

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Богатырёв Дмитрий Кириллович

Должность: Ректор

Дата подписания: 17.10.2023 12:42:49

Уникальный программный ключ:

dda1af705f677e4f7a7c7f6a8996df8089a02352bf4308e9ba73f79a86f1105

**АВТНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«РУССКАЯ ХРИСТИАНСКАЯ ГУМАНИТАРНАЯ АКАДЕМИЯ  
им. Ф.М. Достоевского»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Часть формируемая участниками образовательных отношений  
Факультативные дисциплины**

**«Практический курс второго иностранного языка»**

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ПОДГОТОВКИ БАКАЛАВРА**

**ПО НАПРАВЛЕНИЮ**

**45.03.01 ФИЛОЛОГИЯ**

**профиль «Зарубежная филология»**

<b>Квалификация:</b>	Бакалавр
<b>Форма обучения</b>	заочная
<b>Срок освоения ОПОП</b>	4 года 9 месяцев
<b>Кафедра</b>	Зарубежной филологии и лингводидактики

**Утверждено на заседании УМС  
Протокол № 10/06/2023 от 20.06.2023**

**Санкт-Петербург  
2023**

## **СОДЕРЖАНИЕ**

### **I. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ**

- 1.1. Цель и задачи освоения учебной дисциплины (модуля)
- 1.2. Место учебной дисциплины (модуля) в структуре ОПОП
- 1.3. Роль дисциплины в формировании компетенций выпускника
- 1.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
- 1.5. Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания.

### **II. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

### **III. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ**

- 3.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам, и виды контактной работы с обучающимися
- 3.2. Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине

### **IV. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

- 4.1. Структура фонда оценочных средств
- 4.2. Содержание фонда оценочных средств
- 4.3. Инструменты контроля знаний и степени освоения компетенций

### **V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

- 5.1. Основная литература
- 5.2. Дополнительная литература
- 5.3. Программное обеспечение: общесистемное и прикладное программное обеспечение
- 5.4. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы
- 5.5. Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

### **VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

### **VII. СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЕ УСЛОВИЯ ИНВАЛИДАМ И ЛИЦАМ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

### **VIII. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ.**

### **Приложение 1. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ**

# I ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ

## 1.1 Цель и задачи дисциплины.

**Целью** освоения дисциплины является **Цель** изучения дисциплины - формирование у студента профессионально-ориентированной иноязычной компетенции, то есть системы знаний, умений и навыков эффективной коммуникации в иноязычной среде на уровне, необходимом и достаточном для успешного межличностного, межкультурного и профессионального общения.

Для достижения поставленной цели предусматривается решение следующих **задач**:

- овладение этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в инокультурном социуме;
- овладение моделями социальных ситуаций, типичными сценариями взаимодействия участников межкультурной коммуникации;
- овладение навыками свободно выражать свои мысли при письменном и устном общении, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации;
- овладение основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преимущества между частями высказывания – композиционными элементами текста;
- овладение навыками чтения неадаптированных прагматических текстов и текстов по профилю специальности;
- овладение особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения;
- овладение основными речевыми формами высказывания: повествование, описание и рассуждение;
- овладение основами публичной речи (устное сообщение, доклад);
- овладение навыками письменной речи: эссе, реферирование статей, лингвостилистический анализ текстов разных жанров;
- овладение аудированием с целью понимания монологической и диалогической речи в сфере бытовой и профессиональной коммуникации.

## 1.2 Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Учебного плана, изучается на 2,3,4 курсе Промежуточная аттестация по дисциплине осуществляется в форме зачета.

## 1.3. Роль дисциплины в формировании компетенций выпускника

Дисциплина является составляющей в процессе формирования компетенций ПК-4. Основные знания, необходимые для освоения дисциплины, формируются на базе навыков, приобретенных в ходе получения среднего общего образования.

Перечень учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной: Второй иностранный язык.

## 1.4. Перечень требований планируемых результатов обучения по дисциплине

В результате обучения по дисциплине обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

Код компетенции	Содержание компетенции	Код и содержание индикатора достижения компетенции
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной	УК- 4.1 Выбирает стиль делового общения, вербальные

	<p>формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p>	<p>и невербальные средства взаимодействия с партнерами на государственном и иностранном (-ых) языках, которые являются релевантными коммуникативной ситуации;</p> <p><b>УК- 4.2</b> Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках;</p> <p><b>УК- 4.3</b> Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач делового взаимодействия на государственном и иностранном (-ых) языках.</p>
<p>ПК-4</p>	<p>Способен к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия, анализу текстов разных стилей на иностранном языке, языковых единиц и переводческих трансформаций</p>	<p><b>ПК-4.1</b> Способен применять основные положения и концепции в области языка, литературы и культуры при анализе текстов разной прагматической направленности</p> <p><b>ПК.4.2</b> Владеет навыками фонетического, фонологического, лексического, морфологического, синтаксического и стилистического анализа различных языковых единиц.</p> <p><b>ПК.4.3</b> Способен осуществлять перевод и (или) текстов с русского на иностранный /с иностранного на русский язык, текстов различной жанровой принадлежности и прагматической направленности</p> <p><b>ПК-4.4</b> Владеет навыками интерпретации текстов на русском и иностранном языках</p>

		<p><b>ПК-4.5</b> Владеет русским и иностранным языком в объеме, достаточном для решения задач межличностного, межкультурного и профессионального взаимодействия в устной и письменной формах.</p>
--	--	---

### 1.5. Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания

Код и содержание компетенций	Этап освоения компетенции*	Основные признаки сформированности компетенции (дескрипторное описание уровня)			
		Признаки оценки несформированности компетенции	Признаки оценки сформированности компетенции		
			минимальный	средний	максимальный
УК-4- Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке  УК-4.1	2	Не знает основных принципов осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке.	Плохо разбирается в основных принципах осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке.	В целом, знает основные принципы осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке.	Уверенно знает принципы осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке.
		Не умеет осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке.	Слабо умеет осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке.	Умеет осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке, но иногда делает ошибки.	Хорошо умеет осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке.
		Не владеет навыками деловой коммуникации в	Слабо владеет навыками деловой	Владеет навыками деловой	Хорошо владеет навыками деловой

		устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке.	коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке.	коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке, но иногда нуждается в помощи специалистов.	коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке.
УК-4- Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке	2	Не знает основных принципов осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке.	Плохо разбирается в основных принципах осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке.	В целом, знает основные принципы осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке.	Уверенно знает принципы осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке.
УК-4.1		Не умеет осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке.	Слабо умеет осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке.	Умеет осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке, но иногда делает ошибки.	Хорошо умеет осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке.

		Не владеет навыками деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке.	Слабо владеет навыками деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке.	Владеет навыками деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке, но иногда нуждается в помощи специалистов.	Хорошо владеет навыками деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке.
--	--	--	---	--	--

\* - Формирование компетенций проходит в 3 этапа: 1-2 курс -1-й этап; 3 курс -2-й этап; 4 курс (4-5 курс -при очно-заочной и заочной формам обучения) -3-й этап -при освоении ОПОП бакалавриата

Код и содержание компетенций	Этап освоения компетенции *	Основные признаки сформированности компетенции (дескрипторное описание уровня)			
		Признаки оценки несформированности компетенции	Признаки оценки сформированности компетенции		
			минимальный	средний	максимальный
ПК-4 Способен к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия, анализу текстов	2	Не знает основные лексические единицы и особенности их использования, основные различия письменной и устной речи; алгоритм обработки текстовой информации.	Знает минимум лексических единиц общего и терминологического характера; базовую нормативную грамматику в активном владении и основные грамматические конструкции для	Способен продемонстрировать знание лексических единиц общего и терминологического характера и особенностей их использования, основные различия письменной и устной речи; алгоритм	Знает лексические единицы общего и терминологического характера в нужном объеме и особенности их использования, основные различия письменной и устной речи; основные факты алгоритм обработки текстовой информации.



<p>разных стилей на иностранном языке, языковых единиц и переводческих трансформаций</p> <p>ПК-4.5</p>			<p>пассивного восприятия.</p>	<p>обработки текстовой информации.</p>	
		<p>Не может использовать иностранный язык в межличностном и межкультурном общении и учебной ситуации, воспринимать общее содержание текстов заданного уровня сложности общего и профессионально-ориентированного характера.</p>	<p>Может использовать иностранный язык в межличностном и межкультурном общении, воспринимать общее содержание текстов заданного уровня сложности общего и профессионально-ориентированного характера со значительным количеством ошибок.</p>	<p>Использует иностранный язык в межличностном и межкультурном общении, воспринимает общее содержание текстов заданного уровня сложности общего и профессионально-ориентированного характера с минимальными ошибками.</p>	<p>Свободно использует иностранный язык в межличностном и межкультурном общении, воспринимает общее содержание текстов заданного уровня сложности общего и профессионально-ориентированного характера.</p>
		<p>Не способен применить знания основных положения и концепции области языка, литературы и культуры при работе с текстами разных видов. Не способен самостоятельно делать выводы общего и частного характера в процессе анализа текстов.</p>	<p>Применяет знания основных положения и концепции области языка, литературы и культуры при работе с текстами разных видов. Не способен самостоятельно делать выводы общего и частного характера в процессе анализа текстов.</p>	<p>Уверенно применяет знания основных положения и концепции области языка, литературы и культуры при работе с текстами разных видов. Способен самостоятельно делать выводы общего и частного характера в процессе анализа текстов.</p>	<p>Свободно применяет знания основных положения и концепции области языка, литературы и культуры при работе с текстами разных видов. Способен самостоятельно делать выводы общего и частного характера в процессе анализа текстов.</p>

		Не владеет навыками работы с текстами повышенной сложности. При переводе и интерпретации различных типов текстов не учитывает жанровую, прагматическую, стилистическую особенности текста.	Владеет навыками работы с текстами повышенной сложности. При переводе и интерпретации различных типов текстов не учитывает жанровую, прагматическую, стилистическую особенности текста	Уверенно владеет навыками работы с текстами повышенной сложности. При переводе и интерпретации различных типов текстов учитывает жанровую, прагматическую, стилистическую особенности текста.	Свободно владеет навыками работы с текстами повышенной сложности. При переводе и интерпретации различных типов текстов учитывает жанровую, прагматическую, стилистическую особенности текста в полной мере
ПК-4 Способен к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия, анализу текстов разных стилей на иностранном языке, языковых единиц и переводческих трансформаций	3	Не знает основные лексические единицы и особенности их использования, основные различия письменной и устной речи; алгоритм обработки текстовой информации.	Знает минимум лексических единиц общего и терминологического характера; базовую нормативную грамматику в активном владении и основные грамматические конструкции для пассивного восприятия.	Способен продемонстрировать знание лексических единиц общего и терминологического характера и особенностей их использования, основные различия письменной и устной речи; алгоритм обработки текстовой информации.	Знает лексические единицы общего и терминологического характера в нужном объеме и особенности их использования, основные различия письменной и устной речи; основные факты алгоритм обработки текстовой информации.
		Не может использовать иностранный язык в межличностном и	Может использовать иностранный язык в межличностном и межкультурном	Использует иностранный язык в межличностном и межкультурном	Свободно использует иностранный язык в межличностном и межкультурном

ПК-4.5	<p>межкультурном общении и учебной ситуации, воспринимать общее содержание текстов заданного уровня сложности общего и профессионально-ориентированного характера.</p>	<p>общении, воспринимать общее содержание текстов заданного уровня сложности общего и профессионально-ориентированного характера со значительным количеством ошибок.</p>	<p>общении, воспринимает общее содержание текстов заданного уровня сложности общего и профессионально-ориентированного характера с минимальными ошибками.</p>	<p>общении, воспринимает общее содержание текстов заданного уровня сложности общего и профессионально-ориентированного характера.</p>
	<p>Не способен применить знания основных положения и концепции области языка, литературы и культуры при работе с текстами разных видов. Не способен самостоятельно делать выводы общего и частного характера в процессе анализа текстов.</p>	<p>Применяет знания основных положения и концепции области языка, литературы и культуры при работе с текстами разных видов. Не способен самостоятельно делать выводы общего и частного характера в процессе анализа текстов.</p>	<p>Уверенно применяет знания основных положения и концепции области языка, литературы и культуры при работе с текстами разных видов. Способен самостоятельно делать выводы общего и частного характера в процессе анализа текстов.</p>	<p>Свободно применяет знания основных положения и концепции области языка, литературы и культуры при работе с текстами разных видов. Способен самостоятельно делать выводы общего и частного характера в процессе анализа текстов.</p>
	<p>Не владеет навыками работы с текстами повышенной сложности. При переводе и</p>	<p>Владеет навыками работы с текстами повышенной сложности. При переводе и</p>	<p>Уверенно владеет навыками работы с текстами повышенной сложности. При переводе и</p>	<p>Свободно владеет навыками работы с текстами повышенной сложности. При переводе и интерпретации различных типов</p>

		интерпретации различных типов текстов не учитывает жанровую, прагматическую, стилистическую особенности текста.	интерпретации различных типов текстов не учитывает жанровую, прагматическую, стилистическую особенности текста	интерпретации различных типов текстов учитывает жанровую, прагматическую, стилистическую особенности текста.	текстов учитывает жанровую, прагматическую, стилистическую особенности текста в полной мере
--	--	---	--	--	---

\* - Формирование компетенций проходит в 3 этапа: 1-2 курс -1-й этап; 3 курс -2-й этап; 4 курс (4-5 курс -при очно-заочной и заочной формам обучения) - 3-й этап -при освоении ОПОП бакалавриат

**II ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ II. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц, 216 часов.

Дисциплина / курс	Вид учебной работы					
	Занятия лекционного типа	Занятия практического типа	Самостоятельная работа	Консультации	Промежуточная аттестация	Контроль
Практический курс второго иностранного языка/2-4	-	16	188	-	0,6	Зачет с оц. +11,4
<b>Всего</b>						<b>216</b>

**III. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

**3.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам, и виды контактной работы с обучающимися**

№	Название темы с кратким содержанием	Контактная работа с обучающимися			
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Формы текущего контроля	Формируемые компетенции
1.	<b>Изучаемый иностранный язык в современном мире.</b> Знакомство. Алфавит, правила чтения. Числа и цифры. Формы этикета (приветствие, прощание, представления себя).	-	1	Опрос, письменное задание	УК-4.1 ПК-4.5
2.	<b>Я, моя семья и мои друзья.</b> Описание внешности, родственных отношений. Мои друзья и мои увлечения. Профессии, места работы, черты характера и способности. Увлечения.	-	1	Опрос, письменное задание	УК-4.1 ПК-4.5
3.	<b>Повседневная жизнь.</b> Время. Месяцы. Времена года. Планы. Расписания. Распорядок дня. Учеба и досуг. Погода.	-	2	Опрос, письменное задание	УК-4.1 ПК-4.5
4.	<b>Мой дом.</b> Дома. План дома. Мебель. Интерьер. Интерьер традиционного дома страны изучаемого языка. Дом моей мечты.	-	2	Опрос, письменное задание	УК-4.1 ПК-4.5
5.	<b>Кухня страны изучаемого языка.</b> Продукты питания, национальные блюда. Поход в	-	2	Опрос, письменное задание	УК-4.1 ПК-4.5

	кафе/ресторан. Поход в магазин. Рецепты приготовления блюд.			нное задание	
6.	<b>Мир, в котором мы живем.</b> Города и страны. Языки и национальности. Ориентация в городе. Почтовый адрес. Города страны изучаемого языка. Достопримечательности. Географические термины.	-	2	Опрос, письменное задание	УК-4.1 ПК-4.5
7.	<b>Спорт и фитнес.</b> Здоровье и забота о себе. В тренажерном зале. Здоровое питание. Олимпийские игры: вчера, сегодня, завтра. Виды спорта. Известные спортсмены страны изучаемого языка. Спорт в моей жизни.	-	2	Опрос, письменное задание	УК-4.1 ПК-4.5
8.	<b>Образование.</b> Система образования в стране изучаемого языка. Школьные предметы. Высшее образование. Будущее системы образования страны изучаемого языка	-	2	Опрос, письменное задание	УК-4.1 ПК-4.5
9.	<b>Карьера.</b> Безработица и проблема трудоустройства. Престижная работа. Собеседование при приеме на работу.	-	2	Опрос, письменное задание	УК-4.1 ПК-4.5
<b>Итого</b>		-	16		

### 3.2. Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине

Самостоятельная работа	Всего часов по учебному плану
Проработка лекций, подготовка к практическим занятиям, выполнение домашних заданий, подготовка к тестированию, подготовка ответов на контрольные вопросы по темам дисциплины	188
Подготовка к контролю	11,4
<b>Всего</b>	<b>199,4</b>

## IV. Фонд оценочных средств по дисциплине

### 4.1 Структура фонда оценочных средств

Наименование раздела (темы) дисциплины	Код и наименование компетенций	Индикатор достижения универсальной компетенции	Оценочные средства текущего контроля/промежуточной аттестации
<b>Изучаемый иностранный язык в современном мире.</b>	УК-4 ПК-4	УК-4.1 ПК-4.5	Опрос, письменное задание
<b>Я, моя семья и мои друзья.</b>	УК-4 ПК-4	УК-4.1 ПК-4.5	Опрос, письменное задание
<b>Повседневная жизнь.</b>	УК-4	УК-4.1	Опрос, письменное задание

	ПК-4	ПК-4.5	
<b>Мой дом.</b>	УК-4 ПК-4	УК-4.1 ПК-4.5	Опрос, письменное задание
<b>Кухня страны изучаемого языка.</b>	УК-4 ПК-4	УК-4.1 ПК-4.5	Опрос, письменное задание
<b>Мир, в котором мы живем.</b>	УК-4 ПК-4	УК-4.1 ПК-4.5	Опрос, письменное задание
<b>Спорт и фитнес.</b>	УК-4 ПК-4	УК-4.1 ПК-4.5	Опрос, письменное задание
<b>Образование.</b>	УК-4 ПК-4	УК-4.1 ПК-4.5	Опрос, письменное задание
<b>Карьера.</b>	УК-4 ПК-4	УК-4.1 ПК-4.5	Опрос, практическое задание

## 4.2 Содержание фонда оценочных средств

### 1. Текущий контроль

Оценочные средства для проверки сформированности компетенции УК-4 (УК-4.1), ПК-4 (ПК-4.5)

#### 1. Изучаемый иностранный язык в современном мире.

##### Вопросы для устного опроса УК-4 (УК-4.1), ПК-4 (ПК-4.5):

1. Каких букв испанского языка нет в знакомых вам языках? Как они читаются?
2. Прочтите примеры, потом постарайтесь повторить их, не глядя в таблицу.
3. Сколько в испанском языке гласных букв? Как читается каждая из них? Прочтите примеры, потом постарайтесь повторить их, не глядя в таблицу
4. Какими тремя способами в испанском языке обозначается звук к? В каком случае используется каждый из этих способов?
5. Какие буквы испанского алфавита могут обозначать звук Б? А какой второй звук они
6. могут обозначать? В каких позициях?
7. Какие буквы испанского алфавита могут обозначать звук θ? Какая из них обозначает
8. этот звук перед e, i, какая – во всех остальных случаях
9. Какие буквы испанского алфавита могут обозначать звук х (глубокий и хриплый)? Когда используется каждая из них? Какой еще звук может обозначать одна из них?

##### Практическое задание УК-4 (УК-4.1), ПК-4 (ПК-4.5):

1. Перечислите звуки испанского языка, которых нет в русском. Какими буквами они обозначаются?

2. Прочитайте, обращая внимание на постановку ударения:

Estar, estos, está, salimos, vivís, lógico, tengo, alquilar.

3. Заполните пропуски:

1)

A: ¡\_\_\_\_\_!

B: ¡Buenos días! ¿\_\_\_\_\_ estás?

A: Estoy bien, y \_\_, ¿cómo \_\_\_\_\_?

B: \_\_\_\_\_, gracias.

2)

A: ¿Cómo \_\_ llamas?

B: \_\_ llamo Antonio, ¿y tú?

A: \_\_ llamo Lucía.

B: Mucho \_\_\_\_\_

A: Igualmente.

## 2. Я, моя семья и мои друзья.

### Вопросы для устного опроса УК-4 (УК-4.1), ПК-4 (ПК-4.5):

1. ¿En qué trabaja tu hermano?
2. ¿A qué se dedicaba tu abuela?  
¿Qué hace tu papá?
3. ¿Cómo es tu tía?
4. ¿Te cae bien tu primo?
5. ¿Cuántos primos tienes?
6. ¿Cómo está tu bisabuelo?
7. ¿Dónde vive tu abuela?

### Письменное задание 1 УК-4 (УК-4.1), ПК-4 (ПК-4.5):

Completa estas oraciones con los adjetivos posesivos apropiados

1. \_\_\_\_\_ mamá vive con nosotros.
2. Recuerda invitar a \_\_\_\_\_ primos a la fiesta.
3. María y Juana quieren mucho a \_\_\_\_\_ abuelos.
4. ¿\_\_\_\_\_ papá se lleva bien con tus tíos?

### Письменное задание 2 УК-4 (УК-4.1), ПК-4 (ПК-4.5):

padres hermanas Javier y Hernán libros la menor veces niño tíos abuelos

Mi familia es grande. Vivo con mis \_\_\_\_\_. Mi mamá es empresaria y mi papá trabaja en un banco. Tengo dos \_\_\_\_\_, Alicia y Mercedes. También tengo dos hermanos, \_\_\_\_\_. Todos nos llevamos muy bien. Alicia es la mayor de todos. Ella es inteligente y le gusta leer \_\_\_\_\_. Mercedes es \_\_\_\_\_ y le gusta ver televisión. Javier es necio y a \_\_\_\_\_ es travieso. Javier es un buen \_\_\_\_\_. A Hernán le gustan los deportes y él es muy chistoso. Yo soy alto y creativo. Nosotros visitamos a nuestros \_\_\_\_\_ y a nuestros primos a veces. En vacaciones vemos a los \_\_\_\_\_. Ellos son estrictos y muy amables.

## 3. Повседневная жизнь.

### Вопросы для устного опроса УК-4 (УК-4.1), ПК-4 (ПК-4.5):

1. ¿Qué tipo de actividades haces a diario en casa?
2. ¿Qué tipo de actividades haces a diario en el trabajo?
3. ¿Qué otro tipo de actividades haces?
4. ¿Que tipo de actividades haces semanalmente?
5. ¿A qué hora te levantas?
6. ¿Cada cuánto vas al cine?
7. ¿Cuánto tardas en llegar al trabajo?



**Письменное задание УК-4 (УК-4.1), ПК-4 (ПК-4.5):**

¿Qué hora es?



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

**4. Мой дом.**

**Вопросы для устного опроса УК-4 (УК-4.1), ПК-4 (ПК-4.5):**

1. ¿Cómo es tu casa?
2. ¿Dónde está tu casa?
3. ¿Dónde vives?
4. ¿Cuántos pisos hay en tu casa?
5. ¿Cuántos dormitorios hay en tu casa?
6. ¿Cuántos dormitorios hay en tu casa?
7. ¿Cuántos baños hay en tu casa?
8. ¿Qué hay en la cocina?
9. ¿Qué hay en la sala?
10. ¿Qué hay en el dormitorio?
11. ¿Qué hay en el comedor?
12. ¿Qué hay en el baño?
13. ¿Hay un sótano en tu casa?
14. ¿Tienes una piscina?
15. ¿Dónde está el/la (room of the house) en tu casa?

**Письменное задание УК-4 (УК-4.1), ПК-4 (ПК-4.5):**

Напишите эссе на 200-250 слов на тему «La casa de mis sueños»

Эссе должно включать ответы на следующие вопросы:

- ¿Donde esta la casa?
- ¿Cuántas habitaciones tiene?
- ¿Qué habitación es tu favorita?
- ¿Tienes una piscina?
- ¿Quién vive en él?

### 5. Кухня страны изучаемого языка.

#### Вопросы для устного опроса УК-4 (УК-4.1), ПК-4 (ПК-4.5):

1. ¿Cuál es tu comida favorita?
2. ¿Eres vegetariano?
3. ¿Con qué frecuencia vas al mercado?
4. ¿Qué platos nacionales de España conoces?
5. ¿Con qué frecuencia vas a un café?
6. Cuéntame la receta de tu plato favorito.
7. ¿Has probado a cultivar tu propia comida? ¿Como le fue?
8. ¿Eres un buen cocinero? ¿Qué comida puedes preparar?
9. ¿La comida de qué cultura, además de la tuya, te gusta más?

#### Письменное задание УК-4 (УК-4.1), ПК-4 (ПК-4.5):

Соедините по смыслу фразы из левой и правой колонок.

- |  |  |
|--|--|
| ¿Te gusta comer arroz?                           | Lleva camarones, arroz, repollo, cebolla picada, pimentón y un poquito de ajo. |
| ¿Qué comes en el desayuno normalmente?           | Creo que comeré pollo mejor.   |
| ¿Qué desayunaste hoy?                            | Claro que si, mi favorito es el arroz integral.                                |
| ¿Qué prefieres, filete de pollo o filete de res? | Un huevo y una tortilla de maíz  |
| Mesero, ¿Que lleva este platillo?                | Desayuné aguacate con queso y frijoles fritos.                                 |
| ¿Tenemos queso en casa?                          | No, solo tenemos leche y mantequilla.  |

### 6. Мир, в котором мы живем.

#### Вопросы для устного опроса УК-4 (УК-4.1), ПК-4 (ПК-4.5):

1. ¿Cuáles son las ventajas y desventajas de vivir en la ciudad?
2. ¿Qué ciudades te gustan?
3. ¿Qué ciudades te gustaría visitar? ¿Por qué?
4. ¿Cómo es tu ciudad? (Describe)
5. ¿Qué prefieres, vivir en una ciudad antigua o moderna?
6. ¿En qué ciudades te sientes / te sentiste seguro/a?
7. ¿Cuáles son los lugares más de moda en tu ciudad?
8. ¿Qué debe tener una ciudad para ser un lugar habitable para ti?
9. ¿Te gusta visitar ciudades cuando estás de vacaciones?
10. ¿Hay ciudades históricas en tu país? ¿Cuáles?
11. ¿Qué ciudades recomendarías visitar en tu país y por qué?

12. ¿Cómo ha cambiado la ciudad en la que naciste?
13. ¿Qué cosas deberían mejorar en la ciudad en donde vives?
14. ¿En qué ciudad te gustaría vivir?
15. ¿Qué cosas te gustan hacer en tu ciudad?

**Письменное задание 1 УК-4 (УК-4.1), ПК-4 (ПК-4.5):**

pequeña moderna un museo turísticos el lugar restaurants grande estaciones de buses

**Alika:** Vicente ¿Cómo es tu ciudad?

**Vicente:** Vaya... que te digo... Es una ciudad \_\_\_\_\_pero muy bonita y segura. La ciudad es muy pintoresca, \_\_\_\_\_ y está llena de gente amigable. ¿Ya has ido a mi ciudad?

**Alika:** No he ido aún, pero he escuchado que es un lugar agradable y famoso por su comida.

**Vicente:** Es cierto. Hay muchos \_\_\_\_\_ famosos en la ciudad, además de \_\_\_\_\_ histórico y muchos otros lugares \_\_\_\_\_. ¿Cómo es \_\_\_\_\_ donde vives tú Alika?

**Alika:** Es una ciudad \_\_\_\_\_, así que hay muchos lugares incluyendo varias \_\_\_\_\_, gasolineras, tiendas y librerías... La oficina de correos es famosa porque fue la primera del país.

**Vicente:** Vaya ¿Es una ciudad segura?

**Alika:** Si es segura, pero debes ser cuidadoso siempre. La estación de policía de la ciudad queda cerca del hospital.

**Vicente:** Bien, creo que voy a visitar tu ciudad y tú tienes que visitar la mía

**Alika:** ¡Trato hecho!

**Письменное задание 2 УК-4 (УК-4.1), ПК-4 (ПК-4.5):**

Ordena la conversación de forma lógica

Alex: ¿Estás seguro que queda ahí? Me dieron una dirección distinta.

Alex: Ya veo. Yo pensé que quedaba frente a la plaza central.

Alex: Está bien. Muchas gracias por tu ayuda.

Francisco: No, solo sigue esta avenida, doblas acá a la derecha y caminas dos cuadras más pasando el hospital.

Francisco: ¿Quieres saber la dirección del teatro?

Francisco: Me parece que queda a dos cuadras del hospital.

Francisco: Estoy seguro. Yo fui con mi novia el año pasado.

Alex: Disculpa ¿Me puedes ayudar con la dirección de este lugar?

Alex: Sí, así es. Parece que estamos perdidos otra vez.

**7. Спорт и фитнес.**

**Вопросы для устного опроса УК-4 (УК-4.1), ПК-4 (ПК-4.5):**

1. ¿Practicarías Algun Deporte En Tu Escuela?
2. ¿Cuál Es Tu Deporte Favorito? ¿Llo Practicaría?
3. ¿Que Deporte Crees Tú Que Es Muy Peligroso?
4. ¿En Qué Deportes Eres Bueno? ¿En Cuál Eres Malo?
5. ¿Alguna Vez Has Presenciado Un Partido En Vivo?
6. ¿Leres Fan De Algun Jugador Internacional Famoso?
7. ¿Eres Fan De Algún Evento Deportivo Importante?
8. ¿Te Has Lastimado Practicando Algun Deporte?
9. ¿Que Deportes Son Populares En Tu País?
10. ¿Conoces Alguna Celebridad Del Deporte De Tu País?
11. ¿Alguna Vez Has Ganado Una Medalla O Trofeo Deportivo?

12. ¿Qué Deporte Extremo Te ! Llama La Atención?
13. ¿Nadarías Junto A Tiburones O Ballenas?
14. ¿Con Quien Haces Deporte? Leres Buen Perdedor?

**Письменное задание УК-4 (УК-4.1), ПК-4 (ПК-4.5):**

Completa esta pequeña conversación

haciendo baloncesto Quieres jugar no soy muy bueno tenis rugby natación futbol  
Americano boxeo practico boxeo

A: ¿Qué estás \_\_\_\_?

B: Estoy jugando \_\_\_\_\_ con mis amigos ¿\_\_\_\_\_?

A: umm bueno, aunque \_\_\_\_\_ para el basketbol. Me gusta más el \_\_\_\_\_, el futbol y la \_\_\_\_\_.

B: No te preocupes. Yo tampoco soy muy bueno jugando. Siempre juego \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_.

A: ¿Tú practicas \_\_\_\_\_?

B: Sí, \_\_\_\_\_ el fin de semana.

**8. Образование.**

**Вопросы для устного опроса УК-4 (УК-4.1), ПК-4 (ПК-4.5):**

1. ¿Para qué ir a la escuela en el siglo XXI?
2. ¿Qué decide el alumno en su proceso de aprendizaje?
3. ¿Cómo formalizamos el aprendizaje entre pares?
4. ¿Cuáles son los límites de la automatización del aprendizaje?
5. ¿Cómo facilitamos el desarrollo social y laboral de los alumnos?
6. ¿Cómo adecuamos el aprendizaje a la personalidad de cada alumno?
7. ¿Cómo incorporar en la escuela lo que realmente les pasa a los alumnos?
8. ¿Cuál debe ser el periodo de educación obligatoria?

**Письменное задание УК-4 (УК-4.1), ПК-4 (ПК-4.5):**

Lea el texto y complete los espacios A-F con partes de las oraciones indicadas por números.

- a) Educación Infantil
- b) Educación Primaria
- c) Educación Secundaria Obligatoria
- d) Bachillerato
- e) Formación Profesional de grado medio o de grado superior
- f) Universidad: Grado, Máster, Doctorado

1. La \_\_\_\_\_ en España es lo que todo el mundo conoce por el colegio. Está dividida en 6 cursos académicos y tiene como objetivo que los alumnos españoles adquieran una educación básica común y sólida en cultura, expresión oral, lectura, escritura y cálculo.

Por lo general, sigue una metodología lúdica en la que el desarrollo cognitivo y social de los alumnos es el centro de la educación.

En cuanto a los horarios, lo más normal es que se distribuyan de dos maneras. Algunos centros imparten sus clases desde las 9.00 hasta las 17.00, dejando un descanso de dos horas entre las 13.00 y las 15.00. En cambio, otros prefieren una jornada intensiva que va desde las 8.00 hasta las 14.00, momento en el que salen todos para irse a comer.

2. El \_\_\_\_\_ no forma parte de la enseñanza obligatoria, pero ya cada vez más gente obtiene el título. Son solamente dos cursos académicos a continuación de la ESO. Está enfocado a la adquisición de

conocimientos más específicos relacionados con el área que el alumno haya escogido: arte, ciencia y tecnología, humanidades y ciencias sociales.

Estos estudios permiten al estudiante llegar directamente a la prueba de acceso a la universidad o a una Formación Profesional de grado superior.

3. En España, la etapa de \_\_\_\_\_ se divide en dos periodos. El primero, desde los 0 a los 3 años, no es obligatorio; por lo tanto, las familias deben hacerse responsables de todo o de parte de la financiación del curso. En cambio, el segundo ciclo que dura desde los 3 hasta los 6 años sí que es obligatorio y, por lo tanto, hay opciones públicas o gratuitas disponibles.

4. La \_\_\_\_\_ en España **capacita a los estudiantes para la realización de ciertas profesiones directamente**. Por lo general, tiene una duración de dos años e incluye un periodo obligatorio de prácticas en empresas que permiten al alumno efectuar en su día a día lo que ha aprendido en clase. La diferencia de grado medio y la de grado superior es la profundidad con la que se estudia la teoría de cada curso, y el grado de especialización que se obtiene como resultado.

5. \_\_\_\_\_. Los títulos universitarios españoles son, por lo general, de cuatro años, a excepción de unas pocas especialidades que son más largas. Todos llevan el nombre de Grado más la especialidad que corresponda (Grado en Educación Infantil, Grado en Historia del Arte, Grado en Psicología...).

Una vez finalizan los cuatro años de grado, el alumno puede pasar a hacer un máster, que dura un año o dos como mucho y, después, prepararse durante varios años en un doctorado.

Toda la etapa universitaria son estudios no obligatorios, por lo que los gastos corren por cuenta del alumno, aunque en las universidades públicas el precio es mucho menor que en las privadas. Muchas de las universidades públicas españolas tienen un gran prestigio internacional. Ejemplo de ello son la Universidad Autónoma de Madrid, la Universidad Autónoma de Barcelona, la Universidad de Salamanca o la Universidad de Alcalá de Henares, entre muchas otras.

6. En la \_\_\_\_\_ en España, los alumnos tienen entre 12 y 16 años. Por ley, los alumnos deben finalizar los cuatro años de esta etapa, pero si alguno repite el curso y tiene 16 años antes de concluir este periodo obligatorio, puede abandonar los estudios si lo desea.

El objetivo de esta etapa es que los estudiantes formen su propio pensamiento crítico, que desarrollen competencias que les ayudarán en su vida de adultos, que aprendan a trabajar en equipo, etc.

## 9. Карьера.

### Вопросы для устного опроса УК-4 (УК-4.1), ПК-4 (ПК-4.5):

1. ¿Cuáles son las profesiones más populares en tu país?
2. ¿Te gustaría cambiar tu profesión?
3. ¿Cómo describirías tu trabajo?
4. ¿Cuáles son los aspectos que más te gustan de tu trabajo o profesión?
5. ¿Cuál fue tu primer trabajo?
6. ¿Qué es más importante: tener un trabajo que te guste o ganar dinero? ¿Es posible tener ambos?
7. ¿Qué trabajos o profesiones son las mejores pagas en tu país?
8. ¿Cuáles son los peores pagos? ¿Por qué?
9. ¿Has trabajado en otro país? ¿Cómo fue la experiencia?
10. ¿En qué país te gustaría trabajar? ¿Por qué?
11. ¿Qué trabajos no te gustaría hacer?
12. ¿Cómo serán los trabajos en el futuro?
13. ¿Qué querías hacer cuando eras niño/a?
14. ¿Cómo conseguiste tu trabajo actual?

15. ¿Qué piensas sobre las entrevistas de trabajo? ¿Cómo ha sido tu experiencia?

**Практическое задание УК-4 (УК-4.1), ПК-4 (ПК-4.5):**

Ситуативная задача: Проведите собеседование с одноклассниками. Вопросы для задания представлены ниже:

Cuéntanos acerca de ti

¿Por qué dejaste tu último trabajo?

¿Qué experiencia tienes en este campo en particular?

¿Te consideras exitoso?

¿Qué hiciste estos últimos meses con tu tiempo para mejorar tu conocimiento?

¿Estás buscando trabajo en otras empresas también?

¿Por qué quieres trabajar con nosotros?

¿Qué remuneración esperas obtener?

¿Estarías dispuesto a trabajar por la noche, horas extras o fines de semana? ¿Y a mudarte por el trabajo?

¿Consideras que trabajas bien en equipo?

¿Cuánto tiempo pretendes trabajar con nosotros si te contratamos?

¿Cuál es tu filosofía con respecto al trabajo?

¿Te han despedido de algún trabajo alguna vez?

Explícame ¿por qué crees que deberíamos contratarte?

**2. Задания для промежуточной аттестации**

Оценочные средства для проверки сформированности компетенции УК-4 (УК-4.1), ПК-4 (ПК-4.5):

**Зачёт с оценкой**

**Зачет с оценкой состоит из ответа обучающегося на 2 предложенных из списка ниже:**

**Перечень вопросов к зачету с оценкой УК-4 (УК-4.1), ПК-4 (ПК-4.5):**

1. Describe a tus padres. ¿Son amables, serios, muy estrictos, etc.?
2. ¿Quién es la persona más joven y más vieja en tu familia?
3. Elige a un miembro de tu familia y describe su apariencia.
4. Elige a un miembro de tu familia y describe su personalidad.
5. ¿Quién es el miembro de la familia que más admiras?
6. Cuenta un poco sobre tus abuelitos. ¿Cómo son ellos?
7. ¿Cuáles son los pasatiempos favoritos de tus familiares?
8. ¿Qué hacen tú y tu familia cuando tienen tiempo libre?
9. ¿Cuál es tu rutina de la mañana?
10. ¿Cómo vas a la escuela?
11. ¿Qué haces después de escuela?
12. ¿Cuál es tu rutina de los fines de semana?
13. ¿Cómo te relajas?
14. ¿Cuáles son las rutinas diarias?
15. ¿Cómo hacer un plan de rutina diaria?
16. ¿Cómo hacer una rutina diaria para adolescentes?
17. ¿Por qué es importante tener una rutina diaria?
18. ¿Cuál es la mejor rutina de mañana?
19. ¿Qué te gusta hacer en tu tiempo libre?
20. ¿Con qué frecuencia sales con amigos?

21. ¿Con qué frecuencia escuchas la música?
22. ¿Con qué frecuencia usas la computadora?
23. ¿Con qué frecuencia vas al cine?
24. ¿Cuál es tu actividad favorita?
25. ¿Qué no te gusta hacer?
26. ¿Cuál prefieres, los deportes o ir al cine?
27. **¿Cuáles son tus pasatiempos?**
28. ¿Qué planes tienes para el fin de semana que viene?
29. ¿Qué tipos de películas te gustan?
30. ¿Quién es tu actor preferido?
31. ¿Qué aficiones tienes desde tu infancia?
32. ¿Qué hiciste el fin de semana pasado?
33. ¿Qué es lo que más te gusta de tu afición?
34. ¿Es adecuado convertir tu afición en un trabajo?
35. ¿Cómo eliges una afición perfecta según tu personalidad?
36. ¿Cuál es la última película o serie de televisión que has visto?
37. ¿Con qué frecuencia ves películas durante los fines de semana?
38. ¿Qué películas te gusta ver otra vez?
39. ¿Cuántas horas a la semana pasas viendo series de televisión?
40. ¿Qué series de televisión te han influenciado más y te han abierto los ojos?

### **Зачёт с оценкой**

**Зачет с оценкой состоит из ответа обучающегося на 2 предложенных из списка ниже:**

**Перечень вопросов к зачету с оценкой УК-4 (УК-4.1), ПК-4 (ПК-4.5):**

1. ¿En qué piensas cuando escuchas la palabra “casa”?
2. ¿Cómo describirías el exterior de la casa en la que vives?
3. ¿Puedes describir también cada una de sus habitaciones?
4. ¿Cuál es tu habitación favorita? ¿Por qué?
5. ¿Qué dirías que es lo mejor de tu casa?
6. ¿Cómo describirías tu barrio y a tus vecinos?
7. ¿Te gusta el lugar en el que vives? ¿Por qué sí o por qué no?
8. Si pudieras cambiar algo del lugar en el que vives, ¿qué cambiarías?
9. ¿Te gusta el bricolaje? ¿Por qué sí o por qué no?
10. ¿Cómo describirías tu casa ideal?
11. Si pudieras vivir en cualquier lugar del mundo, ¿dónde te gustaría vivir?
12. ¿Crees que es mejor vivir en el campo o en una ciudad? ¿Por qué?
13. ¿Has hecho alguna vez una mudanza? ¿Qué tal fue?
14. ¿Has vivido en muchas casas diferentes a lo largo de tu vida?
15. ¿Te gustaría describir cómo era la casa en la que creciste?
16. ¿Prefieres vivir solo o con alguien más? ¿Por qué?
17. ¿Sueles limpiar tu casa a menudo? ¿Qué tareas domésticas sueles hacer?
18. ¿Cuál dirías que es la diferencia entre una casa y un hogar? ¿Qué es lo que hace que una casa sea un hogar?
19. ¿Has escuchado la frase “mi casa es tu casa”? ¿Qué crees que significa? ¿Estás de acuerdo?
20. ¿Qué comidas prefieres?
21. ¿Cuál es tu plato favorito?
22. ¿Qué alimento no te gustaría tener nunca en tu mesa?
23. ¿Te gusta cocinar? ¿Qué plato es tu especialidad?
24. ¿Quién cocina normalmente en tu casa?
25. ¿Prefieres la carne o el pescado?
26. ¿Te gustan las frutas y las verduras?
27. ¿Te gusta más lo dulce o lo salado?
28. ¿Te encanta la comida picante?

29. ¿Prefieres comer en casa o fuera de casa?
30. ¿Qué alimentos consideras comida basura?
31. ¿En qué consiste normalmente tu desayuno?
32. ¿Sabes lo que es la dieta mediterránea?
33. ¿Qué se debería comer para llevar una dieta sana?
34. ¿Has hecho alguna vez alguna dieta? ¿En qué consistía? ¿Cómo te fue?
35. Si fueras rico, ¿qué tipo de comida comerías todos los días?
36. ¿Qué alimento te gustaría que fuera sano y no comes porque no es sano?
37. ¿Eres buen cocinero? ¿Qué plato te sale bien? ¿Cómo se hace?
38. ¿Qué sueles comer durante el día y cuándo?
39. ¿Cuál es tu alimento con fibra preferido?
40. ¿Tienes alguna intolerancia o conoces a alguien que tenga alguna intolerancia o alergia?
41. ¿Puedes describir la comida típica de distintos sitios o regiones? ¿Cuál es tu comida típica preferida?
42. ¿Como sería la comida de un evento que organizaras?
43. ¿Qué alimentos debes evitar y por qué?
44. ¿Te gusta más la comida salada o dulce?
45. ¿Qué es lo que más y lo que menos te gusta comer?
46. ¿Qué son los alimentos procesados? ¿Los incluyes en tu dieta?
47. ¿Qué países has visitado?
48. ¿Qué países te gustaría visitar?
49. ¿Cuál es la mejor forma de viajar en tu país? ¿Por qué?
50. ¿Con cuánta frecuencia viajas?
51. ¿Cuál fue tu mejor viaje?
52. ¿Por qué fue tan especial?
53. ¿Qué prefieres: viajar solo/a, con familia o con amigos?
54. ¿Qué lugares (provincias, estados) de tu país has visitado?
55. ¿Qué lugares recomiendas visitar en tu país?
56. ¿Cómo cambiará la forma de viajar en el futuro?
57. ¿Qué cosas te gustan hacer cuando viajas?
58. ¿Te gustan los cruceros?
59. ¿Qué aspecto de tu cultura / país sería lo más extraño para un turista en tu país?
60. ¿Has tenido algún incidente en tus viajes? (perder una maleta, perder el avión, etc.)
61. ¿Qué prefieres: el mar o las montañas?

### **Зачёт с оценкой**

**Зачет с оценкой состоит из ответа обучающегося на 2 предложенных из списка ниже и выполнении теста:**

**Перечень вопросов к зачету с оценкой УК-4 (УК-4.1), ПК-4 (ПК-4.5):**

1. ¿Cuál es tu deporte favorito? ¿Por qué?
2. ¿Haces deporte normalmente? ¿Eres una persona deportista?
3. ¿Qué deporte practicas? ¿Por qué?
4. ¿Lo practicas muy a menudo? ¿Cuántas veces a la semana? ¿A qué hora?
5. ¿Eres bueno? ¿Se te da bien ese deporte?
6. ¿Dónde practicas deporte?
7. ¿Haces deporte solo o con alguien? ¿Con quién?
8. ¿Prefieres hacer deporte solo o con alguien? ¿Por qué?
9. Dime el nombre de tres deportes que se practican en equipo y tres que se practican de forma individual.
10. ¿Crees que hacer deporte es una actividad popular?
11. ¿Cuál es el deporte más popular en tu país? ¿Te gusta?



12. ¿Eres una persona competitiva?
13. ¿Qué deporte prefieres, el fútbol o el golf? ¿Por qué?
14. ¿Sueles hablar de deporte con tus amigos?
15. ¿Con quién hablas de deporte?
16. ¿Te gusta ver programas de deporte en la televisión? ¿Qué deportes ves?
17. ¿Prefieres practicar deporte o verlo por la televisión?
18. ¿Qué deportista admiras? ¿Por qué?
19. ¿Crees que los deportistas son buenos modelos para la sociedad?
20. ¿Te gustaría ser un deportista profesional?
21. ¿Qué crees que es lo bueno de practicar deporte?
22. ¿Y lo malo?
23. ¿Crees que hay deportes que pueden ser peligrosos?
24. ¿Te gustaría practicar otros deportes?
25. ¿Crees que todo el mundo debería hacer deporte?
26. ¿Cómo es la educación en tu país?
27. ¿Cuáles son los aspectos positivos de la educación en tu país?
28. ¿Qué cosas cambiarías de la educación?
29. ¿Cómo fue tu experiencia en el sistema educativo?
30. ¿Qué recuerdas de tus clases?
31. ¿Has estudiado en el extranjero?
32. ¿Cuáles son las ventajas y desventajas de estudiar en el extranjero?
33. ¿Qué materias escolares deberían ser obligatorias?
34. ¿En qué materias eras bueno/a?
35. ¿Qué materias no te gustaban? ¿Por qué?
36. ¿Debería ser la tarea obligatoria? ¿Por qué?
37. ¿Has aprendido alguna lección importante durante tus años escolares?
38. ¿Qué piensas sobre la educación en casa? ¿Cuáles son los pros y los contras?
39. ¿Te gustaría continuar estudiando? ¿Por qué?
40. ¿Cómo ha cambiado la educación a través de los años? ¿Qué aspectos han cambiado?
41. ¿Cuáles son las profesiones más populares en tu país?
42. ¿Te gustaría cambiar tu profesión?
43. ¿Cómo describirías tu trabajo?
44. ¿Cuáles son los aspectos que más te gustan de tu trabajo o profesión?
45. ¿Cuál fue tu primer trabajo?
46. ¿Qué es más importante: tener un trabajo que te guste o ganar dinero? ¿Es posible tener ambos?
47. ¿Qué trabajos o profesiones son las mejores pagas en tu país?
48. ¿Cuáles son los peores pagos? ¿Por qué?
49. ¿Has trabajado en otro país? ¿Cómo fue la experiencia?
50. ¿En qué país te gustaría trabajar? ¿Por qué?
51. ¿Qué trabajos no te gustaría hacer?
52. ¿Cómo serán los trabajos en el futuro?
53. ¿Qué querías hacer cuando eras niño/a?
54. ¿Cómo conseguiste tu trabajo actual?
55. ¿Qué piensas sobre las entrevistas de trabajo? ¿Cómo ha sido tu experiencia?

**Тест УК-4 (УК-4.1), ИК-4 (ИК-4.5):**

1. El sol ... en el cielo.

- a. brilla
- b. se apaga
- c. sonríe

2. Mi auto es ...
  - a. Juan
  - b. veloz
  - c. marca Coca Cola
  
3. La ... está caliente.
  - a. revista
  - b. helado
  - c. pizza
  
4. Ella escucha ...
  - a. música clásica
  - b. a un caballo soprano
  - c. con la boca
  
5. El perro ... a la luna.
  - a. se rasca
  - b. le ladra
  - c. martilla
  
6. Un terrible huracán...
  - a. siempre es agradable
  - b. se aproxima
  - c. ocurre cada milenio
  
7. Te ... a cenar.
  - a. invito
  - b. niego
  - c. altero
  
8. Debemos ... una limosina.
  - a. alquilar
  - b. destrozar
  - c. comernos
  
9. La guerra ...
  - a. nunca ocurre
  - b. es silenciosa
  - c. es horrible
  
10. ¿... algo, señor?
  - a. Bienvenido
  - b. Desea
  - c. Le duele
  
11. ..., me duele la cabeza.
  - a. Doctor
  - b. Frankenstein
  - c. Frodo
  
12. Es la ... del té.
  - a. resurrección
  - b. hora

- c. autobús
13. ¡Sargento, se acerca...!  
a. un carnaval  
b. un mamut  
c. el enemigo
14. Esta sopa ... sal.  
a. necesita  
b. habla  
c. ataca
15. Debemos ser corteses ... ancianos.  
a. contra los  
b. debajo de  
c. con los
16. ¿Cómo ... su esposa?  
a. explota  
b. se llama  
c. se atrapa
17. ¡..., me ahogo!  
a. Qué divertido  
b. Buenas tardes  
c. Auxilio
18. Los fantasmas....  
a. no existen  
b. son amarillos  
c. se llaman siempre Casper
19. ¿... valen los melones?  
a. Quienes  
b. Cuánto  
c. Mañana
20. ¿Nos ... al cine?  
a. acompañas  
b. imaginas  
c. bebemos
21. Mi tío ... Alfredo.  
a. se llama  
b. es el elefante  
c. corre
22. ... vez un gigante...  
a. Cuando  
b. Al principio  
c. Había una
23. Usain Bolt es ... muy rápido.

- a. un hombre
  - b. un barco
  - c. una trompeta
24. ¿Tienes azúcar ... café?
- a. más allá
  - b. afuera del
  - c. para el
25. Hay cuatro ... en ese auto.
- a. hormigas
  - b. jirafas
  - c. personas
26. ¿... comienza el espectáculo?
- a. Cuándo
  - b. Qué
  - c. Cuál
27. ¡... al zoológico!
- a. Vomitemos
  - b. Ataquemos
  - c. Bienvenidos
28. La ... mexicana es muy picante.
- a. comida
  - b. vaca
  - c. gorra
29. Yo trabajo ... restaurante.
- a. en ese
  - b. debajo
  - c. en aquella
30. Hay mucho ruido en esta...
- a. funeraria
  - b. fábrica
  - c. consulta
31. El ron ... con caña de azúcar.
- a. se atornilla
  - b. lo quemamos
  - c. se elabora
32. Madonna es ... del pop.
- a. el taxi
  - b. la reina
  - c. la almendra
33. Debes llamar a ... para que te defienda.
- a. una marioneta

- b. cuatro mosquitos
  - c. un abogado
34. Mi vuelo ... las 11:00 PM.
- a. explota a
  - b. sale a
  - c. se cancela a
35. ¿Qué día de la semana es...?
- a. hoy
  - b. ayer
  - c. este mes
36. Carlos es un excelente...
- a. tiburón
  - b. merengue
  - c. futbolista
37. Roma ... Italia.
- a. se hunde en
  - b. queda en
  - c. se llama
38. La mantequilla nos hace...
- a. engordar
  - b. llorar
  - c. maldecir
39. Mi hermano ... buen mecánico.
- a. somos un
  - b. es un
  - c. soy un
40. El español no es ... difícil.
- a. tan
  - b. como
  - c. cuando
41. Los caballos ... herraduras.
- a. mastican
  - b. se colocan
  - c. usan
42. ¿Se ... mucho el autobús?
- a. calcina
  - b. demora
  - c. enfurece
43. Aprender ... tango es divertido.
- a. a bailar
  - b. a confeccionar
  - c. a excavar

44. Los bomberos son ...  
a. poco valientes  
b. muy diminutos  
c. muy valientes
45. Ahora ... ocupados.  
a. estamos  
b. estás  
c. estoy
46. Tu rostro me es...  
a. carnívoro  
b. familiar  
c. cuadrado
47. ¿... tu nueva novia?  
a. Quién es  
b. Como son  
c. Cuando es
48. María no sabe ... espaguetis.  
a. destripar  
b. cocinar  
c. coser
49. ¡Qué gracioso es ... de este circo!  
a. el payaso  
b. el soldado  
c. el semáforo
50. ... por su compra.  
a. Lárguese  
b. Maldito sea  
c. Gracias

### 4.3 Инструменты контроля знаний и степени освоения компетенций

Оценка результатов производится в соответствии с утверждённой шкалой оценивания.

#### **Шкала оценивания знаний студента**

**оценку «Отлично»** – заслуживает обучающийся, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные рабочей программой по учебной дисциплине (модулю), усвоивший обязательную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой.

Работы выполнены в полном объеме по программе, рейтинговая оценка 86-100 %.

**оценку «Хорошо»** – заслуживает обучающийся, показавший полное знание программного материала, усвоивший основную литературу, рекомендованную программой, способный к самостоятельному пополнению и обновлению знаний в ходе дальнейшего обучения и профессиональной деятельности.

Работы соответствуют рейтинговой оценке 69-85 %.

**оценку «удовлетворительно»** – заслуживает обучающийся, показавший знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшего обучения и профессиональной деятельности, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой по программе курса.

Работы соответствуют рейтинговой оценке 51-68 %.

**оценка «неудовлетворительно»** – выставляется обучающемуся, показавшему пробелы в знании основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий.

Работы соответствуют рейтинговой оценке менее 50 %.

**«Зачтено»** – заслуживает обучающийся, показавший знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшего обучения и профессиональной деятельности, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с рекомендованной литературой по программе курса.

Результат соответствует рейтинговой оценке более 50 %.

**«Не зачтено»** – выставляется обучающемуся, показавшему пробелы в знании основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий.

Результат соответствует рейтинговой оценке менее 50 %.

## V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 5.1. Основная литература (доступна в ЭБС "Университетская библиотека онлайн"

<http://biblioclub.ru/> )

№ п.п.	Наименование и выходные данные учебников, учебно-методических, методических пособий, разработок и рекомендаций, прямая ссылка на данный источник в ЭБС
1.	Поуви, Д. English with Rachel / Д. Поуви. – Санкт-Петербург : Антология, 2010. – 304 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=213300">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=213300</a> – ISBN 978-5-94962-170-7. – Текст : электронный.

### 5.2. Дополнительная литература (доступна в ЭБС "Университетская библиотека онлайн" <http://biblioclub.ru/> )

№ п.п.	Наименование и выходные данные учебников, учебно-методических, методических пособий, разработок и рекомендаций, прямая ссылка на данный источник в ЭБС
1.	Болдырева, Э. Test your communicative culture!: сборник контрольных заданий по практическому курсу английского языка / Э. Болдырева, А.В. Осиянова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Оренбургский государственный университет». – Оренбург : ОГУ, 2013. – 132 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=259155">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=259155</a> – Текст : электронный.

### 5.3. Программное обеспечение: общесистемное и прикладное программное обеспечение:

№	Наименование ПО	Реквизиты подтверждающего документа	Комментарий
1	Операционная система Microsoft Windows Pro версии 7/8	Номер лицензии 64690501	

2	Программный пакет Microsoft Office Professional Plus 2016	Номер лицензии 66572106	
3	ABBY FineReader 14	Код позиции af14-2s1w01-102	
4	Dr.Web Desktop Security Suite	Номер лицензии: 149163628	
5	Модульная объектно-ориентированная динамическая учебная среда "LMS Moodle"	<a href="#">GNU General Public License (GPL)</a>	Свободное распространение, сайт <a href="http://docs.moodle.org/ru/">http://docs.moodle.org/ru/</a>
6	Архиватор 7-Zip	<a href="#">GNU Lesser General Public License (LGPL)</a>	Свободное распространение, сайт <a href="https://www.7-zip.org/">https://www.7-zip.org/</a>

#### 5.4. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы  
Информационные справочные системы Федеральный портал «Российское образование» <https://edu.ru/>.

Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» <http://biblioclub.ru/>.

#### 5.5. Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Электронная информационно-образовательная среда (ЭИОС) <http://rhga.pro/>.

### VI. Материально-техническое оснащение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
При освоении учебной дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.	Помещения обеспечены доступом к информационно-телекоммуникационной сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду АНО ВО "РХГА им. Ф.М. Достоевского" и к электронным библиотечным системам, оборудованы специализированной мебелью (рабочее место преподавателя, специализированная учебная мебель для обучающихся, доска ученическая) а также техническими средствами обучения (компьютер или ноутбук, переносной или стационарный мультимедийный комплекс, стационарный или переносной экран на стойке для мультимедийного проектора).
Помещение для самостоятельной работы	Помещение обеспечено доступом к информационно-телекоммуникационной сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду АНО ВО "РХГА им. Ф.М. Достоевского" и к электронным библиотечным системам, оборудованы специализированной мебелью и компьютерной



	техникой.
Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования	Помещение оснащенное специализированной мебелью (стеллажи, стол, стул).

## **VII. Специализированные условия для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Указанные ниже условия инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья применяются при наличии указанных лиц в группе обучающихся в зависимости от нозологии заболеваний или нарушений в работе отдельных органов.

### **Обучение студентов с нарушением слуха**

**Обучение студентов с нарушением слуха** выстраивается через реализацию следующих педагогических принципов:

- наглядности,
- индивидуализации,
- коммуникативности на основе использования информационных технологий, разработанного учебно-дидактического комплекса, включающего пакет специальных учебно-методических презентаций

– использования учебных пособий, адаптированных для восприятия студентами с нарушением слуха.

### **К числу проблем, характерных для лиц с нарушением слуха, можно отнести:**

- замедленное и ограниченное восприятие;
- недостатки речевого развития;
- недостатки развития мыслительной деятельности;
- пробелы в знаниях; недостатки в развитии личности (неуверенность в себе и неоправданная зависимость от окружающих, низкая коммуникабельность, эгоизм, пессимизм, заниженная или завышенная самооценка, неумение управлять собственным поведением);
- некоторое отставание в формировании умения анализировать и синтезировать воспринимаемый материал, оперировать образами, сопоставлять вновь изученное с изученным ранее; хуже, чем у слышащих сверстников, развит анализ и синтез объектов. Это выражается в том, что глухие и слабослышащие меньше выделяют в объекте детали, часто опускают малозаметные, но существенные признаки.

При организации образовательного процесса со слабослышащей аудиторией необходима особая фиксация на артикуляции выступающего - следует говорить громче и четче, подбирая подходящий уровень.

**Специфика зрительного восприятия** слабослышащих влияет на эффективность их образной памяти - в окружающих предметах и явлениях они часто выделяют несущественные признаки. Процесс запоминания у студентов с нарушенным слухом во многом опосредуется деятельностью по анализу воспринимаемых объектов, по соотнесению нового материала с усвоенным ранее.

Некоторые основные понятия изучаемого материала студентам необходимо объяснять дополнительно. На занятиях требуется уделять повышенное внимание специальным профессиональным терминам, а также использованию профессиональной лексики. Для лучшего усвоения специальной терминологии необходимо каждый раз писать на доске используемые термины и контролировать их усвоение.

Внимание в большей степени зависит от изобразительных качеств воспринимаемого материала: чем они выразительнее, тем легче слабослышащим студентам выделить информативные признаки предмета или явления.

**В процессе обучения рекомендуется использовать разнообразный наглядный материал.** Сложные для понимания темы должны быть снабжены как можно большим количеством наглядного материала. Особую роль в обучении лиц с нарушенным слухом, играют видеоматериалы. По возможности, предъявляемая видеoinформация может

сопровождаться текстовой бегущей строкой или сурдологическим переводом.

Видеоматериалы помогают в изучении процессов и явлений, поддающихся видеofиксации, анимация может быть использована для изображения различных динамических моделей, не поддающихся видеозаписи.

### **Обучение студентов с нарушением зрения.**

Специфика обучения слепых и слабовидящих студентов заключается в следующем:

- дозирование учебных нагрузок;
- применение специальных форм и методов обучения, оригинальных учебников и наглядных пособий, а также оптических и тифлопедагогических устройств, расширяющих познавательные возможности студентов;
- специальное оформление учебных кабинетов;
- организация лечебно-восстановительной работы;
- усиление работы по социально-трудовой адаптации.

Во время проведения занятий следует чаще переключать обучающихся с одного вида деятельности на другой.

Во время проведения занятия педагоги должны учитывать допустимую продолжительность непрерывной зрительной нагрузки для слабовидящих студентов. К дозированию зрительной работы надо подходить строго индивидуально.

**Искусственная освещенность помещений, в которых занимаются студенты с пониженным зрением, должна составлять от 500 до 1000 лк, поэтому рекомендуется использовать дополнительные настольные светильники.** Свет должен падать с левой стороны или прямо. Ключевым средством социальной и профессиональной реабилитации людей с нарушениями зрения, способствующим их успешной интеграции в социум, являются информационно-коммуникационные технологии.

Ограниченность информации у слабовидящих обуславливает схематизм зрительного образа, его скудность, фрагментарность или неточность.

При слабовидении страдает скорость зрительного восприятия; нарушение бинокулярного зрения (полноценного видения двумя глазами) у слабовидящих может приводить к так называемой пространственной слепоте (нарушению восприятия перспективы и глубины пространства), что важно при черчении и чтении чертежей.

При зрительной работе у слабовидящих быстро наступает утомление, что снижает их работоспособность. Поэтому необходимо проводить небольшие перерывы.

Слабовидящим могут быть противопоказаны многие обычные действия, например, наклоны, резкие прыжки, поднятие тяжестей, так как они могут способствовать ухудшению зрения. Для усвоения информации слабовидящим требуется большее количество повторений и тренировок.

При проведении занятий в условиях повышенного уровня шума, вибрации, длительных звуковых воздействий, может развиваться чувство усталости слухового анализатора и дезориентации в пространстве.

При лекционной форме занятий слабовидящим следует разрешить использовать звукозаписывающие устройства и компьютеры, как способ конспектирования, во время занятий.

Информацию необходимо представлять исходя из специфики слабовидящего студента: **крупный шрифт (16–18 размер)**, дисковый накопитель (чтобы прочитать с помощью компьютера со звуковой программой), аудиофайлы. Всё записанное на доске должно быть озвучено.

Необходимо комментировать свои жесты и надписи на доске и передавать словами то, что часто выражается мимикой и жестами. При чтении вслух необходимо сначала предупредить об этом. Не следует заменять чтение пересказом.

При работе на компьютере следует использовать принцип максимального снижения зрительных нагрузок, дозирование и чередование зрительных нагрузок с другими видами

деятельности, использование специальных программных средств для увеличения изображения на экране или для озвучивания информации; — принцип работы с помощью клавиатуры, а не с помощью мыши, в том числе с использованием «горячих» клавиш и освоение слепого десятипальцевого метода печати на клавиатуре.

### **Обучение студентов с нарушением опорно-двигательного аппарата (ОДА).**

Студенты с нарушениями ОДА представляют собой многочисленную группу лиц, имеющих различные двигательные патологии, которые часто сочетаются с нарушениями в познавательном, речевом, эмоционально-личностном развитии. Обучение студентов с нарушениями ОДА должно осуществляться на фоне лечебно-восстановительной работы, которая должна вестись в следующих направлениях: посильная медицинская коррекция двигательного дефекта; терапия нервно-психических отклонений.

Специфика поражений ОДА может замедленно формировать такие операции, как сравнение, выделение существенных и несущественных признаков, установление причинно-следственной зависимости, неточность употребляемых понятий.

При тяжелом поражении нижних конечностей руки присутствуют трудности при овладении определенными предметно-практическими действиями.

Поражения ОДА часто связаны с нарушениями зрения, слуха, чувствительности, пространственной ориентации. Это проявляется замедленном формировании понятий, определяющих положение предметов и частей собственного тела в пространстве, неспособности узнавать и воспроизводить фигуры, складывать из частей целое. В письме выявляются ошибки в графическом изображении букв и цифр (асимметрия, зеркальность), начало письма и чтения с середины страницы.

Нарушения ОДА проявляются в расстройстве внимания и памяти, расщепленности, сужении объема внимания, преобладании слуховой памяти над зрительной. Эмоциональные нарушения проявляются в виде повышенной возбудимости, проявлении страхов, склонности к колебаниям настроения.

Продолжительность занятия не должна превышать 1,5 часа (в день 3 часа), после чего рекомендуется 10—15-минутный перерыв. Для организации учебного процесса необходимо определить учебное место в аудитории, следует разрешить студенту самому подбирать комфортную позу для выполнения письменных и устных работ (сидя, стоя, облокотившись и т.д.).

При проведении занятий следует учитывать объем и формы выполнения устных и письменных работ, темп работы аудитории и по возможности менять формы проведения занятий. С целью получения лицами с поражением опорно-двигательного аппарата информации в полном объеме звуковые сообщения нужно дублировать зрительными, использовать наглядный материал, обучающие видеоматериалы.

При работе со студентами с нарушением ОДА необходимо использовать методы, активизирующие познавательную деятельность учащихся, развивающие устную и письменную речь и формирующие необходимые учебные навыки.

Физический недостаток существенно влияет на социальную позицию студента, на его отношение к окружающему миру, следствием чего является искажение ведущей деятельности и общения с окружающими. У таких студентов наблюдаются нарушения личностного развития: пониженная мотивация к деятельности, страхи, связанные с передвижением и перемещением, стремление к ограничению социальных контактов.

Эмоционально-волевые нарушения проявляются в повышенной возбудимости, чрезмерной чувствительности к внешним раздражителям и пугливости. У одних отмечается беспокойство, суетливость, расторможенность, у других - вялость, пассивность и двигательная заторможенность.

При общении с человеком в инвалидной коляске, нужно сделать так, чтобы ваши глаза находились на одном уровне. На неё нельзя облакачиваться.

Всегда необходимо лично убеждаться в доступности мест, где запланированы занятия.

Лица с психическими проблемами могут испытывать эмоциональные расстройства. Если человек, имеющим такие нарушения, расстроен, нужно спросить его спокойно, что можно сделать, чтобы помочь ему. Не следует говорить резко с человеком, имеющим психические нарушения, даже если для этого имеются основания. Если собеседник проявляет дружелюбность, то лицо с ОВЗ будет чувствовать себя спокойно.

При общении с людьми, испытывающими затруднения в речи, не допускается перебивать и поправлять. Необходимо быть готовым к тому, что разговор с человеком с затрудненной речью займет больше времени. Необходимо задавать вопросы, которые требуют коротких ответов или кивка.

#### **Общие рекомендации по работе с обучающимися-инвалидами.**

- Использование указаний, как в устной, так и письменной форме;
- Поэтапное разъяснение заданий;
- Последовательное выполнение заданий;
- Повторение студентами инструкции к выполнению задания;
- Обеспечение аудио-визуальными техническими средствами обучения;
- Разрешение использовать диктофон для записи ответов учащимися;
- Составление индивидуальных планов занятий, позитивно ориентированных и учитывающих навыки и умения студента.

#### **VII. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Обучающимся, приступающим к изучению дисциплины, целесообразно ознакомиться со следующими нормативными документами:

##### **Рекомендации по подготовке к аудиторным занятиям**

###### **Лекционные занятия**

Умение сосредоточенно слушать лекции, активно воспринимать излагаемые сведения является – это важнейшее условие освоения данной дисциплины. Каждая из лекций сопровождается компьютерной презентацией, которая иллюстрирует основные стили и тенденции в истории дизайна. Кроме того, в конце каждой лекции с целью создания условий для осмысления содержания материала обучающимся предлагается ответить на вопрос. Краткие записи лекций, их конспектирование помогает усвоить материал. Поэтому в ходе лекционных занятий необходимо вести конспектирование учебного материала, обращая внимание на самое важное и существенное в нем.

###### **Практические занятия**

В ходе подготовки к практическим занятиям необходимо изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, новыми публикациями в периодических изданиях: журналах, газетах и т.д. При этом важно учитывать рекомендации преподавателя и требования учебной программы. Важно также опираться на конспекты лекций. В ходе занятия важно внимательно слушать выступления своих однокурсников. При необходимости задавать им уточняющие вопросы, активно участвовать в обсуждении изучаемых вопросов. В ходе своего выступления целесообразно использовать как технические средства обучения, так и традиционные (при необходимости).

##### **Организация внеаудиторной деятельности студентов**

Внеаудиторная деятельность обучающегося по данной дисциплине предполагает самостоятельный поиск информации, необходимой, во-первых, для выполнения заданий самостоятельной работы и, во-вторых, подготовку к текущей и промежуточной аттестации. Успешная организация времени по усвоению данной дисциплины во многом зависит от наличия у обучающегося умения самоорганизовать себя и своё время для выполнения предложенных домашних заданий.

### **Рекомендации по подготовке к промежуточной аттестации**

В процессе подготовки к зачету/экзамену обучающемуся рекомендуется так организовать свою учебу, чтобы все виды работ и заданий, предусмотренные рабочей программой, были выполнены в срок. Основное в подготовке к зачету/экзамену - это повторение всего материала учебной дисциплины. В дни подготовки зачету/экзамену необходимо избегать чрезмерной перегрузки умственной работой, чередуя труд и отдых. При подготовке к сдаче зачета/экзамена старайтесь весь объем работы распределять равномерно по дням, отведенным для подготовки к зачету/экзамену, контролировать каждый день выполнения работы. При подготовке к зачету/экзамену целесообразно повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, примерным перечнем учебных вопросов, заданий, которые выносятся на зачету/экзамену и содержащихся в данной программе.

#### **Разработчики:**

*АНО ВО «РХГА*

*им. Ф.М.*

*Достоевского»*

*(место работы)*

*(должность, уч. степень,  
звание)*

*(подпись  
)*

*(ФИО)*

#### **Заведующий кафедрой зарубежной филологии и лингводидактики:**

*канд. филол. наук*

*доцент*

*(уч. степень, звание)*

*(подпись  
)*

*Н.С. Широглазова*

*(ФИО)*

