировать образами, сопоставлять

вновь изученное с изученным ранее; хуже, чем у слышащих сверстников, развит анализ и синтез объектов. Это выражается в том, что глухие и слабослышащие меньше выделяют в объекте детали, часто опускают малозаметные, но существенные признаки.

При организации образовательного процесса со слабослышащей аудиторией необходима особая фиксация на артикуляции выступающего - следует говорить громче и четче, подбирая подходящий уровень.

**Специфика зрительного восприятия** слабослышащих влияет на эффективность их образной памяти - в окружающих предметах и явлениях они часто выделяют несущественные признаки. Процесс запоминания у студентов с нарушенным слухом во многом опосредуется деятельностью по анализу воспринимаемых объектов, по соотнесению нового материала с усвоенным ранее.

Некоторые основные понятия изучаемого материала студентам необходимо объяснять дополнительно. На занятиях требуется уделять повышенное внимание специальным профессиональным терминам, а также использованию профессиональной лексики. Для лучшего усвоения специальной терминологии необходимо каждый раз писать на доске используемые термины и контролировать их усвоение.

Внимание в большей степени зависит от изобразительных качеств воспринимаемого материала: чем они выразительнее, тем легче слабослышащим студентам выделить информативные признаки предмета или явления.

**В процессе обучения рекомендуется использовать разнообразный наглядный материал.** Сложные для понимания темы должны быть снабжены как можно большим количеством наглядного материала. Особую роль в обучении лиц с нарушенным слухом, играют видеоматериалы. По возможности, предъявляемая видеоинформация может сопровождаться текстовой бегущей строкой или сурдологическим переводом.

Видеоматериалы помогают в изучении процессов и явлений, поддающихся видеофиксации, анимация может быть использована для изображения различных динамических моделей, не поддающихся видеозаписи.

**Обучение студентов с нарушением зрения.**

Специфика обучения слепых и слабовидящих студентов заключается в следующем:

- дозирование учебных нагрузок;
- применение специальных форм и методов обучения, оригинальных учебников и наглядных пособий, а также оптических и тифлопедагогических устройств, расширяющих познавательные возможности студентов;
- специальное оформление учебных кабинетов;
- организация лечебно-восстановительной работы;
- усиление работы по социально-трудовой адаптации.

Во время проведения занятий следует чаще переключать обучающихся с одного вида деятельности на другой.

Во время проведения занятия педагоги должны учитывать допустимую продолжительность непрерывной зрительной нагрузки для слабовидящих студентов. К дозированию зрительной работы надо подходить строго индивидуально.

**Искусственная освещенность помещений, в которых занимаются студенты с пониженным зрением, должна составлять от 500 до 1000 лк, поэтому рекомендуется использовать дополнительные настольные светильники.** Свет должен падать с левой стороны или прямо. Ключевым средством социальной и профессиональной реабилитации людей с нарушениями зрения, способствующим их успешной интеграции в социум, являются информационно-коммуникационные технологии.

Ограниченность информации у слабовидящих обуславливает схематизм зрительного образа, его скудность, фрагментарность или неточность.

При слабовидении страдает скорость зрительного восприятия; нарушение бинокулярного зрения (полноценного видения двумя глазами) у слабовидящих может приводить к так называемой пространственной слепоте (нарушению восприятия перспективы и глубины пространства), что важно при черчении и чтении чертежей.

При зрительной работе у слабовидящих быстро наступает утомление, что снижает их работоспособность. Поэтому необходимо проводить небольшие перерывы. Слабовидящим могут быть противопоказаны многие обычные действия, например, наклоны, резкие прыжки, поднятие тяжестей, так как они могут способствовать ухудшению зрения. Для усвоения информации слабовидящим требуется большее количество повторений и тренировок.

При проведении занятий в условиях повышенного уровня шума, вибрации, длительных звуковых воздействий, может развиваться чувство усталости слухового анализатора и дезориентации в пространстве.

При лекционной форме занятий слабовидящим следует разрешить использовать звукозаписывающие устройства и компьютеры, как способ конспектирования, во время занятий.

Информацию необходимо представлять исходя из специфики слабовидящего студента: **крупный шрифт** (16–18 размер), дисковый накопитель (чтобы прочитать с помощью компьютера со звуковой программой), аудиофайлы. Всё записанное на доске должно быть озвучено.

Необходимо комментировать свои жесты и надписи на доске и передавать словами то, что часто выражается мимикой и жестами. При чтении вслух необходимо сначала предупредить об этом: Не следует заменять чтение

пересказом.

При работе на компьютере следует использовать принцип максимального снижения зрительных нагрузок, дозирование и чередование зрительных нагрузок с другими видами деятельности, использование специальных программных средств для увеличения изображения на экране или для озвучивания информации; — принцип работы с помощью клавиатуры, а не с помощью мыши, в том числе с использованием «горячих» клавиш и освоение слепого десятипальцевого метода печати на клавиатуре.

### **Обучение студентов с нарушением опорно-двигательного аппарата (ОДА).**

Студенты с нарушениями ОДА представляют собой многочисленную группу лиц, имеющих различные двигательные патологии, которые часто сочетаются с нарушениями в познавательном, речевом, эмоционально-личностном развитии. Обучение студентов с нарушениями ОДА должно осуществляться на фоне лечебно-восстановительной работы, которая должна вестись в следующих направлениях: усиленная медицинская коррекция двигательного дефекта; терапия нервно-психических отклонений.

Специфика поражений ОДА может замедленно формировать такие операции, как сравнение, выделение существенных и несущественных признаков, установление причинно-следственной зависимости, неточность употребляемых понятий.

При тяжелом поражении нижних конечностей руки присутствуют трудности при овладении определенными предметно-практическими действиями.

Поражения ОДА часто связаны с нарушениями зрения, слуха, чувствительности, пространственной ориентации. Это проявляется замедленном формировании понятий, определяющих положение предметов и частей собственного тела в пространстве, неспособности узнавать и воспроизводить фигуры, складывать из частей целое. В письме выявляются ошибки в графическом изображении букв и цифр (асимметрия, зеркальность), начало письма и чтения с середины страницы. Нарушения ОДА проявляются в расстройстве внимания и памяти, расщепленности, сужении объема внимания, преобладании слуховой памяти над зрительной. Эмоциональные нарушения проявляются в виде повышенной возбудимости, проявлении страхов, склонности к колебаниям настроения.

Продолжительность занятия не должна превышать 1,5 часа (в день 3 часа), после чего рекомендуется 10—15-минутный перерыв. Для организации учебного процесса необходимо определить учебное место в аудитории, следует разрешить студенту самому подбирать комфортную позу для выполнения письменных и устных работ (сидя, стоя, облокотившись и т.д.).

При проведении занятий следует учитывать объем и формы выполнения устных и письменных работ, темп работы аудитории и по возможности менять формы проведения занятий. С целью получения лицами с поражением опорно-двигательного аппарата информации в полном объеме звуковые сообщения нужно дублировать зрительными, использовать наглядный материал, обучающие видеоматериалы.

При работе со студентами с нарушением ОДА необходимо использовать методы, активизирующие познавательную деятельность учащихся, развивающие устную и письменную речь и формирующие

необходимые учебные навыки.

Физический недостаток существенно влияет на социальную позицию студента, на его отношение к окружающему миру, следствием чего является искажение ведущей деятельности и общения с окружающими. У таких студентов наблюдаются нарушения личностного развития: пониженная мотивация к деятельности, страхи, связанные с передвижением и перемещением, стремление к ограничению социальных контактов.

Эмоционально-волевые нарушения проявляются в повышенной возбудимости, чрезмерной чувствительности к внешним раздражителям и пугливости. У одних отмечается беспокойство, суетливость, расторможенность, у других - вялость, пассивность и двигательная заторможенность.

При общении с человеком в инвалидной коляске, нужно сделать так, чтобы ваши глаза находились на одном уровне. На неё нельзя облакачиваться. Всегда необходимо лично убедиться в доступности мест, где запланированы занятия.

Лица с психическими проблемами могут испытывать эмоциональные расстройства. Если человек, имеющим такие нарушения, расстроен, нужно спросить его спокойно, что можно сделать, чтобы помочь ему. Не следует говорить резко с человеком, имеющим психические нарушения, даже если для этого имеются основания. Если собеседник проявляет дружелюбность, то лицо с ОВЗ будет чувствовать себя спокойно.

При общении с людьми, испытывающими затруднения в речи, не допускается перебивать и поправлять.

Необходимо быть готовым к тому, что разговор с человеком с затрудненной речью займет больше времени.

Необходимо задавать вопросы, которые требуют коротких ответов или кивка.

#### **Общие рекомендации по работе с обучающимися-инвалидами.**

- Использование указаний, как в устной, так и письменной форме;
- Поэтапное разъяснение заданий;
- Последовательное выполнение заданий;
- Повторение студентами инструкции к выполнению задания;
- Обеспечение аудиовизуальными техническими средствами обучения;
- Разрешение использовать диктофон для записи ответов учащимися;
- Составление индивидуальных планов занятий, позитивно ориентированных и учитывающих навыки и умения студента.

## **VII. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ.**

Приступая к изучению дисциплины, обучающимся целесообразно ознакомиться с ее рабочей программой, учебной, научной и методической литературой, имеющейся в библиотеке, а также с предлагаемым перечнем заданий.

### **Рекомендации по подготовке к аудиторным занятиям**

#### **Лекционные занятия**

Умение сосредоточенно слушать лекции, активно воспринимать излагаемые сведения является – это важнейшее условие освоения данной дисциплины. Каждая из лекций сопровождается компьютерной презентацией, которая иллюстрирует основные стили и тенденции в истории дизайна. Кроме того, в конце каждой лекции с целью создания условий для осмысления содержания материала обучающимся предлагается ответить на вопрос.

Краткие записи лекций, их конспектирование помогает усвоить материал. Поэтому в ходе лекционных занятий необходимо вести конспектирование учебного материала, обращая внимание на самое важное и существенное в нем.

### **Практические занятия**

В ходе подготовки к практическим занятиям необходимо изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, новыми публикациями в периодических изданиях: журналах, газетах и т.д. При этом важно учитывать рекомендации преподавателя и требования учебной программы. Важно также опираться на конспекты лекций. В ходе занятия важно внимательно слушать выступления своих однокурсников. При необходимости задавать им уточняющие вопросы, активно участвовать в обсуждении изучаемых вопросов. В ходе своего выступления целесообразно использовать как технические средства обучения, так и традиционные (при необходимости).

### **Организация внеаудиторной деятельности студентов**

Внеаудиторная деятельность обучающегося по данной дисциплине предполагает самостоятельный поиск информации, необходимой, во-первых, для выполнения заданий самостоятельной работы и, во-вторых, подготовку к текущей и промежуточной аттестации. Успешная организация времени по усвоению данной дисциплины во многом зависит от наличия у обучающегося умения самоорганизовать себя и своё время для выполнения предложенных домашних заданий.

### **Подготовка к зачету с оценкой**

В процессе подготовки к зачету с оценкой обучающемуся рекомендуется так организовать свою учебу, чтобы все виды работ и заданий, предусмотренные рабочей программой, были выполнены в срок. Основное в подготовке к экзамену - это повторение всего материала учебной дисциплины. В дни подготовки к экзамену необходимо избегать чрезмерной перегрузки умственной работой, чередуя труд и отдых. При подготовке к сдаче зачета старайтесь весь объем работы распределять равномерно по дням, отведенным для подготовки к зачету, контролировать каждый день выполнения работы. При подготовке к зачету целесообразно повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, примерным перечнем учебных вопросов, заданий, которые выносятся на зачет и содержащихся в данной программе.

### **Разработчики:**

РХГА

Доцент кафедры

Смирнова Н.С.

зарубежной

филологии и

лингводидактик

и, доцент

(место работы)

(должность, уч. степень, звание)

(подпись)

(ФИО)



## Примерные оценочные материалы

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным актом РХГА " О порядке организации образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата и программам магистратуры в частном образовательном учреждении высшего образования "Русская христианская гуманитарная академия".

Во время зачета, экзамена обучающийся может пользоваться рабочей программой дисциплины, предоставленной преподавателем. Любой другой вспомогательной литературой он может пользоваться только с разрешения экзаменатора.

Использование обучающимся во время зачета, экзамена технических средств категорически запрещено.

## Примерные оценочные материалы

### ОПК-1

#### (1.1\_Б.ОПК-1,

#### 3.1\_Б.ОПК-1)

### Примерные вопросы и задания для текущих опросов ТЕМА 1.

К какой языковой семье и к какой (под)группе принадлежит английский язык? Какие языки являются наиболее близкородственными ему? Как можно доказать общность исторического происхождения индоевропейских языков? Что нам известно о первых обитателях Британских островов? Когда на Британских островах появились кельтские племена? Какие современные народности относятся к их потомкам? Расскажите о периоде Римского владычества. В чем проявилось его влияние на общественную и культурную жизнь местного населения? Какие остались следы в языке? Когда на Британских островах впервые появились германские племена? Чем было вызвано их появление? Какие отношения сложились с местным кельтским населением? Как и когда произошла христианизация древнеанглийских племен? Какое влияние она оказала на язык? Назовите основные периоды в истории английского языка и критерии их выделения.

Назовите первый известный письменный памятник на древнеанглийском языке.

Какие еще древние памятники вам известны?

**ТЕМА 2.** Дайте общую характеристику системе фонем древнеанглийского языка. Сопоставьте ее с системой фонем современного английского языка. Расскажите о древнеанглийском алфавите. Какие буквы рунического алфавита сохранялись в древнеанглийском письме? Назовите случаи аллофонического варьирования древнеанглийских гласных и согласных фонем. Приведите примеры. Какие основные изменения произошли в системе гласных фонем в течение древнеанглийского периода? Какие из них важны для понимания некоторых фонетико-орфографических особенностей современного английского языка? Приведите примеры. Какие основные изменения произошли в системе согласных фонем в течение древнеанглийского периода? Приведите примеры

### Примерные задания для аудиторной и домашней работы Задания к теме 2

#### Задание 2-1.

1. Какие звуки передаются буквой **z** в словах **zēre, twentiz, zeweorc, burzware**?
2. Какие звуки передаются буквой **c** в словах **micel, zeweorc, cuninge, e c**?
3. Какие звуки передаются буквой **ƿ** в словах **ƿū, ƿā, ƿæt, ƿār, oƿre**?
4. Как произносится буква **f** в слове **bufan**?
5. Прочитайте и объясните чтение следующих слов с приставками **ze-** и **of-**: **zeweorc, zedȳdon, zefli e mde, ofslezene**.
6. Прочитайте и объясните ударения в сложных словах: **foresprecena, Lundenbyriz, burzware**.

7. Прочитайте слова и определите произношение щелевых согласных **f, s, Þ**: **Þearf, Þis, cuð, up-riste, waÞema, wāÞ, liðend, was, suÞan, heofon, rīsan, 3e-sittan, 3e-Þe oð**.
8. Прочитайте слова и определите, какой звук выражается с помощью буквы **3**: **we3, stī3el, stren3, plō3, slō3on, ā3an, 3ān, zebētan, cunīn3, 3nawan**.
9. Прочитайте следующие слова и определите характер звука [k], обозначенного буквой **c**: **folc, cīld, ce a pian, clift, sce a can**.
10. Прочитайте следующие слова с геминатами: **mann, lettan, willan, steppan, sceÞu, lāssa, Þicce, lic3an**.
11. Прочитайте слова, обращая внимание на произношение щелевых согласных. Объясните правило чтения щелевых **f, s, Þ** в разных позициях: **swā, steorra, stefn, weorþan, waÞu, wīse, wīsdom, ceosan, bēoþan, feollan, befesten, Þurfan, baþian, brōþar, cealf, onfōn, ofer, zehlāca, ziefu, he a fod, fre o dom, Þurh**.
12. Прочитайте слова и объясните, какие звуки передаются буквами **c, 3** и диграфом **cz**: **sāli3, se3n, sec3an, sæ3de, mor3en, ma3an, men3u, lon3, mæ3þ, lic3an, læ3, i3lonð, 3ē, 3ān, in3an, 3enōh, 3eon3, cīld, cēne, on3innan**.
13. Объясните правило чтения буквы **3** в словах **3e a re, tu3on**.
14. Объясните правило чтения щелевых согласных в словах **Þū, onforan, Þæt, ofer**

### Задание 2-2. Выполните задания к тексту:

Þa Þæ s on hærfeste þa wicode se cyng on ne a weste byriz, þa hwīle þe hi e hire corn zery þan, þæt þa Deniscan ne mehton þæ s ri pes forwiernan. þa sume dæze ra d se cyng u p be þæ re sæ and zehawade hwæ r mon mehte þa e a forwyrcean þæt hi e ne mehton þa scipu u tbrengan. (*The Anglo-Saxon Chronicle*)

1. Объясните чтение буквы **y**. Найдите и прочитайте примеры из текста.
2. Найдите в тексте слова с отделяемыми приставками **3e-, üt-, for-** и правильно расставьте в них ударения.
3. Прочитайте весь текст с соблюдением правил чтения древнеанглийского языка.

### Задание 2-3.

1 Укажите явление палатализации или веллярного умлаута в следующих словах:

sceaþa (harm), scearu (cutting), wiota (wise man), searo (device), seofon (seven), sweostor (sister), tōzeanes (against), þeostru (darkness), weoruld (world), sceacan (to shake), cearu (care), ziefu (gift), zeolu (yellow), ziefan (to give), zieldan (to yield), zeat (gate), 3e a r (year), 3e a fon (they gave), zieman (to

take care of), sceort (short)

2. Объясните происхождение дифтонга в следующих древнеанглийских словах: eahte (eight), bearn (child), steorre (star).

3. Расскажите о явлении палатального умлаута в английском языке, иллюстрируя свой ответ следующими примерами:

д. а. fyllan (to fill) < \* fuljan

д. а. tellan (to tell) < \* taljan

Приведите другие примеры слов современного английского языка, претерпевших в древности палатальный умлаут корневого гласного.

### Задание к теме 3

**3-1.1. Прочитайте текст. Найдите в нем имена существительные (см. словарь), определите их тип склонения и падежную форму:**

Ic Ælfric wolde þa s lytlan boc a wendan to engliscum zereorde of þa m stæfcræfte, þe is zehāten Grammatica, syððan ic ða twa beca wende on hundeahtatizum spellum, forðan ðe stæfcræft is se o cæz, ðe ðæra boc ca andzīt unlicð.

*(Aelfric's Grammar)*

**Словарь к тексту:**

**boc** n. f. root – книга

**zereord** n. neut. a. – язык

**stæfcræft** n. m. a. – грамматика (досл. «искусство письма»)

**spell** n. neut. a. – история, глава, часть

**cæz** n. f. jō. – ключ

**andzīt** n. neut. a. – знание

3-1.2. Дайте полную парадигму склонения имен существительных из текста.

3-1.3. В какой форме стоит в тексте прилагательное 'englisc'?

3-2. Дайте парадигму склонения существительных *ze a r*, winter, scip.

3-3. В следующих словосочетаниях определите тип склонения и падежную форму прилагательного:

*māran spēda* (sped n. f. i.) – большая скорость

*þa de a dan mann* (mann n. m. root) – тот мертвый человек;  
*fram þære hālzan lāre* (lār n. f. ō.) – из того священного писания;  
*zunzum mannum* – молодые люди.

3-4. Образуйте степени сравнения прилагательных  
*lanz* (длинный, долгий)

*swīþ* (сильный). *zod* (хороший) *yfel* (плохой)

**3-5.** Сравните формы прилагательного **ful** (полный) – **fulra** и **fulre**. Что это за формы?

**3-6.** Найдите в предложениях прилагательные и наречия. Определите их форму (число, падеж,

степень сравнения). Переведите словосочетания на русский язык:

1. manige yfele men
2. he wæs weligra and wurþra þonne ealle þa oþre.
3. Maria hire geceas þone betstan dæl.
4. wisdom is selra þone scinende gold.
5. on þam þriddan dæge
6. an lytel fæt ful wæteres
7. ymbe þæt ece lif
8. on þam ylcan dæge
9. on þære ylcan scole
10. mid godum wyllan
11. hie syndan betran þonne ic
12. to beteran life
13. on beteran mode
14. on þam wyrstan timan
15. þonne is þeos tid ealra tida hehst and halgost
16. on þa scortostan wisan
17. se fracedosta wimman
18. het wæs hatost
19. Seo burh is mærost mid egyptiscum man-cynne.
20. æfter langsumre spræce
21. bet þone ic
22. he dyde mare yfel þonne gód
23. gewunelicost on þam handum
24. and us is get wyrse
25. þonne is þæt eac ealles wundorlicost
26. he leng on þam lande gewunian ne mihte
27. and him wæs sona bet
28. Ne forlet ure Drihten þysne middangeard na leng buton lareowum þonne twa hund wintra.
29. mid þam þe hi swiðost bædon
30. he wæs oftost mid þam eadigan benedicte
31. þæt þu to us cume swa þu raþost mæge
32. forðan þe he sylf wiste gewissost be ðamhwæt eow betst fremige.

**Примерные вопросы к зачету с оценкой (итоговый тест):**

### **ОПК-1 (1.1\_Б.ОПК-1, 3.1\_Б.ОПК-1)**

1. К какой подгруппе германских языков относится английский язык?
  - a) к восточногерманской;
  - b) к западногерманской;
  - c) к северогерманской.
2. Германские племена появились на Британских островах:
  - a) в III в. до Р.Х.;
  - b) в III в. по Р.Х.;
  - c) в V в. по Р.Х..
3. На каком диалекте написана основная доля дошедших до нас произведений древнеанглийской литературы?

- a) на нортумбрийском;
  - b) на мерсийском;
  - c) на уэссекском.
4. Какой период в истории английского языка называют периодом редуцированных окончаний?
- a) древнеанглийский;
  - b) среднеанглийский;
  - c) ранненовоанглийский.
5. Какие гласные монофтонги отсутствовали в древнеанглийском языке?
- a) переднего ряда;
  - b) среднего ряда;
  - c) заднего ряда.
6. Какие из перечисленных ниже типов согласных отсутствовали в древнеанглийском языке раннего периода?
- a) заднеязычные щелевые;
  - b) шипящие;
  - c) звонкие взрывные.
7. Какая буква не использовалась в древнеанглийском письме?
- a) ð;
  - b) k;
  - c) æ;
  - d) y.
8. Как произносился согласный “з” в древнеанглийском слове “ze<sup>-</sup> a<sup>-</sup> r”?
- a) как [g];
  - b) как [γ];
  - c) как [j].
9. Какое из приведенных ниже древнеанглийских слов не имеет в своем составе глухих щелевых согласных?
- a) flama;
  - b) su<sup>-</sup> ð;
  - c) bu<sup>-</sup> fan
10. Какой согласный развился из древнеанглийского сочетания “sc” (например, в слове scip)?
- a) [ʃ];
  - b) [tʃ];
  - c) [kʰ].
11. Что такое «гемината»?
- a) мягкий согласный;
  - b) удвоенный согласный;
  - c) конечный согласный в слове.
- d) Древнеанглийское преломление – это:
- e) продвижение гласных вперед по ряду;
  - f) образование дифтонгов из монофтонгов;
  - g) удлинение гласных.
12. Какое фонетическое изменение древнеанглийского периода объясняет различия в качестве гласного в формах единственного и множественного числа в словах “mouse” (мн. mice), “tooth” (мн. teeth)?

- a) палатальный умлаут;
  - b) велярный умлаут;
  - c) стяжение.
13. Какая пара примеров из приведенных ниже иллюстрирует один из результатов действия закона Вернера (ротацизм) в древнеанглийском языке?
- a) herte (сердце) – heorte;
  - b) ceosan (to choose) – ceuron (Past pl);
  - c) full (полный) – fyllan (наполнять).
14. Каков источник древнеанглийского дифтонга в слове **zereord**?
- a) преломление;
  - b) палатализация;
  - c) велярный умлаут.
15. Каков источник древнеанглийского дифтонга в слове **seofon**?
- a) преломление;
  - b) палатализация;
  - c) велярный умлаут.
16. Каков источник древнеанглийского дифтонга в слове **ze<sup>-</sup> a<sup>-</sup> r**?
- a) преломление;
  - b) палатализация;
  - c) велярный умлаут.
17. Отметьте фонетические изменения, которые происходили в древнеанглийский период:
- a) появление аффрикат;
  - b) Великий сдвиг гласных;
  - c) вокализация [ɣ];
  - d) утрата начального 'h' в словах типа hla<sup>-</sup> f, hring;
  - e) удлинение гласных перед сочетанием гомоганных согласных.
18. Ударение в древнеанглийском языке:
- a) всегда падало на начальный слог слова;
  - b) обычно падало на первый слог основы;
  - c) могло падать на любой слог слова.
19. Какой из перечисленных ниже признаков **не** относится к древнеанглийским существительным?
- a) наличие нескольких типов склонения;
  - b) наличие форм двойственного числа;
  - c) наличие категории падежа.
20. В каком случае древнеанглийское прилагательное изменялось по слабому типу склонения?
- a) при согласовании с существительным среднего рода;
  - b) при наличии согласованного с существительным указательного местоимения.
21. Какой из перечисленных ниже признаков **не** относится к древнеанглийским **личным** местоимениям?
- a) наличие категории падежа;
  - b) наличие форм двойственного числа;
  - c) наличие категории рода у местоимений 1 лица.
22. Какой из перечисленных ниже признаков **не** относится к древнеанглийским **указательным** местоимениям?
- a) наличие категории падежа;
  - b) наличие категории рода;
  - c) наличие форм двойственного числа.

23. Какая форма древнеанглийских личных местоимений развилась в современные притяжательные местоимения?
- форма именительного падежа;
  - форма родительного падежа;
  - форма винительного падежа.
24. Какое из личных местоимений претерпело **наименьшие** изменения в процессе развития английского языка?
- местоимение единственного числа 1 лица;
  - местоимение мужского рода единственного числа 3 лица;
  - местоимение женского рода единственного числа 3 лица.
25. Какое из английских личных местоимений является иноязычным заимствованием?
- местоимение единственного числа 2 лица **thou**;
  - местоимение множественного числа 3 лица **they**;
  - местоимение множественного числа 1 лица **we**.
26. Английский определенный артикль “the” развился из
- личного местоимения
  - указательного местоимения
  - неопределенного местоимения
27. Какой из перечисленных ниже признаков **не** относится к древнеанглийским **глаголам**?
- наличие лица;
  - наличие категории рода;
  - наличие категории наклонения.
28. Древнеанглийские глаголы какого класса образовывали прошедшее время прибавлением дентального суффикса?
- слабые;
  - сильные;
  - претерито-презентные.
29. Древнеанглийские глаголы с редупликацией составляли один из классов
- слабых глаголов;
  - сильных глаголов;
  - претерито-презентных глаголов.
30. Наиболее важным показателем принадлежности глагола к одному из первых пяти классов сильных глаголов является
- гласный основы прошедшего времени мн. числа;
  - характер звуков, следующих за корневым гласным;
  - наличие дифтонга в корне.
31. Основным продуктивным классом древнеанглийских глаголов являлись
- слабые глаголы всех классов;
  - слабые глаголы II класса;
  - сильные глаголы I класса;
  - претерито-презентные глаголы.
32. Какие глаголы образовывали грамматические формы от разных основ?
- слабые;
  - супплетивные;
  - претерито-презентные.
33. Каких заимствований не знал древнеанглийский язык?
- из скандинавских языков;
  - из латинского языка;
  - из французского языка;
  - из кельтских языков.
34. Что являлось организующей основой англосаксонского стиха?

- a) аллитерация;
  - b) рифма;
  - c) равное количество слогов в строфах.
35. В каком году произошло норманнское завоевание Англии? \_\_\_\_\_
36. Возвышение Лондонского диалекта началось:
- a) в VIII веке;



- b) в XIV веке;  
c) в XIX веке.
37. Основным источником среднеанглийских дифтонгов были
- древнеанглийские дифтонги;
  - долгие гласные, обозначенные диграфами;
  - сочетания гласных с вокализованным согласным.
38. Какая фонема среднеанглийского периода не имела фонемного статуса в древнеанглийском языке?
- фонема [n];
  - фонема [v];
  - фонема [s].
39. Одним из важнейших фонетических изменений среднего периода было:
- удлинение гласных;
  - выпадение согласных;
  - редукция гласных безударных слогов.
40. Отметьте слова, написание которых изменилось в результате нововведений норманнских писцов:
- quod;
  - night;
  - he;
  - comen;
  - elles.
41. В среднеанглийский период древняя четырехпадежная система склонения существительных:
- упростилась до двухпадежной;
  - осталась неизменной;
  - усложнилась.
42. К нововведениям норманнских писцов **НЕ** относится:
- введение диакритических знаков долготы гласного;
  - замена буквы **u** на букву **o** в некоторых словах;
  - передача долгих гласных диграфами.
43. При супплетивном способе словообразования:
- формы слова имеют различные корни одного и того же значения;
  - форма слова неизменна, но меняется его частеречная принадлежность;
  - к слову присоединяются определенные аффиксы.
44. Какова основная форма среднеанглийского личного местоимения 2л. ед.ч?
- thou
  - ye
  - thine
45. Английский неопределенный артикль a(n) развился из:
- неопределенного местоимения
  - указательного местоимения
  - числительного
46. К изменениям в системе среднеанглийских глаголов **НЕ** относятся:
- практически полное уничтожение различий между I и II классами слабых глаголов
  - переход ряда сильных глаголов в слабые и наоборот
  - исчезновение глаголов с чередованием
47. Современные английские модальные глаголы являются результатом развития:
- слабых глаголов III класса
  - аномальных глаголов
  - претерито-презентных глаголов

48. Какой из 3 типов древнеанглийского порядка слов закрепился в утвердительных высказываниях современного английского языка?
- a) прямой
  - b) обратный
  - c) синтетический
49. Какая пара слов относится к этимологическим дублетам?

- a) *swine* и *pork*;  
b) *language* и *tongue*;  
c) *shirt* и *skirt*.
50. Словообразование как способ словообразования был:
- a) известен с древнеанглийского периода;  
b) появился в среднеанглийский период;  
c) появился в новоанглийский период.
51. Отметьте слова, заимствованные в английский язык из французского языка:
- a) daughter;  
b) royal;  
c) religion;  
d) city;  
e) drive;  
f) harvest.
52. Наибольшее число греческих заимствований, преимущественно в сфере научной терминологии, пришло в английский язык
- a) в X-XII вв.;  
b) в XIV-XVI вв.;  
c) в XIX-XXI вв.
53. Какое слово заимствовано в английский язык из русского языка?
- a) armada;  
b) astrakhan;  
c) yacht.
54. Какова приблизительная доля иноязычных заимствований в лексике современного английского языка? а) 15-30%;
- b) 50-80%;
- c) 90-95%.

**Контрольные вопросы для  
дифференцированного зачета**

ОПК-1 (1.1\_Б.ОПК-1, 3.1\_Б.ОПК-1)

**Состоит из двух вопроса по каждому, предложенных из списка ниже:**

1. Периодизация истории английского языка.
2. Основные письменные памятники древнеанглийского периода.
3. Система гласных древнеанглийского языка.
4. Фонетические процессы в сфере гласных древнеанглийского языка.
5. Изменение в системе гласных от среднеанглийского периода к ранне- и новоанглийскому периоду.
6. Великий сдвиг гласных.
7. Система согласных в древнеанглийском языке.

8. Фонетические процессы в сфере согласных древнеанглийского языка.
9. Изменения в системе согласных от древнеанглийского к ранненовоанглийскому периоду.
10. Имя существительное и его грамматические категории в древнеанглийском языке.
11. Развитие системы существительного в среднеанглийский период.
12. Развитие системы существительного в ранненовоанглийский период.
13. Разряды местоимений в древнеанглийский период.
14. Разряды местоимений в средне- и ранненовоанглийский периоды.
15. Система личных местоимений в древнеанглийский период.
16. Развитие системы личных местоимений в среднеанглийский период.
17. Развитие системы личных местоимений в новоанглийский период.
18. Возникновение и развитие артикля.
19. Развитие системы прилагательного с древне- по новоанглийский период.
20. История развития наречий и числительных в английском языке.

21. Сильные глаголы в древнеанглийском языке.
22. Слабые глаголы в древнеанглийском языке.
23. Развитие сильных глаголов в средне- и ранненовоанглийский период.
24. Развитие слабых глаголов в средне- и ранненовоанглийский период.
25. История претерито-презентных глаголов.
26. Развитие аналитических форм глагола: Будущее время. Страдательный залог.
27. Развитие аналитических форм глагола: Перфект. Формы длительного действия.
28. Отрицательные предложения в древнеанглийский период.
29. Переход от полинегативного построения отрицательных предложений к монологическому.
30. Развитие и функционирование неличных форм глагола: причастие I, инфинитив, герундий.
31. Особенности системы простого предложения в древнеанглийском языке.
32. Изменения в системе простого предложения в средне-и ранненовоанглийский периоды.
33. Структурно-коммуникативные типы простых предложений и их развитие в истории английского языка.
34. Главные члены предложения и их развитие.
35. Второстепенные члены предложения и их развитие.
36. Сложносочиненные предложения и их развитие.
37. Сложноподчиненные предложения и их развитие.
38. Словарный состав древнеанглийского периода.
39. Развитие словарного состава в средне- и новоанглийский период.
40. Становление английского национального языка. Формирование норм английского языка.
41. Экспансия английского языка в новое и новейшее время.

### **Примеры текстов для практических заданий итогового контроля**

ОПК-1 (1.1\_Б.ОПК-1, 3.1\_Б.ОПК-1)

#### **Древнеанглийский период.**

Hī coman ða siððan to ðære foresædan  
 byrig hierusalem þær se hælend ðrowode  
 and zesoh-ton þone biscop þe ða burh  
 bewyste bædon fulluhtes æt his  
 fotum liczende.

#### **Среднеанглийский период.**

"Certes," quod Prudence, "if ye wol werke by my conseil, ye shul nat assaye

Fortune by no wey, ne ye shul nat lene or bowe unto hire, after the word of Senec,  
 for `thynges that been folily doon, and that been in hope of Fortune, shullen nevere  
 come to good

ende.' And, as the same Senec seith, `The moore cleer and the moore shynyng that Fortune is, the moore  
 brotil and the sonner broken she is.

### **Ранненовоанглийский период.**

I am of this opinion that our own tung shold be written cleane and pure, unmixt and unmangeled with borowing of other tungen, wherin if we take not heed by tijm, ever borowing and never payeng, she shall be fain to keep her house as bankrupt. For then doth our tung naturallie and praisable utter her meaning, when she bouroweth no counterfeitnes of other tungen to attire her self withall, but useth plainlie her own.

### **Инструменты контроля знаний и степени освоения компетенций**

Для проверки знаний и степени освоения компетенций студентов по дисциплине используются как электронные средства, так и бумажные носители информации.

К бумажным средствам контроля относятся экзаменационные билеты.

К электронным средствам, используемым для обучения и контроля, относится программа на платформе **Moodle**, позволяющая программировать варианты тестов и контрольных заданий и задач как в режиме = **обучение** =, так и в режиме = **контроль** =. Студент, войдя в программу по индивидуальному паролю, получает свой вариант случайным образом сформированных тестов или ситуационных задач.

Оценка результатов производится в соответствии с утвержденной шкалой оценивания.

### **Шкала оценивания знаний студента**

- **оценку «отлично»** – заслуживает студент, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные рабочей программой по учебной дисциплине (модулю), усвоивший обязательную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой. При использовании для контроля тестовой программы – если студент набрал 85 - 100% правильных ответов.
- **оценку «хорошо»** – заслуживает студент, показавший полное знание программного материала, усвоивший основную литературу, рекомендованную программой, способный к самостоятельному пополнению и обновлению знаний в ходе дальнейшего обучения и профессиональной деятельности. При использовании для контроля тестовой программы – если студент набрал 65 - 84% правильных ответов.
- **оценку «удовлетворительно»** – заслуживает студент, показавший знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшего обучения и профессиональной деятельности, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой по программе курса. При использовании для контроля тестовой программы – если студент набрал 55 - 64% правильных ответов.
- **оценка «неудовлетворительно»** – выставляется студенту, показавшему пробелы в знании основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. При использовании для контроля тестовой программы – если студент набрал менее 55 % правильных ответов.
- **«зачёт»** – заслуживает студент, показавший знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшего обучения и профессиональной деятельности, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с рекомендованной литературой по программе курса. При использовании для контроля тестовой программы – если студент набирает 71% и более правильных ответов.
- **«незачет»** – выставляется студенту, показавшему пробелы в знании основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. При использовании для контроля тестовой программы – если студент набирает менее 71 % правильных ответов.

