

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Богатырёв Дмитрий Кириллович

Должность: Ректор

Дата подписания: 18.10.2023 16:15:03

Уникальный программный ключ:

dda1af705f677e4f7a7c7f6a8996df8089a02352bf4308e9ba77f38a85af1405

**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

«РУССКАЯ ХРИСТИАНСКАЯ ГУМАНИТАРНАЯ АКАДЕМИЯ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

"ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА"

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПОДГОТОВКИ БАКАЛАВРА
ПО НАПРАВЛЕНИЮ**

51.03.01 Культурология

Профиль Культурная политика и проектирование

Квалификация выпускника бакалавр

Форма обучения - очная

Срок освоения ОПОП - 4 года

Кафедра культурологии, педагогики и искусств

Утверждено на заседании УМС
Протокол № 10/06/-2023 от 20.06.2023 г.

Санкт-Петербург

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи практики

2. Тип (форма) практики, место прохождения практики (Базы практик)

3. Место практики в структуре ОПОП

3.1. Объем практики в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем и на самостоятельную работу обучающихся

4. Перечень планируемых результатов прохождения практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

5. Содержание практики, текущий контроль, формы отчета о прохождении практики

6. Критерии оценивания результатов прохождения практики

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики

7.1. Основная литература

7.2. Дополнительная литература

7.3. Программное обеспечение: общесистемное и прикладное

7.4. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

7.5. Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

8. Материально-техническое обеспечение практики

9. Специализированные условия для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Приложение 1. Отчет по практике.

1. Цели и задачи практики.

Целью прохождения практики является получение обучающимися профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.

Для достижения поставленной цели предусматривается решение следующих **задач**:

- применение теоретических и ранее полученных навыков в решении конкретных исследовательских и практических задач;
- развитие умения проводить научно-обоснованный анализ материала с целью применения современных методов исследований;
- сбор материалов по теме выпускной квалификационной работы (ВКР);
- углубление теоретических знаний и закрепление студентами практических навыков решения исследовательских и прикладных задач;
- закрепление и применение полученных практических навыков.

2. Тип (форма) практики, место прохождения практики (Базы практик).

Тип практики – преддипломная

Базы практик – место проведения определяется спецификой профиля

3. Место практики в структуре ОПОП

Дисциплина входит в блок Б2 «Практика» Учебного плана. Преддипломная практика проводится в 8 семестре, в соответствии с учебным планом и графиком образовательного процесса. **Промежуточная аттестация по практике** осуществляется в форме **зачета с оценкой (в 8 семестре)**. При этом проводится оценка компетенций, сформированных по практике УК-6; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ПК-4; ПК-5; ПК-6. Прохождению практики предшествует изучение дисциплин, обеспечивающих теоретическую подготовку студентов.

3.1. Объем практики в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость практики составляет 17 зачетных единиц, **612** часов.

Практика/ семестр	Вид учебной работы				
	Контактная работа	Самостоятельн ая работа	Консульт ации	Промежуточ ная аттестация/ семестр	Контроль
Преддипломная практика /8	34	577,8	-	Зачет с оценкой/ 8	- 0,2
Всего					612

4. Перечень планируемых результатов прохождения практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

В результате освоения ОПОП обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

Код компетенции	Содержание компетенции
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни
ОПК-1	Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике
ОПК-3	Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики
ОПК-4	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации
ПК-4	Способность к реализации направлений государственной культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия
ПК-5	Способность к разработке и осуществлению художественно-творческих планов и программ в социокультурной сфере
ПК-6	Готовность к участию в реализации форм культурно-досуговой деятельности

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

Категория (группа) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.1 Использует инструменты и методы организации личного времени при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей УК-6.2 Определяет задачи саморазвития и профессионального роста, распределяет их при достижении поставленных целей с обоснованием актуальности и определением необходимых ресурсов для их выполнения УК-6.3

		Использует основные возможности и инструменты непрерывного образования (образования в течение всей жизни) для реализации собственных потребностей с учетом личностных возможностей, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда
Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Проектирование культурной среды	ОПК-1. Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике	ОПК-1.1. Знает теоретические основы культурологии и проектного подхода, принципы и правила практической реализации проекта в конкретной социокультурной среде. ОПК-1.2. Применяет теоретические знания в области культурологии и социокультурного проектирования в практической деятельности для решения конкретных задач. ОПК-1.3. Владеет навыками прикладных исследований; навыками практической реализации проектных разработок.
Профессиональная этика и деловая культура	ОПК-3. Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики	ОПК-3.1 Знает и определяет содержание документов, регламентирующих профессиональную деятельность, требования профессиональных стандартов; этику и нормы профессиональной этики. ОПК-3.2 Определяет требования профессиональных стандартов и

		<p>норм профессиональной этики. ОПК-3.3 Владеет навыками анализа регламентирующих профессиональное поведение документов; самооценки и критического анализа своего профессионального поведения.</p>
Культурная политика	ОПК-4 Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	<p>ОПК-4.1 Определяет теоретические концепции культурной политики, механизмы практической реализации культурной политики, основы современной государственной культурной политики Российской Федерации, направления, стратегии, программы реализации государственной культурной политики на федеральном и региональном уровнях. ОПК-4.2 Анализирует основные проблемы, цели, задачи, стратегии, региональные программы культурной политики. ОПК-4.3 Владеет навыками анализа нормативных и иных документов в области государственной культурной политики; навыками разработки стратегии и программ культурной политики</p>
Наименование категории (группы) профессиональных компетенций	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
Государственная политика	ПК-4 способность к реализации направлений государственной культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного	<p>ПК-4.1 Владеет базовыми представлениями и понятийным аппаратом обеспечивающими деятельность в области культурной политики и сохранения культурного наследия.</p>

	наследия	<p>ПК-4.2 Практически применяют знания законов и юридических положений при проведении экспертно- законодательной деятельности в области сохранения культурного наследия.</p> <p>ПК-4.3 Выступает в качестве эксперта и законотворца при формировании новых норм и положений в области государственной культурной политики</p>
Социокультурные мероприятия	ПК-5 способность к разработке и осуществлению художественно-творческих планов и программ в социокультурной сфере	<p>ПК-5.1 Реализует в качестве исполнителя элементы социально-культурных и художественно-творческих программ.</p> <p>ПК-5.2 Осуществляет реализацию различных программ в социально- культурной сфере. Создает и реализует программы социокультурных мероприятий: фестивалей, праздников, выставок, конференций и др.</p> <p>ПК-5.3 Осуществляет проектную деятельность с учетом возрастных, гендерных, образовательных, социальных, национальных специфик социальных групп на разных уровнях.</p>
Просветительская деятельность	ПК-6 готовность к участию в реализации форм культурно-досуговой деятельности	<p>ПК-6.1 Знает различные формы КДД, в том числе экскурсионную. Разрабатывает и обосновывает СК проекты и программы.</p> <p>ПК-6.2 Организует и осуществляет экспертную деятельность в области проектирования и</p>

		<p>программирования социокультурной направленности. ПК-6.3 Организует и проводит культурно- досуговые программы (информационно- просветительские, художественно- публицистические, культурно- развлекательные) на основе оригинального сценически- режиссерского решения и специально разработанные экскурсионные мероприятия.</p>
--	--	--

1.5. Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания

<p>УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни (УК-6.1, УК-6.2, УК-6.3)</p>	3	<p>Не использует инструменты и методы организации личного времени при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей</p>	<p>С трудом использует инструменты и методы организации личного времени при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей</p>	<p>Использует инструменты и методы организации личного времени при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей, но допускает ошибки.</p>	<p>Использует инструменты и методы организации личного времени при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей</p>
		<p>Не определяет задачи саморазвития и профессионального роста, распределяет их при достижении поставленных целей с обоснованием актуальности и определением необходимых ресурсов для их выполнения</p>	<p>Плохо определяет задачи саморазвития и профессионального роста, распределяет их при достижении поставленных целей с обоснованием актуальности и определением необходимых ресурсов для их выполнения</p>	<p>Определяет задачи саморазвития и профессионального роста, распределяет их при достижении поставленных целей с обоснованием актуальности и определением необходимых ресурсов для их выполнения, но допускает ошибки.</p>	<p>Определяет задачи саморазвития и профессионального роста, распределяет их при достижении поставленных целей с обоснованием актуальности и определением необходимых ресурсов для их выполнения</p>
		<p>Не использует основные возможности и инструменты непрерывного образования (образования в течение всей жизни) для реализации собственных потребностей с учетом личностных возможностей, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда</p>	<p>С трудом использует основные возможности и инструменты непрерывного образования (образования в течение всей жизни) для реализации собственных потребностей с учетом личностных возможностей, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда</p>	<p>Использует основные возможности и инструменты непрерывного образования (образования в течение всей жизни) для реализации собственных потребностей с учетом личностных возможностей, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда, но допускает ошибки.</p>	<p>Использует основные возможности и инструменты непрерывного образования (образования в течение всей жизни) для реализации собственных потребностей с учетом личностных возможностей, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда</p>

ОПК-1. Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике (ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3.)	3	Не знает теоретические основы культурологии и проектного подхода, принципы и правила практической реализации проекта в конкретной социокультурной среде.	Плохо знает теоретические основы культурологии и проектного подхода, принципы и правила практической реализации проекта в конкретной социокультурной среде.	Знает теоретические основы культурологии и проектного подхода, принципы и правила практической реализации проекта в конкретной социокультурной среде, но допускает ошибки.	Знает теоретические основы культурологии и проектного подхода, принципы и правила практической реализации проекта в конкретной социокультурной среде.
		Не умеет применить теоретические знания в области культурологии и социокультурного проектирования в практической деятельности для решения конкретных задач.	Плохо умеет применить теоретические знания в области культурологии и социокультурного проектирования в практической деятельности для решения конкретных задач.	Умеет применить теоретические знания в области культурологии и социокультурного проектирования в практической деятельности для решения конкретных задач, но допускает ошибки.	Умеет применить теоретические знания в области культурологии и социокультурного проектирования в практической деятельности для решения конкретных задач.
		Не владеет навыками прикладных исследований; навыками практической реализации проектных разработок.	Плохо владеет навыками прикладных исследований; навыками практической реализации проектных разработок.	Владеет навыками прикладных исследований; навыками практической реализации проектных разработок, но допускает ошибки.	Владеет навыками прикладных исследований; навыками практической реализации проектных разработок.

ОПК-. 3 Способен соблюдать требования профессиональн ых стандартов и нормы профессионально й этики (ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3.)	3	Не знает и не определяет содержание документов, регламентирующих профессиональную деятельность, требования профессиональных стандартов; этику и нормы профессиональной этики	Плохо знает и определяет содержание документов, регламентирующих профессиональную деятельность, требования профессиональных стандартов; этику и нормы профессиональной этики	Знает и определяет содержание документов, регламентирующих профессиональную деятельность, требования профессиональных стандартов; этику и нормы профессиональной этики, но допускает ошибки.	Знает и определяет содержание документов, регламентирующих профессиональную деятельность, требования профессиональных стандартов; этику и нормы профессиональной этики
		Не определяет требования профессиональных стандартов и норм профессиональной этики.	Плохо определяет требования профессиональных стандартов и норм профессиональной этики.	Определяет требования профессиональных стандартов и норм профессиональной этики, но допускает ошибки.	Определяет требования профессиональных стандартов и норм профессиональной этики.
		Не владеет навыками анализа регламентирующих профессиональное поведение документов; самооценки и критического анализа своего профессионального поведения.	Плохо владеет навыками анализа регламентирующих профессиональное поведение документов; самооценки и критического анализа своего профессионального поведения.	Владеет навыками анализа регламентирующих профессиональное поведение документов; самооценки и критического анализа своего профессионального поведения, но ошибается.	Владеет навыками анализа регламентирующих профессиональное поведение документов; самооценки и критического анализа своего профессионального поведения.

ОПК-. 4 Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации (ОПК-4.1, ОПК-4.2, ОПК-4.3.)	3	Не определяет теоретические концепции культурной политики, механизмы практической реализации культурной политики, основы современной государственной культурной политики Российской Федерации, направления, стратегии, программы реализации государственной культурной политики на федеральном и региональном уровнях.	Плохо определяет теоретические концепции культурной политики, механизмы практической реализации культурной политики, основы современной государственной культурной политики Российской Федерации, направления, стратегии, программы реализации государственной культурной политики на федеральном и региональном уровнях.	Определяет теоретические концепции культурной политики, механизмы практической реализации культурной политики, основы современной государственной культурной политики Российской Федерации, направления, стратегии, программы реализации государственной культурной политики на федеральном и региональном уровнях, но допускает ошибки.	Определяет все теоретические концепции культурной политики, механизмы практической реализации культурной политики, основы современной государственной культурной политики Российской Федерации, направления, стратегии, программы реализации государственной культурной политики на федеральном и региональном уровнях.
		Не анализирует основные проблемы, цели, задачи, стратегии, региональные программы культурной политики.	Плохо анализирует основные проблемы, цели, задачи, стратегии, региональные программы культурной политики.	Анализирует основные проблемы, цели, задачи, стратегии, региональные программы культурной политики, но допускает ошибки.	Анализирует основные проблемы, цели, задачи, стратегии, региональные программы культурной политики.
		Не владеет навыками анализа нормативных и иных документов в области государственной культурной политики; навыками разработки стратегии и программ культурной политики	Плохо владеет навыками анализа нормативных и иных документов в области государственной культурной политики; навыками разработки стратегии и программ культурной политики	Владеет навыками анализа нормативных и иных документов в области государственной культурной политики; навыками разработки стратегии и программ культурной политики, но ошибается.	Владеет навыками анализа нормативных и иных документов в области государственной культурной политики; навыками разработки стратегии и программ культурной политики

ПК-. 4 Способность к реализации направлений государственной культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия (ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3.)	3	Не владеет базовыми представлениями и понятийным аппаратом обеспечивающими деятельность в области культурной политики и сохранения культурного наследия.	Плохо владеет базовыми представлениями и понятийным аппаратом обеспечивающими деятельность в области культурной политики и сохранения культурного наследия.	Владеет базовыми представлениями и понятийным аппаратом обеспечивающими деятельность в области культурной политики и сохранения культурного наследия, но допускает ошибки.	Владеет базовыми представлениями и понятийным аппаратом обеспечивающими деятельность в области культурной политики и сохранения культурного наследия.
		Не применяют практически знания законов и юридических положений при проведении экспертно-законодательной деятельности в области сохранения культурного наследия.	Плохо практически применяют знания законов и юридических положений при проведении экспертно-законодательной деятельности в области сохранения культурного наследия.	Практически применяют знания законов и юридических положений при проведении экспертно-законодательной деятельности в области сохранения культурного наследия, но допускает ошибки.	Практически применяют знания законов и юридических положений при проведении экспертно-законодательной деятельности в области сохранения культурного наследия без ошибок.
		Не может выступать в качестве эксперта и законодворца при формировании новых норм и положений в области государственной культурной политики	С трудом выступает в качестве эксперта и законодворца при формировании новых норм и положений в области государственной культурной политики	Выступает в качестве эксперта и законодворца при формировании новых норм и положений в области государственной культурной политики, но ошибается.	Выступает в качестве эксперта и законодворца при формировании новых норм и положений в области государственной культурной политики

ПК-. 5 Способен воплощать художественно- проектную идею, а также анализировать и организовывать художественные проекты (ПК-5.1, ПК-5.2, ПК-5.3.)	3	Не знает основы организационной деятельности, принципы художественного и общекультурного проектирования, социальной ответственности, типовые эффекты и последствия профессиональной деятельности.	Плохо знает основы организационной деятельности, принципы художественного и общекультурного проектирования, социальной ответственности, типовые эффекты и последствия профессиональной деятельности.	Знает основы организационной деятельности, принципы художественного и общекультурного проектирования, социальной ответственности, типовые эффекты и последствия профессиональной деятельности, но ошибается	Знает основы организационной деятельности, принципы художественного и общекультурного проектирования, социальной ответственности, типовые эффекты и последствия профессиональной деятельности.
		Не умеет осуществлять поиск адекватных творческих приемов проектной деятельности.	Плохо умеет осуществлять поиск адекватных творческих приемов проектной деятельности.	Умеет осуществлять поиск адекватных творческих приемов проектной деятельности, но допускает ошибки	Умеет осуществлять поиск адекватных творческих приемов проектной деятельности.
		Не владеет навыками выявления актуальных событий в художественной жизни, новых точек зрения на эти события, навыками культурного проектирования, моделирования и анализа продуктов творческой деятельности.	Плохо владеет навыками выявления актуальных событий в художественной жизни, новых точек зрения на эти события, навыками культурного проектирования, моделирования и анализа продуктов творческой деятельности.	Владеет навыками выявления актуальных событий в художественной жизни, новых точек зрения на эти события, навыками культурного проектирования, моделирования и анализа продуктов творческой деятельности, но ошибается	Владеет навыками выявления актуальных событий в художественной жизни, новых точек зрения на эти события, навыками культурного проектирования, моделирования и анализа продуктов творческой деятельности.

ПК-. 6 Готовность к участию в реализации форм культурно-досуговой деятельности (ПК-6.1, ПК-6.2, ПК-6.3.)	3	Не знает различные формы КДД, в том числе экскурсионную. Разрабатывает и обосновывает СК проекты и программы.	Плохо знает различные формы КДД, в том числе экскурсионную. Разрабатывает и обосновывает СК проекты и программы.	Знает различные формы КДД, в том числе экскурсионную. Разрабатывает и обосновывает СК проекты и программы, но допускает ошибки.	Знает различные формы КДД, в том числе экскурсионную. Разрабатывает и обосновывает СК проекты и программы.
		Не организывает и не осуществляет экспертную деятельность в области проектирования и программирования социокультурной направленности.	Плохо организует и осуществляет экспертную деятельность в области проектирования и программирования социокультурной направленности.	Организует и осуществляет экспертную деятельность в области проектирования и программирования социокультурной направленности, но допускает ошибки.	Организует и осуществляет экспертную деятельность в области проектирования и программирования социокультурной направленности.
		Не организывает и не проводит культурно-досуговые программы (информационно-просветительские, художественно-публицистические, культурно-развлекательные) на основе оригинального сценически-режиссерского решения и специально разработанные экскурсионные мероприятия.	С трудом организует и проводит культурно-досуговые программы (информационно-просветительские, художественно-публицистические, культурно-развлекательные) на основе оригинального сценически-режиссерского решения и специально разработанные экскурсионные мероприятия.	Организует и проводит культурно-досуговые программы (информационно-просветительские, художественно-публицистические, культурно-развлекательные) на основе оригинального сценически-режиссерского решения и специально разработанные экскурсионные мероприятия, но ошибается.	Организует и проводит культурно-досуговые программы (информационно-просветительские, художественно-публицистические, культурно-развлекательные) на основе оригинального сценически-режиссерского решения и специально разработанные экскурсионные мероприятия.

* - Формирование компетенций проходит в 3 этапа: 1-2 курс -1-й этап; 3 курс -2-й этап; 4 курс (4-5 курс -при очно-заочной и заочной формам обучения) -3-й этап -при освоении ОПОП бакалавриата

5. Содержание практики, текущий контроль, формы отчета о прохождении практики




До начала практики назначается руководитель, утверждается календарный план прохождения практики, определяются места прохождения практики, утверждается список студентов, допущенных до практики; проводится организационное собрание (установочная конференция), на котором объясняются цели и задачи практики, выдается необходимая документация: программа практики, календарный план-график прохождения практики, индивидуальное задание, формы представления отчетности и порядок аттестации по результатам практики. В конце прохождения практики студент сдает зачет с оценкой и отчет по практике.

Практика включает следующие **виды деятельности** студентов:

- 1) Систематизация и обобщение полученной теоретической информации. Внесение корректировок в первую часть ВКР с учетом замечаний научного руководителя. Оформление информации в виде специальной теоретической главы.
- 2) Обработка проектного материала ВКР. Структурирование и утверждение концепции и эскизной подготовительной работы.
- 3) Составление и оформление списка использованных источников и литературы в соответствии с ГОСТ
- 4) Оформление Приложения (при необходимости)
- 5) Подготовка текста доклада для защиты.

6. Критерии оценивания результатов прохождения практики Инструменты контроля знаний и степени освоения компетенций

Форма отчетности студентов о прохождении практики – «Индивидуальный план на период преддипломной практики» с отметками руководителя практики о выполнении заданий и устное выступление на итоговой конференции, которая проводится в рамках открытого заседания кафедры. Выступление студента должно соответствовать требованиям, предъявляемым к публичной защите научных работ и содержать следующие разделы:

-  цели и задачи проведенного исследования и проектирования,
-  предмет, объект и методы исследования и проектирования;
-  краткий отчет о результатах исследования и готовности выпускной квалификационной работы.

Индивидуальный план работы студента на период практики, представленный в качестве Приложения 1 представляет собой бланк, в котором прописаны виды работ, подлежащих к выполнению студентом в период прохождения практики с отметкой об их выполнении. Выполнение заданий должно соответствовать плану-графику учебной практики.

Шкала оценивания знаний и практических навыков студентов

«**Отлично**» -если студент в ходе практики показал наличие сформированных у него компетенций, соответствующих задачам практики; выполнил в полном объеме

индивидуальный план; выполнил на «отлично» задания по практике; посещал консультационные занятия; качественно оформил и своевременно сдал на проверку отчетные документы;

«Хорошо» - если студент в ходе практики показал наличие, в основном, сформированных у него компетенций, релевантных задачам практики; выполнил в полном объеме индивидуальный план; выполнил на «отлично» и «хорошо» задания по практике; посещал консультационные занятия; оформил и своевременно сдал на проверку отчетные документы;

«Удовлетворительно» - если студент в ходе практики показал наличие сформированных основных компетенций, релевантных задачам практики; частично выполнил индивидуальный план; выполнил на «хорошо» и «удовлетворительно» задания по практике; несвоевременно сдал на проверку отчетные документы; не исправил ошибки, недочеты, выявленные руководителем практики в процессе оценки работы;

«Неудовлетворительно» - если студент в ходе практики не показал наличие сформированных у него компетенций, необходимых для решения задач практики; не выполнил программу практики; выполнил на оценки «неудовлетворительно» и «удовлетворительно» задания по практике; не оформил (или некачественно оформил) отчетные документы.

В случае невыполнения студентом требований и правил прохождения практики он может быть отстранен от практики (на основании решения кафедры). Студенту, отстраненному от практики, а также студенту, работа которого была оценена как «неудовлетворительно», может быть назначено повторное прохождение практики без отрыва от занятий.

В случае невыполнения студентом программы практики по уважительным причинам (болезнь и др.) по решению декана факультета сроки ее прохождения могут быть перенесены на другое время, свободное от учебных занятий.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики

7.1 Основная литература

[1. Багновская, Н.М. Культурология : учебник : \[16+\] / Н.М. Багновская. - 3-е изд. - Москва : Дашков и К°, 2020. - 420 с. - Режим доступа: по подписке. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=116048> \(дата обращения: 15.09.2020\). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-394-00963-1. - Текст : электронный.](#)

[2. Меняева, М.П. Теория культуры. Философия культуры : учебное пособие / М.П. Меняева ; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования, Кафедра философских наук. - Челябинск : ЧГАКИ, 2011. - 188 с. - Режим доступа: по подписке. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=492293> \(дата обращения: 15.09.2020\). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-94839-303-2. - Текст : электронный.](#)

7.2. Дополнительная литература

[1. Беляев, Д.А. История культуры: мифология : \[16+\] / Д.А. Беляев. - Липецк : Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2018. - 51 с. -](#)

Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=576636> (дата обращения: 15.09.2020). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-88526-943-8. – Текст : электронный.

7.3. Программное обеспечение: общесистемное и прикладное программное обеспечение:

Номер	наименование ПО	Реквизиты подтверждающего документа	Комментарий
1	Операционная система Microsoft Windows Pro версии 7/8	Номер лицензии 64690501	
2	Программный пакет Microsoft Office 2007	Номер лицензии 43509311	
3	ABBY FineReader 14	Код позиции af14-251w01-102	
4	LibreOffice	Mozilla Public License v2.0.	
5	GIMP (графический редактор)	Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License.	
6	Blender (графика 3D)	GNU General Public License (GPL)	
7	Inkscape (векторная графика)	GNU General Public License (GPL)	
8	ESET NOD32 Antivirus Business Edition	Публичный ключ лицензии: 3AF-4JD-N6K	100 шт. Свободное распространение, сайт
9	Модульная объектно-ориентированная динамическая учебная среда "LMS Moodle"	GNU General Public License (GPL)	http://docs.moodle.org/ru/
10	Архиватор 7-Zip	GNU Lesser General Public License (LGPL)	
11	Справочно-правовая система «Консультант Плюс»	Договор №-18-00050550 от 1.05.2018	Свободное распр,сайт https://www.7-zip.org/ 1 лицензия, web доступ

7.4. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы
Информационные справочные системы Федеральный портал «Российское образование»
<https://edu.ru/>.

Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн»
<http://biblioclub.ru/>

7.5. Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Электронная информационно-образовательная среда (ЭИОС) <http://rhga.pro/>

8. Материально-техническое оснащение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
Учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой бакалавриата, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.	Помещения обеспечены доступом к информационно-телекоммуникационной сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду ЧОУ "РХГА" и к электронным библиотечным системам, оборудованы специализированной мебелью (рабочее место преподавателя, специализированная учебная мебель для обучающихся, доска ученическая) а также техническими средствами обучения (компьютер и ноутбук, переносной или стационарный мультимедийный комплекс, стационарный или переносной экран на стойке для мультимедийного проектора).
Помещение для самостоятельной работы	Помещение обеспечено доступом к информационно-телекоммуникационной сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду ЧОУ "РХГА" и к электронным библиотечным системам, оборудованы специализированной мебелью и компьютерной техникой.
Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования	Помещение оснащено специализированной мебелью (стеллажи, стол, стул).

9. Специализированные условия для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Указанные ниже условия инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья применяются при наличии указанных лиц в группе обучающихся в зависимости от нозологии заболеваний или нарушений в работе отдельных органов.

Инвалиды и лица с ограниченными возможностями, исходя из индивидуальных особенностей состояния здоровья и предписаний врача, при прохождении практики имеют право заменять одни способы выполнения заданий на другие: доступные и не наносящие вред здоровью. Для лиц с заболеванием опорно-двигательного аппарата разрешается дистанционное взаимодействие с руководителем практики по телефону и с помощью сети Интернет. Для лиц с нарушением зрения разрешается проведение практики в формах, которые доступны и не наносят вред здоровью, вводится ограничение по работе с компьютером.

Общие рекомендации по работе с обучающимися-инвалидами.

- ~ Использование указаний, как в устной, так и письменной форме;
- ~ Поэтапное разъяснение заданий;
- ~ Последовательное выполнение заданий;

- ~ Повторение студентами инструкции к выполнению задания;
- ~ Обеспечение аудио-визуальными техническими средствами обучения;
- ~ Разрешение использовать диктофон для записи ответов учащимися;
- ~ Составление индивидуальных планов занятий, позитивно ориентированных и учитывающих навыки и умения студента.

Разработчики:

РХГА

Д-р культурологии, профессор

Леонов И.В.

(место работы)

(должность, уч.степень, звание)

(подпись)

(ФИО)

Приложение 1.
ЧАСТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РУССКАЯ ХРИСТИАНСКАЯ ГУМАНИТАРНАЯ АКАДЕМИЯ»

ОТЧЕТ ПО ПРАКТИКЕ
«Преддипломная практика»

Фамилия _____

Имя и отчество _____

Курс, группа _____

Специальность, код _____

Срок прохождения практики с ____ по

Место прохождения практики
(организация)

Руководитель практики от Академии

Руководитель практики от организации

Без дневника практика не засчитывается

Санкт-Петербург

20 ____ /20____ учебный год

Индивидуальный план-задание на период преддипломной практики

ФИО студента _____

Курс _____

Направление подготовки _____

	Содержание работы	Сроки проведения	Дата предоставления отчетности руководителю	Отметка руководителя о выполнении
1.	Систематизация и обобщение полученной теоретической информации. Внесение корректировок в первую часть ВКР с учетом замечаний научного руководителя. Оформление введения и заключения ВКР.			
2.	Составление и оформление списка использованной литературы			
3.	Оформление Приложения (при необходимости)			
4.	Подготовка текста доклада для защиты ВКР			
5.	Участие в итоговой конференции по результатам практики			

