

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Богатырёв Дмитрий Кириллович

Должность: Ректор

Дата подписания: 08.08.2022 15:53:46

Уникальный программный ключ:

dda1af705f677e4f7a7c7f6a8996df8089a02352bf4308e9ba77f38a85af1405

**ЧАСТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

«РУССКАЯ ХРИСТИАНСКАЯ ГУМАНИТАРНАЯ АКАДЕМИЯ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ

«ПОДГОТОВКА К ПРОЦЕДУРЕ ЗАЩИТЫ И ЗАЩИТА ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ»

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПОДГОТОВКИ БАКАЛАВРА
ПО НАПРАВЛЕНИЮ**

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Срок освоения ОПОП: 4 года

Кафедра: культурологии, педагогики и искусств

Утверждено на заседании УМС
Протокол № 01/06/2022 от 21.06.2022 г.

Санкт-Петербург

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цель и задачи
2. Требования к форме и содержанию
3. Место дисциплины в структуре ОПОП
4. Общая трудоемкость дисциплины
5. Перечень планируемых результатов защиты ВКР, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.
6. Краткое содержание дисциплины
7. Порядок защиты ВКР
8. Сроки выполнения и предоставления ВКР
9. Шкала оценивания знаний студента (критерии оценки результатов защиты ВКР)
10. Учебно-методическое и информационное обеспечение по дисциплине
 - 10.1 Основная литература
 - 10.2 Дополнительная литература
 - 10.3 Программное обеспечение: общесистемное и прикладное программное обеспечение
 - 10.4 Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы
 - 10.5 Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем
11. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Приложение 1. Примерные оценочные средства

1. Цель и задачи:

Цель - определить соответствие результатов освоения обучающимися основной профессиональной образовательной программы соответствующим требованиям федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки.

Задачи – оценить самостоятельное завершённое исследование актуальной и значимой в теоретическом и практическом отношении проблемы.

2. Требования к форме и содержанию ВКР:

ВКР бакалавра должна представлять собой профессионально направленную самостоятельно выполненную законченную работу по конкретной теме, связанной с будущей квалификацией бакалавра и видом его деятельности. ВКР бакалавра должна содержать системный анализ объекта (предмета) практической деятельности в конкретной профессиональной области, как правило, опирающийся на известные модели и методики исследования. ВКР бакалавра может основываться на обобщении выполненных курсовых работ, а также статей и докладов, подготовленных обучающимися.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы находится в базовой части учебного плана, является обязательной частью блока БЗ «Государственная итоговая аттестация» и предназначена для подготовки и защиты ВКР студентами, обучающимися по направлению подготовки 50.03.01 – Искусства и гуманитарные науки.

Подготовка к защите и защита ВКР проводится в 8 семестре, в соответствии с учебным планом и графиком образовательного процесса. При этом проводится оценка сформированных компетенций.

4. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость практики составляет 6 зачетных единицы, **216** часов.

Подготовка к защите и защита/ семестр	Вид учебной работы				
	Лекционные и практические занятия	Самостоятельная работа	Консультации	Промежуточная аттестация / семестр	Контроль
Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы/8	10	203,5	2	Защита/8	0.5
Всего					216

5. Перечень планируемых результатов защиты ВКР, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

В результате освоения ОПОП обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

Код компетенции	Содержание компетенции
ПК-1	Способен применять полученные знания в области искусств и гуманитарных наук в собственной творческой деятельности
ПК-2	Способен самостоятельно или в составе группы создавать и анализировать художественные произведения
ПК-3	Способен моделировать и интерпретировать новые образы с помощью информационных технологий и соответствующего программного и технического оборудования
ПК-4	Способен к организации процесса презентаций своей деятельности с помощью коммуникативных и визуальных средств
ПК-5	Способен воплощать художественно-проектную идею, а также анализировать и организовывать художественные проекты
ПК-6	Способен применять знания и творческие навыки в педагогической деятельности

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

Наименование категории (группы) профессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Творческая деятельность	ПК-1. Способен применять полученные знания в области искусств и гуманитарных наук в собственной творческой деятельности	<p>ПК 1.1 Знает методику поиска, сбора и обработки информации в сфере культуры; актуальные тенденции современного творчества; метод системного анализа текстов культуры.</p> <p>ПК 1.2 Умеет применять системный подход в области культурологических знаний для решения поставленных задач собственной творческой деятельности.</p> <p>ПК 1.3 Владеет методами применения ресурсов искусствоведения и теории культуры в собственном</p>

		творчестве.
Творческая деятельность	ПК-2. Способен самостоятельно или в составе группы создавать и анализировать художественные произведения	<p>ПК 2.1 Знает различные виды ресурсов для решения творческих задач; основные методы оценки качества созданных произведений; способы моделирования образа и средства художественной выразительности.</p> <p>ПК 2.2 Умеет проводить анализ поставленной цели и определять круг задач, необходимых для реализации художественной концепции.</p> <p>ПК-2.3 Владеет методами анализа художественного текста и технологией создания творческого продукта</p>
Техническая оснащённость	ПК-3. Способен моделировать и интерпретировать новые образы с помощью информационных технологий и соответствующего программного и технического оборудования	<p>ПК 3.1 Знает методики создания новых образов путем поиска, сбора и обработки информации; актуальные российские и зарубежные источники информации; а также метод системного анализа.</p> <p>ПК 3.2 Умеет применять методики сбора и обработки информации в области художественного моделирования; применять системный подход для решения поставленных задач.</p> <p>ПК 3.3 Владеет методами моделирования и интерпретации новых образов с помощью сбора и обработки, критического анализа и синтеза информации, найденной для решения поставленных задач</p>
Техническая оснащённость	ПК-4. Способен к организации процесса	<p>ПК 4.1 Знает методы применения</p>

	презентаций своей деятельности с помощью коммуникативных и визуальных средств	цифровых технологий, коммуникативных каналов и способов визуализации для презентации собственной деятельности. ПК 4.2 Умеет выбирать для осуществления профессиональной деятельности необходимое техническое оборудование, программное обеспечение и прочие ресурсы ПК 4.3 Владеет навыками эксплуатации современных стационарных и мобильных цифровых устройств на всех этапах создания медийного продукта, презентующего творческую деятельность.
Творческая деятельность	ПК-5. Способен воплощать художественно-проектную идею, а также анализировать и организовывать художественные проекты	ПК 5.1 Знает основы организационной деятельности, принципы художественного и общекультурного проектирования, социальной ответственности, типовые эффекты и последствия профессиональной деятельности. ПК 5.2 Умеет осуществлять поиск адекватных творческих приемов проектной деятельности. ПК 5.3 Владеет навыками выявления актуальных событий в художественной жизни, новых точек зрения на эти события, навыками культурного проектирования, моделирования и анализа продуктов творческой деятельности.
Педагогическое мастерство	ПК-6. Способен применять знания и творческие навыки в педагогической	ПК 6.1 Знает основные педагогические приемы и методику

	деятельности	формирования творческих навыков. ПК 6.2 Умеет демонстрировать творческий подход и художественный вкус в отборе и презентации материалов для педагогической деятельности. ПК 6.3 Владеет основами педагогической деятельности и психологии творчества; использования и обновления культурологических и искусствоведческих знаний и навыков; методиками их развития.
--	--------------	---

6. Краткое содержание дисциплины

Выпускная квалификационная работа должна включать в себя следующие структурные элементы: Введение, 2(3) Главы, Заключение, Библиографию, Приложение (если это необходимо).

Структура работы может варьироваться в зависимости от направленности и характера ее содержания. Введение содержит обоснование темы исследования, ее актуальность и практическую значимость, формулировку целей и задач работы, определение предмета, объекта и методов исследования. Объем Введения – примерно 1/10 части всего объема работы. Главы включают анализ истории вопроса и его современного состояния, обзор и анализ литературы по исследуемой проблеме, представление различных точек зрения и обоснование позиций автора исследования, анализ и классификацию используемого материала.

Основная часть исследования строится на основе спроектированного научного аппарата. Здесь все должно быть подчинено достижению поставленной цели. Число глав, параграфов и под параграфов зависит от объема материала и характера текста, особенностей рассматриваемой тематики. Общее требование состоит в соразмерности их между собой по объему и степени сложности содержания. Число параграфов не должно быть меньше двух в главе. Названия глав, параграфов не могут совпадать ни с друг другом, ни с темой. Каждая глава заканчивается особым разделом – Выводы по главам.

В Выводах обобщается материал, изложенный в параграфах, требования для них: логичность, соответствие содержанию главы и новизна. Для выпускных квалификационных работ, имеющих экспериментальную, практико-ориентированную тематику, обязательна экспериментальная глава, которая содержит описание хода и результатов проведенного эксперимента, формулировку выводов и рекомендаций. В заключении отмечаются перспективы дальнейшей разработки проблемы. По стилю заключения должно быть лаконичным, четким, доказательным, убедительным.

Список использованной литературы должен содержать перечень источников, использованных при выполнении работы. Источники следует располагать в алфавитном порядке. Сведения об источниках, включенных в список, необходимо оформлять в соответствии с новыми требованиями ГОСТ.

Приложения, включенные в выпускную квалификационную работу, помещаются после списка литературы и должны иметь номера и заголовки. Страницы приложений включаются в общую нумерацию, но не включаются в объем текстового материала исследования. дискуссия.

7. Порядок защиты ВКР.

– вступительное слово обучающегося с использованием презентации (не более 10 минут), в котором приводятся обоснование темы, объект, предмет исследования, цель и задачи работы, характеристика использованных методов анализа, выводы по работе. Выступление на защите должно быть кратким, четким, конкретным, корректным по отношению к мнению рецензента и членам ГЭК, коллегам. Текст выступления на защите целесообразно предварительно согласовать с научным руководителем;

- ответы на вопросы членов ГЭК;
- выступление научного руководителя; в случае его отсутствия отзыв зачитывает любой из членов ГЭК;
- ответы обучающегося на вопросы и замечания, поставленные в рецензии и отзыве.

Решение ГЭК о результатах защиты ВКР принимается простым большинством голосов от числа лиц, входящих в состав комиссии и участвующих в заседании. При равном числе голосов председатель комиссии обладает правом решающего голоса. Решение, принятое комиссией, оформляется протоколом. Результаты защиты ВКР объявляются в день ее проведения.

Для обучающихся из числа инвалидов защита ВКР проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья (далее – индивидуальные особенности). На защите ВКР обеспечивается соблюдение общих и специфических (в зависимости от индивидуальных особенностей, обучающихся) требований.

8. Сроки выполнения и предоставления ВКР.

Сроки выполнения ВКР определяются календарным учебным графиком ВКР предоставляется на выпускающую кафедру для проверки не позднее, чем за 10 дней до начала ГИА. После предоставления обучающимся ВКР (в печатном и электронном виде) на выпускающую кафедру научный руководитель должен: осуществить проверку ВКР на объем заимствования; подготовить «Отзыв научного руководителя на выпускную квалификационную работу».

Превышение установленного допустимого уровня объема и содержания заимствований, отраженных в «Отчете о проверке на наличие заимствований», не является основанием для недопуска ВКР к процедуре защиты. Объем оригинальности текста ВКР и допустимый процент использования источников является одним из критериев оценки результатов защиты ВКР и включен в шкалу оценивания.

Выпускающая кафедра обеспечивает ознакомление обучающегося с отзывом научного руководителя, отчетом на объем заимствования не позднее чем за 5 календарных дней до дня защиты ВКР, при условии своевременной сдачи ВКР обучающимся на кафедру.

9.

Не позднее чем за 2 календарных дня до дня защиты ВКР в государственную экзаменационную комиссию передаются:

- печатный (сброшюрованный или переплетенный) экземпляр ВКР;
- электронный вариант ВКР;
- отзыв научного руководителя;
- отчет на объем заимствования.

9 Шкала оценивания знаний студента (критерии оценки результатов защиты ВКР)

Отлично	Выставляется выпускнику за высокий уровень готовности к выполнению всего спектра задач профессиональной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС ВО направления подготовки, проявляющийся в знаниях, умениях, навыках и профессиональнозначимых личностных качествах выпускника, выраженных в личных достижениях в процессе подготовки и защиты выпускной квалификационной работы. ВКР носит исследовательский характер, содержит грамотно изложенную теоретическую базу, содержательный анализ практического материала; характеризуется логичным изложением материала с соответствующими выводами и обоснованными предложениями.
---------	--

	<p>ми. Автор ВКР использует два или более исследовательских метода при изучении проблемы работы (вторая, практическая глава).</p> <p>При защите работы обучающийся показывает глубокие знания вопросов темы, свободно оперирует терминологией и данными исследования, вносит обоснованные рекомендации, во время защиты использует качественный демонстрационный материал; свободно и полно отвечает на поставленные вопросы.</p> <p>В отзыве отсутствуют замечания.</p>
Хорошо	<p>ВКР носит исследовательский характер, содержит грамотно изложенную теоретическую базу, подробный анализ практического материала, характеризуется в целом последовательным изложением материала; выводы по работе носят обоснованный, но не вполне развернутый характер.</p> <p>Автор ВКР использует два исследовательских метода при изучении проблемы работы (вторая, практическая глава).</p> <p>При защите работы обучающийся показывает знания вопросов темы, умеет привлекать данные своего исследования для разработки рекомендаций, во время защиты использует демонстрационный материал, не содержащий грубых ошибок; без особых затруднений отвечает на поставленные вопросы.</p> <p>В отзыве (рецензии) есть незначительные замечания.</p>
Удовлетворительно	<p>ВКР носит исследовательский характер, но характеризуется поверхностным и недостаточно критическим анализом.</p> <p>Рекомендации и авторские предложения слабо аргументированы. Выводы и заключение по ВКР носят формальный характер. В литературном стиле и оформлении работы имеются погрешности. Автор ВКР использует один исследовательский метод при изучении проблемы работы (вторая, практическая глава). Объем оригинальности текста ниже минимально допустимого уровня. Есть ссылки на коллекции готовых студенческих работ (их использование в отзыве научного руководителя не обосновано). Студентом проявлена неуверенность при ответе на вопросы во время защиты.</p>
Неудовлетворительно	<p>Уровень содержания ВКР и ее оформление ниже пороговых требований по действующей балльной системе оценок. Объем оригинальности текста значительно ниже минимально разрешенного уровня. Допустимый процент использования каждого источника значительно превышен. Есть ссылки на коллекции готовых студенческих работ (их использование в отзыве научного руководителя не обосновано). Автор ВКР не использует исследовательские методы при изучении проблемы работы (вторая, практическая глава).</p>

10. Учебно-методическое и информационное обеспечение по дисциплине

10.1 основная литература

1. Багновская, Н.М. Культурология : учебник : [16+] / Н.М. Багновская. – 3-е изд. – Москва : Дашков и К°, 2020. – 420 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?>

[page=book&id=116048](#) (дата обращения: 15.09.2020). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-394-00963-1. – Текст : электронный.

2. Меняева, М.П. Теория культуры. Философия культуры : учебное пособие / М.П. Меняева ; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования, Кафедра философских наук. – Челябинск : ЧГАКИ, 2011. – 188 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=492293> (дата обращения: 15.09.2020). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-94839-303-2. – Текст : электронный.

10.2. Дополнительная литература

1. Беляев, Д.А. История культуры: мифология : [16+] / Д.А. Беляев. – Липецк : Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2018. – 51 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=576636> (дата обращения: 15.09.2020). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-88526-943-8. – Текст : электронный.

[countries.ru](#)– «Библиотека по культурологии». Библиотека содержит культурологический справочник по теории и истории культуры, описывает основные понятия современной культуры.

[www.edu.ru](#)–Российское образование.Федеральный портал.

«Киберленинка»Научная электронная библиотека.– Режимдоступа:

<https://cyberleninka.ru>

Научная электронная библиотекаE-library .Режимдоступа:

<https://elibrary.ru/defaultx.asp>

Национальная электронная библиотека – Режим доступа: <http://xn--90ax2c.xn--p1ai/>

ЭБС «Лань» – Режим доступа:<http://e.lanbook.com>

ЭБС «Рукопт» – Режим доступа: <http://rucont.ru>

10.3. Программное обеспечение: общесистемное и прикладное программное обеспечение:

Номер	наименование ПО	Реквизиты подтверждающего документа	Комментарий
1	Операционная система Microsoft WindowsPro версии 7/8	Номер лицензии 64690501	
2	Программный пакет Microsoft Office 2007	Номер лицензии 43509311	
3	ABBYY FineReader 14	Код позиции af14-251w01-102	
4	LibreOffice	MozillaPublicLicense v2.0.	
5	GIMP (графический редактор)	Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License.	
6	Blender (графика 3D)	GNU General Public License (GPL)	
7	Inkscape (векторная графика)	GNU General Public License (GPL)	
8	ESET NOD32 Antivirus Business Edition	Публичный ключ лицензии: 3AF-4JD-N6K	100 шт. Свободное распространение,
9	Модульная объектно-	GNU General Public License	

	ориентированная динамическая учебная среда "LMS Moodle"	(GPL)	сайт http://docs.moodle.org/ru/
10	Архиватор 7-Zip	GNU Lesser General Public License (LGPL)	
11	Справочно-правовая система «Консультант Плюс»	Договор №-18-00050550 от 1.05.2018	
			Свободное распр, сайт https://www.7zip.org/ 1 лицензия, web доступ

10.4. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы, Информационные справочные системы Федеральный портал «Российское образование» <https://edu.ru/>.

Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» <http://biblioclub.ru/>

10.5 Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Электронная информационно-образовательная среда (ЭИОС) <http://rhga.pro/>

11 Материально-техническое оснащение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
Учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой бакалавриата, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.	Помещения обеспечены доступом к информационно-телекоммуникационной сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду ЧОУ "РХГА" и к электронным библиотечным системам, оборудованы специализированной мебелью (рабочее место преподавателя, специализированная учебная мебель для обучающихся, доска ученическая) а также техническими средствами обучения (компьютер или ноутбук, переносной или стационарный мультимедийный комплекс, стационарный или переносной экран на стойке для мультимедийного проектора).
Помещение для самостоятельной работы	Помещение обеспечено доступом к информационно-телекоммуникационной сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду ЧОУ "РХГА" и к электронным библиотечным системам, оборудованы специализированной мебелью и компьютерной техникой.
Помещение для хранения и профилактического обслуживания	Помещение, оснащенное специализированной мебелью (стеллажи, стол, стул).

учебного оборудования	
-----------------------	--

Разработчики:

РХГА
(место работы)

Зав.кафедрой культурологии,
педагогика и искусств,
к.культурологии, доцент
(должность, уч.степень, звание)

(подпись)

Высоцкий В.Б.
(ФИО)

Приложение1 Примерные оценочные средства

Лексические средства (маркеры), используемые для раскрытия различных аспектов содержания ВКР

Аспекты содержания	Лексические средства (маркеры)
Актуальность проблемы	<p>Особенность, исключительность, важность рассматриваемой проблемы</p> <p>Одной из наиболее актуальных проблем является...</p> <p>В настоящее время особую актуальность приобретает...</p> <p>Сложность, трудность, решения проблемы. . .</p> <p>Большим препятствием является... поэтому изучение... – насущная задача...</p> <p>При составлении... сталкиваемся с рядом трудностей, поэтому использование... – сложная проблема...</p> <p>Актуальность (особую актуальность, значение) приобретает...</p> <p>Особое место занимает...</p> <p>Огромную роль играет...</p> <p>Все большее внимание уделяется...</p>
Необходимость какого-либо действия	<p>Необходимость можно обосновать следующим образом...</p> <p>Необходимость обусловлена...</p> <p>Одной (одним) из основных (важнейших, наиболее сложных, наиболее актуальных) проблем (задач, особенностей, направлений, характеристик) является...</p> <p>При... возникает сложная проблема (разнообразные задачи...)</p>
Определение границ предпринятого исследования	<p>В данной работе рассматривается только ...</p> <p>В описываемом исследовании нас интересовали в основном вопросы (проблемы) ...</p> <p>Такой подход обусловлен ...</p> <p>Исходя из этих соображений, границы данного исследования определены следующим образом</p>
Уточнение используемой терминологии или авторского определения исходных понятий	<p>В данном исследовании... задача... будет рассмотрена как...</p> <p>При этом под... будем понимать...</p> <p>Под... здесь понимается...</p>
Целевая установка	<p>Цель (задача) данного исследования заключается в...</p> <p>В настоящей (данной) работе излагаются (анализируются, описываются, исследуются, рассматриваются, предлагаются, рассмотрены, приведены...)...</p> <p>Настоящая (данная) работа посвящена...</p>
Известный вариант решения	<p>Известно, что...</p> <p>Известные подходы к... основаны на...</p> <p>Дистантная связь с предшествующими работами автора или других исследователей ...</p> <p>В работе... показано (выделено, предложено, выдвигалась, описывалась, обосновывалась)...</p> <p>Все большее распространение получают...</p>

	В науке (практике, отрасли)... используются различные подходы, например...
Недостатки известного варианта решения	Основной недостаток... заключается в том, что... Недостатком является то, что... Что касается..., то эта проблема еще не решена
Характеристика отношений противопоставления, несоответствия	Однако... имеет ряд существенных недостатков... Однако... не позволяет ...
Характеристика какой-либо негативной ситуации	В... игнорируется... В большинстве работ... рассматривается без учета...
Констатация трудностей, сложности реализации известных ранее вариантов решения	Рассмотренная система является весьма сложной и характеризуется большой длительностью обслуживания Трудоемкость существующих методов... существенно снижает...
Описание предлагаемого варианта решения	В настоящей работе предлагается средство... Предлагаемый... основан на... Рассмотрим один из возможных путей решения проблемы... Перейдем непосредственно к описанию... В данном исследовании излагается один из подходов к...
Примеры	Рассмотрим... на примере... Приведем пример... Поясим на примере...
Наглядное представление информации	На рисунке (таблице, схеме) показано (приведено, представлены) ...
Экспериментальная проверка	Эксперимент... проводился на массиве... Для подтверждения... был проведен эксперимент
Особенность предлагаемого варианта решения	Существенной особенностью... является... Особенность... состоит в том, что...
Преимущества предлагаемого варианта решения	Преимущество этого способа состоит в том, что... Следовательно, преимущества предлагаемого варианта (проекта, способа) состоят не только в..., но и в...
Результаты	Результаты показали следующее... Количество нерелевантных документов составляет 40 % от...
Выводы	Итак, можно сделать вывод, что... Проведенное исследование позволяет сделать следующие выводы... В заключение подчеркнем следующее... Анализ позволяет утверждать...
Рекомендации	Как..., так и... может быть рекомендовано в качестве... Система может быть рекомендована для... ...может быть использован для... Разработанные рекомендации (предложения) могут при-

	меняться в...(для...)
Иллюстрация сказанного	Например... В качестве примера можно привести (сослаться) на... Примером может служить...
Введение новой информации	Рассмотрим следующие случаи... Остановимся подробно на... Приведем несколько примеров Несколько дополнительных замечаний Несколько слов о перспективах исследования (решения проблемы)
Порядок изложения и временная соотнесенность	Сначала... Прежде всего... В первую очередь... Во-первых,..., во-вторых... Затем, далее, потом... Наконец... В заключение...
Сопоставление и противопоставление	Однако... Не только..., но и... В то время как... Между тем... Вместе с тем... Как..., так и... Аналогично, также, таким же образом В отличие, в противоположность, наоборот, напротив Тем не менее,...
Дополнение, уточнение	Так же и... Причем... При этом... Вместе с тем... Кроме (сверх, более) того Главным образом...
Доказательство	..., что свидетельствует о... ..., что подтверждает правильность рассуждений (выводов) Отсюда следует, что... Поскольку..., то и... В силу... Согласно этому...
Введение цитаты в контекст	Автор пишет (указывает, утверждает, подчеркивает): «...» «..., – пишет (отмечает, подчеркивает) автор, –...» «..., – указывается в этой связи, – ...» Автор делает следующее замечание: «...» Вместе с тем имеется уточнение: «...» В... указывается: «...» В частности, отмечается (подчеркивается): «...» В итоге делается такой вывод: «...» Сделан такой вывод: «...» Он (автор) заключает: «...» В заключение автор пишет: «...»