

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Богатырёв Дмитрий Кириллович

Должность: Ректор

Дата подписания: 10.10.2022 09:31:24

Уникальный программный ключ:

dda1af705f677e4f7a7c7f6a8296df8989a02352bf4308e9ba77f39a85af1405

**ЧАСТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РУССКАЯ ХРИСТИАНСКАЯ ГУМАНИТАРНАЯ АКАДЕМИЯ»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**«Вводно-коррективный курс грамматики основного иностранного языка»**

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ БАКАЛАВРА  
ПО НАПРАВЛЕНИЮ  
45.03.01 ФИЛОЛОГИЯ**

<b>Квалификация выпускника</b>	<u>Бакалавр</u>
<b>Форма обучения</b>	<u>заочная</u>
<b>Срок освоения ОПОП</b>	<u>4 года 9 месяцев</u>
<b>Кафедра</b>	<u>зарубежной филологии и лингводидактики</u>

**Утверждено на заседании УМС  
Протокол № 01/06/2022 от 21 .06.2022 г.**

**Санкт-Петербург**

## СОДЕРЖАНИЕ

- I. **ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ**
  - 1.1. Цель и задачи дисциплины(модуля)/практики
  - 1.2. Место учебной дисциплины(модуля)/практики в структуре ОПОП
  - 1.3. Роль дисциплины в формировании компетенций выпускника
  - 1.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
  - 1.5. Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания.
  
- II. **ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ**
  
- III. **СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ**
  - 3.1. Содержание дисциплины структурированное по темам и виды контактной работы с обучающимися
  - 3.2. Самостоятельная работа студента
  
- IV. **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)/ПРАКТИКИ**
  - 4.1 основная литература
  - 4.2 дополнительная литература
  - 4.3 программное обеспечение: общесистемное и прикладное программное обеспечение:
  - 4.4 базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:
  - 4.5 информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем
  
- V. **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)/ПРАКТИКИ**
  
- VI. **СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЕ УСЛОВИЯ ИНВАЛИДАМ И ЛИЦАМ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**
  
- VII. **МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ/ПРАКТИКИ.**

**Приложение 1. ПРИМЕРНЫЕ ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА**

**Приложение 2. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ**

# I ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ

## 1.1 Цель и задачи дисциплины.

Цель изучения дисциплины - расширение и углубление знаний обучающихся по сложным вопросам морфологии и синтаксиса английского языка, совершенствование навыков и умений использования грамматических явлений во всех видах речевой деятельности, создание необходимой грамматической базы для совершенствования коммуникативных навыков на английском языке, а также устного и письменного перевода аутентичных текстов.

Для достижения поставленной цели предусматривается решение следующих задач:

- ознакомить студентов со структурой грамматического строя английского языка;
- научить основам коммуникативной компетенции английского языка;
- научить корректно применять полученные знания на практике.

## 1.2 Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Вводно-коррективный курс грамматики основного иностранного языка» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплиной по выбору Блока 1, в соответствии с ФГОС ВО и предназначена для студентов, обучающихся по направлению 45.03.01 Филология, профиль «Зарубежная филология». Изучается в 1,2,3 семестре, форма контроля –зачет с оценкой(2), экзамен(3).

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в организации общего образования и в результате изучения введения в профильную подготовку основ филологии.

Освоение дисциплины «Вводно-коррективный курс грамматики основного иностранного языка» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин профессионального цикла: Теоретическая грамматика, Практический курс основного иностранного языка.

## 1.3 Роль дисциплины в формировании компетенций выпускника.

Дисциплина «Вводно-коррективный курс грамматики основного иностранного языка» является составляющей в процессе формирования у студента профессиональной компетенции ПК- 4

## 1.4 Перечень требований планируемых результатов обучения по дисциплине

Обучающийся должен обладать следующими компетенциями

<b>Код компетенции</b>	<b>Содержание компетенции</b>
ПК-4	Способен к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия, анализу текстов разных стилей на иностранном языке, языковых единиц и переводческих трансформаций

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

<b>Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций</b>	<b>Код и наименование общепрофессиональной компетенции</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции</b>
Межъязыковая коммуникация	ПК-4 Способен к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия, анализу текстов разных стилей на иностранном языке, языковых единиц и переводческих трансформаций	<p>1.1_Б.ПК-4 Владеет русским и иностранным языком в объеме, достаточном для решения задач межличностного, межкультурного и профессионального взаимодействия.</p> <p>2.1_Б.ПК-4 Владеет навыками фонетического, фонологического, лексического, морфологического, синтаксического и стилистического анализа различных языковых единиц.</p> <p>3.1_Б.ПК-4 Способен применять основные положения и концепции в области языка, литературы и культуры при анализе текстов разной прагматической направленности</p> <p>4.1_Б.ПК-4 Способен осуществлять перевод и (или) интерпретацию текстов с русского на иностранный /с иностранного на русский язык, текстов различной жанровой принадлежности и прагматической направленности</p>

### 1.5. Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания

<p>ПК-4 Способен к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия, анализу текстов разных стилей на иностранном языке, языковых единиц и переводческих трансформаций</p> <p>1.1_Б.ПК-4 2.1_Б.ПК-4 3.1_Б.ПК-4</p>	1	<p>Не знает основные лексические единицы и особенности их использования, основные различия письменной и устной речи; алгоритм обработки текстовой информации.</p>	<p>Знает минимум лексических единиц общего и терминологического характера; базовую нормативную грамматику в активном владении и основные грамматические конструкции для пассивного восприятия.</p>	<p>Способен продемонстрировать знание лексических единиц общего и терминологического характера и особенностей их использования, основные различия письменной и устной речи; алгоритм обработки текстовой информации.</p>	<p>Знает лексические единицы общего и терминологического характера в нужном объеме и особенности их использования, основные различия письменной и устной речи; основные факты алгоритма обработки текстовой информации.</p>
		<p>Не может использовать иностранный язык в межличностном и межкультурном общении и учебной ситуации, воспринимать общее содержание текстов заданного уровня сложности общего и профессионально-ориентированного характера.</p>	<p>Может использовать иностранный язык в межличностном и межкультурном общении, воспринимать общее содержание текстов заданного уровня сложности общего и профессионально-ориентированного характера со значительным количеством ошибок.</p>	<p>Использует иностранный язык в межличностном и межкультурном общении, воспринимает общее содержание текстов заданного уровня сложности общего и профессионально-ориентированного характера с минимальными ошибками.</p>	<p>Свободно использует иностранный язык в межличностном и межкультурном общении, воспринимает общее содержание текстов заданного уровня сложности общего и профессионально-ориентированного характера.</p>
		<p>Не способен применить знания</p>	<p>Применяет знания основных положения</p>	<p>Уверенно применяет знания основных</p>	<p>Свободно применяет знания основных</p>

		основных положения и концепции области языка, литературы и культуры при работе с текстами разных видов. Не способен самостоятельно делать выводы общего и частного характера в процессе анализа текстов.	и концепции области языка, литературы и культуры при работе с текстами разных видов. Не способен самостоятельно делать выводы общего и частного характера в процессе анализа текстов.	положения и концепции области языка, литературы и культуры при работе с текстами разных видов. Способен самостоятельно делать выводы общего и частного характера в процессе анализа текстов.	положения и концепции области языка, литературы и культуры при работе с текстами разных видов. Способен самостоятельно делать выводы общего и частного характера в процессе анализа текстов.
		Не владеет навыками работы с текстами повышенной сложности. При переводе и интерпретации различных типов текстов не учитывает жанровую, прагматическую, стилистическую особенности текста.	Владеет навыками работы с текстами повышенной сложности. При переводе и интерпретации различных типов текстов не учитывает жанровую, прагматическую, стилистическую особенности текста	Уверенно владеет навыками работы с текстами повышенной сложности. При переводе и интерпретации различных типов текстов учитывает жанровую, прагматическую, стилистическую особенности текста.	Свободно владеет навыками работы с текстами повышенной сложности. При переводе и интерпретации различных типов текстов учитывает жанровую, прагматическую, стилистическую особенности текста в полной мере

\* - Формирование компетенций проходит в 3 этапа: 1-2 курс -1-й этап; 3 курс -2-й этап; 4 курс (4-5 курс -при очно-заочной и заочной формам обучения) - 3-й этап -при освоении ОПОП бакалавриата

**II ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

**Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетные единицы, 216 часов**

Вид учебной работы	Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Вебинары	Консультации	Аттестация	Самостоятельная работа
Контактная работа в период теоретического обучения	-	8(1) 8(2) 4(3)	6(2) 8(3)	-	-	64 (1) 57,8 (2) 47,2 (3) +12,5
Промежуточная аттестация	-	-	-	-	Зачет с оценкой-0,2 (2) Экзамен -0,3 (3)	-
<b>Итого:</b>	-	<b>20</b>	<b>14</b>	-	<b>0,5</b>	<b>181,5</b>

**III СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ И ФОРМ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ**

**3.1. Краткое содержание дисциплины с указанием тем.**

№ темы	Название темы	Контактная работа с обучающимися				
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Вебинары	Формы текущего контроля	Формируемые компетенции
1.	Глагол.	-	2	1	Тест 1. Тест 2.	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.4
2.	Парадигма времён в английском языке.	-	2	2	Тест 3. Реферат . 1 семестр	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.4
3.	Имя существительное.	-	2	1	Тест 4-5	ПК-4.1

						ПК-4.2 ПК-4.4
4.	Местоимения.	-	2	1	Test 6 Test 7 Отчет по реферату. 1 семестр	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.4
5.	Притяжательный падеж.	-	2	1	Test 8 Test 9	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.4
6.	Имя прилагательное. Наречие.	-	2	2	Test 10	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.4
7.	Модальные глаголы и модальные слова.	-	2	1	Test 11 Отчет по реферату. 2 семестр	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.4
8.	Использование пассивных конструкций.	-	2	2	Test 12	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.4
9.	Предлоги. Фразовые глаголы.	-	2	1	Test 13 Test 16	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.4
10.	Сослагательное наклонение.	-	2	2	Test 14 Отчет по реферату. 3 семестр . - 15	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.4
<b>Итого:</b>		-	<b>20</b>	14		

### 3.2 Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине

#### 3.2.1 Распределение часов, отведенных на самостоятельную работу обучающегося.

Самостоятельная работа	Всего часов (По УП)	Объем по семестрам		
		1	2	3
Подготовка к практическим занятиям, выполнение домашних заданий	<b>169</b>	64	57,8	47,2
Подготовка к контролю	<b>12,5</b>	-	-	12,5
<b>Всего</b>	<b>181,5</b>	64	57,8	59,7



### 3.2.2 Методические указания по организации самостоятельной работы обучающегося

Самостоятельная работа - это способ активного, целенаправленного приобретения студентами новых знаний и умений без непосредственного участия в этом процессе преподавателей, но под их методическим руководством. Самостоятельная работа студента состоит из регулярной подготовки к практическим занятиям, конспектирования лекций, выполнения домашнего задания. Самостоятельная работа студента включает в себя также изучение дополнительного материала по дисциплине, подготовку к экзамену, чтение литературы, которую студент может самостоятельно выбрать, просмотр видео-лекций.

Самостоятельная работа обучающегося по усвоению учебного материала может выполняться в читальном зале библиотеки, учебных кабинетах, компьютерных классах, дома. Обучающийся подбирает научную и специальную монографическую и периодическую литературу в соответствии с рекомендациями преподавателя или самостоятельно. В процессе самостоятельной работы обучающийся использует технические средства, обеспечивающие доступ к информации (компьютерных баз данных, систем автоматизированного проектирования, сетевой форме реализации образовательных программ и т.п.). В случае необходимости обучающийся может получить помощь и (или) консультацию преподавателя. На занятиях студент должен предоставить преподавателю отчет о самостоятельно проведенном поиске информации по поставленной задаче в форме доклада, а так же для контроля качества и количества исполненных заданий. Защиту по теме реферата надо подготовить в виде презентации, на слайды вынести основные идеи. В конце защиты студент должен быть готов к вопросам преподавателя и аудитории.

Контроль самостоятельной работы студентов на уровне кафедры осуществляется с помощью графиков текущего контроля успеваемости студентов. Формы отчетности различны: устные ответы на контрольные вопросы, тесты, экзамен.

## IV. Учебно-методическое и информационное обеспечение по дисциплине

### 4.1. основная литература

№	Наименование учебников, учебно-методических, методических пособий, разработок и рекомендаций
1.	Гуревич, В.В. Практическая грамматика английского языка: упражнения и комментарии : [12+] / В.В. Гуревич. – 12-е изд. – Москва : Издательство «Флинта», 2017. – 292 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=103487">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=103487</a> (дата обращения: 10.07.2022). – ISBN 978-5-89349-464-8. – Текст : электронный.
2.	Вельчинская, В.А. Грамматика английского языка / В.А. Вельчинская. – 4-е изд., стер. – Москва : Издательство «Флинта», 2016. – 233 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=79509">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=79509</a> (дата обращения: 10.07.2022). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9765-0679-4. – Текст : электронный.

### 4.2 дополнительная литература

№	Наименование учебников, учебно-методических, методических пособий, разработок и рекомендаций
---	--

п · п ·	
1.	Цветкова, Т.К. English Grammar Guide / Т.К. Цветкова. – Москва : Проспект, 2014. – 168 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=242016">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=242016</a> (дата обращения: 10.07.2022). – ISBN 978-5-392-12486-2. – Текст : электронный.

#### 4.3 программное обеспечение: общесистемное и прикладное программное обеспечение:

Номер	Наименование ПО	Реквизиты подтверждающего документа	Комментарий
1.	Операционная система Microsoft Windows Pro версии 7/8	Номер лицензии 64690501	
2.	Программный пакет Microsoft Office 2007	Номер лицензии 43509311	
3.	ABBY FineReader 14	Код позиции af14-251w01-102	
4.	LibreOffice	<a href="#">Mozilla Public License v2.0.</a>	
5.	GIMP (графический редактор)	<a href="#">Creative Commons Attribution- ShareAlike 4.0 International License.</a>	
6.	Blender (графика 3D )	<a href="#">GNU General Public License (GPL)</a>	
7.	Inkscape (векторная графика)	<a href="#">GNU General Public License (GPL)</a>	
8.	ESET NOD32 Antivirus Business Edition	Публичный ключ лицензии: 3AF-4JD-N6K	100 шт.
9.	Модульная объектно-ориентированная динамическая учебная среда “LMS Moodle”	<a href="#">GNU General Public License (GPL)</a>	Свободное распр, сайт <a href="http://docs.moodle.org/ru/">http://docs.moodle.org/ru/</a>
10.	Архиватор 7-Zip	<a href="#">GNU Lesser General Public License (LGPL)</a>	Свободное распр,сайт <a href="https://www.7-zip.org/">https://www.7-zip.org/</a> 1 лицензия, web доступ
11.	Справочно-правовая система «Консультант Плюс»	Договор №-18-00050550 от 01.05.2018	

#### 4.4. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы, Информационные справочные системы Федеральный портал «Российское образование» <https://edu.ru/>.

Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» <http://biblioclub.ru/>

#### 4.5. Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Электронная информационно-образовательная среда (ЭИОС) <http://rhga.pro/>

#### V. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
Учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой бакалавриата, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.	Помещения обеспечены доступом к информационно-телекоммуникационной сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду ЧОУ "РХГА" и к электронным библиотечным системам, оборудованы специализированной мебелью (рабочее место преподавателя, специализированная учебная мебель для обучающихся, доска ученическая) а также техническими средствами обучения (компьютер или ноутбук, переносной или стационарный мультимедийный комплекс, стационарный или переносной экран на стойке для мультимедийного проектора).
Помещение для самостоятельной работы	Помещение обеспечено доступом к информационно-телекоммуникационной сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду ЧОУ "РХГА" и к электронным библиотечным системам, оборудованы специализированной мебелью и компьютерной техникой.
Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования	Помещение оснащенное специализированной мебелью (стеллажи, стол, стул).

#### VI. СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЕ УСЛОВИЯ ИНВАЛИДАМ И ЛИЦАМ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Указанные ниже условия инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья применяются при наличии указанных лиц в группе обучающихся в зависимости от нозологии заболеваний или нарушений в работе отдельных органов.

##### Обучение студентов с нарушением слуха

Обучение студентов с нарушением слуха выстраивается через реализацию следующих педагогических принципов:

- наглядности,
- индивидуализации,
- коммуникативности на основе использования информационных технологий, разработанного учебно-дидактического комплекса, включающего пакет специальных учебно-методических презентаций
- использования учебных пособий, адаптированных для восприятия студентами с нарушением слуха.

**К числу проблем, характерных для лиц с нарушением слуха, можно отнести:**

- замедленное и ограниченное восприятие;
- недостатки речевого развития;
- недостатки развития мыслительной деятельности;
- пробелы в знаниях; недостатки в развитии личности (неуверенность в себе и неоправданная зависимость от окружающих, низкая коммуникабельность, эгоизм, пессимизм, заниженная или завышенная самооценка, неумение управлять собственным поведением);
- некоторое отставание в формировании умения анализировать и синтезировать воспринимаемый материал, оперировать образами, сопоставлять вновь изученное с изученным ранее; хуже, чем у слышащих сверстников, развит анализ и синтез объектов. Это выражается в том, что глухие и слабослышащие меньше выделяют в объекте детали, часто опускают малозаметные, но существенные признаки.

При организации образовательного процесса со слабослышащей аудиторией необходима особая фиксация на артикуляции выступающего - следует говорить громче и четче, подбирая подходящий уровень.

**Специфика зрительного восприятия** слабослышащих влияет на эффективность их образной памяти - в окружающих предметах и явлениях они часто выделяют несущественные признаки. Процесс запоминания у студентов с нарушенным слухом во многом опосредуется деятельностью по анализу воспринимаемых объектов, по соотнесению нового материала с усвоенным ранее.

Некоторые основные понятия изучаемого материала студентам необходимо объяснять дополнительно. На занятиях требуется уделять повышенное внимание специальным профессиональным терминам, а также использованию профессиональной лексики. Для лучшего усвоения специальной терминологии необходимо каждый раз писать на доске используемые термины и контролировать их усвоение.

Внимание в большей степени зависит от изобразительных качеств воспринимаемого материала: чем они выразительнее, тем легче слабослышащим студентам выделить информативные признаки предмета или явления.

**В процессе обучения рекомендуется использовать разнообразный наглядный материал.** Сложные для понимания темы должны быть снабжены как можно большим количеством наглядного материала. Особую роль в обучении лиц с нарушенным слухом, играют видеоматериалы. По возможности, предъявляемая видеоинформация может сопровождаться текстовой бегущей строкой или сурдологическим переводом.

Видеоматериалы помогают в изучении процессов и явлений, поддающихся видеофиксации, анимация может быть использована для изображения различных динамических моделей, не поддающихся видеозаписи.

**Обучение студентов с нарушением зрения.**

Специфика обучения слепых и слабовидящих студентов заключается в следующем:

- дозирование учебных нагрузок;
- применение специальных форм и методов обучения, оригинальных учебников и

наглядных пособий, а также оптических и тифлопедагогических устройств, расширяющих познавательные возможности студентов;

- специальное оформление учебных кабинетов;
- организация лечебно-восстановительной работы;
- усиление работы по социально-трудоустройственной адаптации.

Во время проведения занятий следует чаще переключать обучающихся с одного вида деятельности на другой.

Во время проведения занятия педагоги должны учитывать допустимую продолжительность непрерывной зрительной нагрузки для слабовидящих студентов. К дозированию зрительной работы надо подходить строго индивидуально.

**Искусственная освещенность помещений, в которых занимаются студенты с пониженным зрением, должна составлять от 500 до 1000 лк, поэтому рекомендуется использовать дополнительные настольные светильники. Свет должен падать с левой стороны или прямо. Ключевым средством социальной и профессиональной реабилитации людей с нарушениями зрения, способствующим их успешной интеграции в социум, являются информационно-коммуникационные технологии.**

Ограниченность информации у слабовидящих обуславливает схематизм зрительного образа, его скудность, фрагментарность или неточность.

При слабовидении страдает скорость зрительного восприятия; нарушение бинокулярного зрения (полноценного видения двумя глазами) у слабовидящих может приводить к так называемой пространственной слепоте (нарушению восприятия перспективы и глубины пространства), что важно при черчении и чтении чертежей.

При зрительной работе у слабовидящих быстро наступает утомление, что снижает их работоспособность. Поэтому необходимо проводить небольшие перерывы.

Слабовидящим могут быть противопоказаны многие обычные действия, например, наклоны, резкие прыжки, поднятие тяжестей, так как они могут способствовать ухудшению зрения. Для усвоения информации слабовидящим требуется большее количество повторений и тренировок.

При проведении занятий в условиях повышенного уровня шума, вибрации, длительных звуковых воздействий, может развиваться чувство усталости слухового анализатора и дезориентации в пространстве.

При лекционной форме занятий слабовидящим следует разрешить использовать звукозаписывающие устройства и компьютеры, как способ конспектирования, во время занятий.

Информацию необходимо представлять исходя из специфики слабовидящего студента: **крупный шрифт** (16–18 размер), дисковый накопитель (чтобы прочитать с помощью компьютера со звуковой программой), аудиофайлы. Всё записанное на доске должно быть озвучено.

Необходимо комментировать свои жесты и надписи на доске и передавать словами то, что часто выражается мимикой и жестами. При чтении вслух необходимо сначала предупредить об этом. Не следует заменять чтение пересказом.

При работе на компьютере следует использовать принцип максимального снижения зрительных нагрузок, дозирование и чередование зрительных нагрузок с

другими видами деятельности, использование специальных программных средств для увеличения изображения на экране или для озвучивания информации; — принцип работы с помощью клавиатуры, а не с помощью мыши, в том числе с использованием «горячих» клавиш и освоение слепого десятипальцевого метода печати на клавиатуре.

### **Обучение студентов с нарушением опорно-двигательного аппарата (ОДА).**

Студенты с нарушениями ОДА представляют собой многочисленную группу лиц, имеющих различные двигательные патологии, которые часто сочетаются с нарушениями в познавательном, речевом, эмоционально-личностном развитии. Обучение студентов с нарушениями ОДА должно осуществляться на фоне лечебно-восстановительной работы, которая должна вестись в следующих направлениях: усиленная медицинская коррекция двигательного дефекта; терапия нервно-психических отклонений.

Специфика поражений ОДА может замедленно формировать такие операции, как сравнение, выделение существенных и несущественных признаков, установление причинно-следственной зависимости, неточность употребляемых понятий.

При тяжелом поражении нижних конечностей руки присутствуют трудности при овладении определенными предметно-практическими действиями.

Поражения ОДА часто связаны с нарушениями зрения, слуха, чувствительности, пространственной ориентации. Это проявляется замедленном формировании понятий, определяющих положение предметов и частей собственного тела в пространстве, неспособности узнавать и воспроизводить фигуры, складывать из частей целое. В письме выявляются ошибки в графическом изображении букв и цифр (асимметрия, зеркальность), начало письма и чтения с середины страницы.

Нарушения ОДА проявляются в расстройстве внимания и памяти, рассредоточенности, сужении объема внимания, преобладании слуховой памяти над зрительной. Эмоциональные нарушения проявляются в виде повышенной возбудимости, проявлении страхов, склонности к колебаниям настроения.

Продолжительность занятия не должна превышать 1,5 часа (в день 3 часа), после чего рекомендуется 10—15-минутный перерыв. Для организации учебного процесса необходимо определить учебное место в аудитории, следует разрешить студенту самому подбирать комфортную позу для выполнения письменных и устных работ (сидя, стоя, облокотившись и т.д.).

При проведении занятий следует учитывать объем и формы выполнения устных и письменных работ, темп работы аудитории и по возможности менять формы проведения занятий. С целью получения лицами с поражением опорно-двигательного аппарата информации в полном объеме звуковые сообщения нужно дублировать зрительными, использовать наглядный материал, обучающие видеоматериалы.

При работе со студентами с нарушением ОДА необходимо использовать методы, активизирующие познавательную деятельность учащихся, развивающие устную и письменную речь и формирующие необходимые учебные навыки.

Физический недостаток существенно влияет на социальную позицию студента, на его отношение к окружающему миру, следствием чего является искажение ведущей деятельности и общения с окружающими. У таких студентов наблюдаются нарушения личностного развития: пониженная мотивация к деятельности, страхи, связанные с передвижением и перемещением, стремление к ограничению социальных контактов.

Эмоционально-волевые нарушения проявляются в повышенной возбудимости, чрезмерной чувствительности к внешним раздражителям и пугливости. У одних отмечается беспокойство, суетливость, расторможенность, у других - вялость, пассивность и двигательная заторможенность.

При общении с человеком в инвалидной коляске, нужно сделать так, чтобы ваши глаза находились на одном уровне. На неё нельзя облокачиваться.

Всегда необходимо лично убеждаться в доступности мест, где запланированы занятия.

Лица с психическими проблемами могут испытывать эмоциональные расстройства. Если человек, имеющим такие нарушения, расстроен, нужно спросить его спокойно, что можно сделать, чтобы помочь ему. Не следует говорить резко с человеком, имеющим психические нарушения, даже если для этого имеются основания. Если собеседник проявляет дружелюбность, то лицо с ОВЗ будет чувствовать себя спокойно.

При общении с людьми, испытывающими затруднения в речи, не допускается перебивать и поправлять. Необходимо быть готовым к тому, что разговор с человеком с затрудненной речью займет больше времени.

Необходимо задавать вопросы, которые требуют коротких ответов или кивка.

#### **Общие рекомендации по работе с обучающимися-инвалидами.**

- Использование указаний, как в устной, так и письменной форме;
- Поэтапное разъяснение заданий;
- Последовательное выполнение заданий;
- Повторение студентами инструкции к выполнению задания;
- Обеспечение аудиовизуальными техническими средствами обучения;
- Разрешение использовать диктофон для записи ответов учащимися;
- Составление индивидуальных планов занятий, позитивно ориентированных и учитывающих навыки и умения студента.

## **VII. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ.**

Приступая к изучению дисциплины, обучающимся целесообразно ознакомиться с ее рабочей программой, учебной, научной и методической литературой, имеющейся в библиотеке, а также с предлагаемым перечнем заданий.

### **Рекомендации по подготовке к аудиторным занятиям**

#### **Лекционные занятия**

Умение сосредоточенно слушать лекции, активно воспринимать излагаемые сведения является – это важнейшее условие освоения данной дисциплины. Каждая из лекций сопровождается компьютерной презентацией, которая иллюстрирует основные стили и тенденции в истории дизайна. Кроме того, в конце каждой лекции с целью

создания условий для осмысления содержания материала обучающимся предлагается ответить на вопрос. Краткие записи лекций, их конспектирование помогает усвоить материал. Поэтому в ходе лекционных занятий необходимо вести конспектирование учебного материала, обращая внимание на самое важное и существенное в нем.

### **Практические занятия**

В ходе подготовки к практическим занятиям необходимо изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, новыми публикациями в периодических изданиях: журналах, газетах и т.д. При этом важно учитывать рекомендации преподавателя и требования учебной программы. Важно также опираться на конспекты лекций. В ходе занятия важно внимательно слушать выступления своих однокурсников. При необходимости задавать им уточняющие вопросы, активно участвовать в обсуждении изучаемых вопросов. В ходе своего выступления целесообразно использовать как технические средства обучения, так и традиционные (при необходимости).

### **Организация внеаудиторной деятельности студентов**

Внеаудиторная деятельность обучающегося по данной дисциплине предполагает самостоятельный поиск информации, необходимой, во-первых, для выполнения заданий самостоятельной работы и, во-вторых, подготовку к текущей и промежуточной аттестации. Успешная организация времени по усвоению данной дисциплины во многом зависит от наличия у обучающегося умения самоорганизовать себя и своё время для выполнения предложенных домашних заданий.

### **Подготовка к экзамену и зачету с оценкой**

В процессе подготовки к экзамену и зачету с оценкой обучающемуся рекомендуется так организовать свою учебу, чтобы все виды работ и заданий, предусмотренные рабочей программой, были выполнены в срок. Основное в подготовке к экзамену зачету с оценкой - это повторение всего материала учебной дисциплины. В дни подготовки к экзамену зачета с оценкой необходимо избегать чрезмерной перегрузки умственной работой, чередуя труд и отдых. При подготовке к сдаче экзамена зачета с оценкой старайтесь весь объем работы распределять равномерно по дням, отведенным для подготовки к экзамену зачету с оценкой, контролировать каждый день выполнения работы. При подготовке к экзамену зачету с оценкой целесообразно повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, примерным перечнем учебных вопросов, заданий, которые выносятся на зачет и содержащихся в данной программе.

### **Разработчики:**

РХГА

\_\_\_\_\_

(место работы)

\_\_\_\_\_

(должность, уч. степень, звание)

\_\_\_\_\_

(подпись)

\_\_\_\_\_

(ФИО)



### **Примерные оценочные материалы**

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным актом РХГА " О порядке организации образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата и программам магистратуры в частном образовательном учреждении высшего образования "Русская христианская гуманитарная академия".

Во время зачета, экзамена обучающийся может пользоваться рабочей программой дисциплины, предоставленной преподавателем. Любой другой вспомогательной литературой он может пользоваться только с разрешения экзаменатора.

Использование обучающимся во время зачета, экзамена технических средств категорически запрещено.

Примерные оценочные материалы  
ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.4

### **Тест 1**

- I. Analyze the sentences in subjunctive mood and translate
1. There are many things that we would throw away if we were not afraid that others might pick them up
  2. They spoke in a whisper that they might not wake up the child.
  3. Isn't it time something were done about it?
  4. I felt as if I had heard already the news some days before.
- II. Use the necessary form of the subjunctive mood
1. If you (to be) busy, I (to leave) you alone.
  2. If I (to live) in Moscow, I (to visit) the Tretyakov Gallery every year.
  3. If my friend (to come) to see me, I (to be) very glad.
  4. If mother (to buy) a cake, we (to have) a very nice tea party,
  5. If we (to receive) a telegram from him, we (not to worry).
- III. Make sentences in subjunctive mood.
1. He speaks English badly: he has no practice. If ...
  2. The pavement was so slippery that I fell and hurt my leg. If ...
  3. The box was so heavy that I could not carry it. That's why I took a taxi. If ...
  4. You did not ring me up, so I did not know you were in trouble. If ...
  5. He was not in town, therefore he was not present at our meeting. If ...
  6. We lost our way because the night was dark. If ...
  7. The travellers had no camera with them, so they could not take photos of the beautiful scenery. If ...
- ..
8. There was no sugar left, so we had to go to the shop late in the evening. If ...
  9. He is an excellent specialist, but I cannot ask his advice because I am not acquainted with him. If ...
- ...
10. You know the material well enough, but you are very absent-minded, and that's why you always make many mistakes. If ...
- IV. Insert the necessary form of the subjunctive mood using "I wish"
1. I wish I (to know) Spanish.

2. I wish I (not to drink) so much coffee in the evening: I could not sleep half the night.
3. I wish you (to read) more in future.
4. I wish I (to have) a season ticket to the Philharmonic next winter.
5. I love sunny weather. I wish it (to be) warm and fine all the year round.
6. I wish I (not to lend) Nick my watch: he has broken it.

V. Paraphrase the following using "I wish"

1. It's a pity you are not with us these days.
2. My friend regrets not having entered the university.
3. He was sorry not to have had enough time to finish his test-paper.
4. It's a pity we shan't be able to reach home before tea-time.
5. What a pity you don't know enough physics.

VI. Translate using "I wish"

1. Если бы я был свободен сейчас!
2. Я бы хотел, чтобы вы не опаздывали на занятия!
3. Жаль, что она делает так много ошибок в грамматике.
4. Жаль, что он бросил институт.
5. Если бы вы сказали ей об этом в прошлое воскресенье!
6. Жаль, что я узнал об этом так поздно.
7. Она сожалела, что не рассказала нам эту историю раньше.

VII. Make sentences in subjunctive mood using mixed type where required.

1. He is not a first-class sportsman now because he did not train enough last year. If ...
2. She won't try to enter the foreign languages department because she is not good at foreign languages. If ...
3. She does not go to the polyclinic because she does not need any treatment. If ...
4. He will not go to see the play as he was present at the dress rehearsal. If ...
5. She could not mend her dress herself because she had no needle. If ...

VIII. Translate into English.

1. Ах, если бы я сказал ей об этом раньше!
2. Вам давно пора знать это правило.
3. Листы книги были такими пожелтевшими и изношенными, как будто ей было сто лет.
4. Если бы я жил близко, я бы чаще заходил к вам.
5. Если бы он не следовал советам врача, он бы не поправился так быстро.
6. Вы бы его узнали, если бы встретили через 20 лет?
7. Если бы она не прислала вчера это письмо, мой брат был бы сейчас дома.
8. Каким бы важным человеком он ни был, он должен соблюдать правила дорожного движения.
9. Важно, чтобы вы использовали каждую возможность совершенствовать свои языковые навыки.
10. Я боюсь, как бы завтра дождь ни пошел.
11. Декан настаивает, чтобы студенты посещали все лекции.
12. Они предложили, чтобы мы отдохнули.

IX. Make sentences in subjunctive mood using mixed type where required.

1. He is not a first-class sportsman now because he did not train enough last year. If ...
2. She won't try to enter the foreign languages department because she is not good at foreign languages. If ...
3. She does not go to the polyclinic because she does not need any treatment. If ...
4. He will not go to see the play as he was present at the dress rehearsal. If ...

5. She could not mend her dress herself because she had no needle. If ...
- X. Translate into English.
1. Ах, если бы я сказал ей об этом раньше!
2. Вам давно пора знать это правило.
3. Листы книги были такими пожелтевшими и изношенными, как будто ей было сто лет.
4. Если бы я жил близко, я бы чаще заходил к вам.
5. Если бы он не следовал советам врача, он бы не поправился так быстро.
6. Вы бы его узнали, если бы встретили через 20 лет?
7. Если бы она не прислала вчера это письмо, мой брат был бы сейчас дома.
8. Каким бы важным человеком он ни был, он должен соблюдать правила дорожного движения.
9. Важно, чтобы вы использовали каждую возможность совершенствовать свои языковые навыки.
10. Я боюсь, как бы завтра дождь ни пошел.
11. Декан настаивает, чтобы студенты посещали все лекции.
12. Они предложили, чтобы мы отдохнули.

**Задания для самостоятельной исследовательской работы  
(написание реферата с последующей презентацией результатов)**

Задания на 1 семестр

1. Communication in the modern world.
2. Economics and communication.
3. Politics and communication.
4. Literature and communication.

Задания на 2 семестр

1. The top ten skills graduate recruiters want: Commercial awareness (or business acumen).
2. The top ten skills graduate recruiters want: Communication.
3. The top ten skills graduate recruiters want: Teamwork.
4. The top ten skills graduate recruiters want: Negotiation and persuasion.
5. The top ten skills graduate recruiters want: Problem solving.
6. Hermeneutics. The modern approaches of text interpretation.
7. Critical thinking skills and their development.
8. Critical thinking skills in humanitarian science.
9. Discourse method in modern humanitarian spheres.
10. Humanitarian methods to explore consciousness.
11. History of analytical approaches.

***Примерные вопросы к зачету:***

ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.4

**Состоит из письменного задания:  
Примерное письменное задание для зачёта:**

1. Translate into English, using a noun in the genitive case where possible.
1. Давид провел две недели в Ярмуте у мистера Пеготти.
2. Уезжая в Ярмут, мальчик ничего не знал о предполагаемом (intended) браке своей матери.
3. После путешествия, которое длилось несколько часов, Пеготти с Давидом прибыли в Ярмут.
4. Приближаясь к дому мистера Пеготти, Давид увидел детскую фигурку, стоявшую на пороге.
5. Дядя Хэма и Эмили усыновил их, когда они были детьми.
6. Пеготти с гордостью говорила о доброте своего брата.
7. Двухнедельное пребывание в Ярмуте доставило Давиду большое удовольствие.
8. В присутствии мужа миссис Копперфильд боялась приласкать своего сына.
9. После минутной нерешительности Давид подошел к миссис Копперфильд и поцеловал ее.
10. После смерти жены мистер Мердстон послал Давида в Лондон, где мальчик должен был работать в торговом доме (warehouse) Мердстона и Гринби.

**Примерные вопросы к экзамену:**

ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.4

**Состоит из письменного задания и устного ответа:  
Примерные задания для письменной части экзамена:**

1. Put the noun in the genitive case. Translate into Russian (10 points).
  1. He had never thought that a mere hand could be sweetly soft, (woman). (London)
  2. But he was daunted the next moment by his own and insignificance. (Milly) (Greene)
  3. But by that time the bride was near the end of the first \_ journey towards Florence, (day). (Dickens)
  4. He too wished she had remained at home, as did most of the families, (congressmen). (Stone)
  5. You need a good sleep, (night). (Shaw)
2. Convert into indirect speech. Translate into Russian (10 points).
  1. "I'm coming to Drover all in good time," Bennett said. "There'll be petition to sign. Do you expect us to attack the prison?" (Greene)
  2. Drouet was on the corner waiting, in good spirits. "Hello, Carrie," he said... "Got here safe, did you? Well, we'll take a car." (Dreiser)
  3. "Minnie! What's the matter? Here, wake up," said Hanson, disturbed, and shaking her by the shoulder. "Wha-what's the matter?" said Minnie drowsily. "Wake up," he said, "and turn over. You're talking in your sleep." (Dreiser)
  4. Mrs. Volterra shook hands with Erik. "Hello," she said, "I'm very glad to know you at last." (Wilson)
  5. Dinny took a cigarette, and, with a long puff, said: "You saw great — Uncle Cuffs, didn't you, Uncle Adrian?" (Galsworthy)
3. Insert modal verbs (use the contracted forms shan't, won't, shouldn't, wouldn't if necessary). Translate into Russian (10 points).

1. You have looked lovely in a veil, Aunt Em. Didn't she, Uncle? (Galsworthy)
2. Won't you sit down, Mr. Anderson? I have asked you before; but I'm so troubled. (Shaw)
3. I went over to the window. The pavements were damp and reflected the yellow light. It have rained to-day. (Murdoch)
4. "Now please tell me how you are going to celebrate the great event of my having won a scholarship. we have a grand sort of schoolroom treat?" "We certainly will," replied the mother. "You have worked hard and have your reward." (contracted) (Meade)

4. Insert the appropriate form of the Subjunctive Mood. Translate into Russian (10 points).

1. Strange that so simple a thing birth to beautiful delight. (to give). (Young)
2. I wish I what has frightened you so. (to know). (Shaw)
3. I hajte telephones. I wish I never one put in. (to have). (Maugham)
4. When we had sat for an hour or so, she insisted that we all to the restaurant beiw and have supper, (to go). (Hansford Johnson)
5. that they before nine o'clock to see him off was astounding, (to arise). (Sinclair)

5. Insert Participle I or II. Translate into Russian (10 points).

1. It was a windy day, and the air on Little Dorrit's face soon brightened it. (to stir) (Dickens)
2. He took a strip of paper from his vest and gave it to the reporter, (to fold) (Faulkner)
3. There was one bright star in the sky. (to shine) (Dickens)
4. Maxim stooped, and picked up a petal and gave it to me. (to fall) (Du Maurier)
5. She remained silent but her silence was like a question in the dark between them. (to hang) (Lessing)

6. Translate into English (15 points).

1. Она заявила, что не хочет идти с нами.
2. По правде говоря, я читал эту книгу в переводе.
3. Я не ожидал, что вы уедете так скоро.
4. Известно, что римляне построили на Британских островах хорошие дороги и много крепостей.
5. Он достаточно хорошо знает английский язык, чтобы перевести эту статью.

### **Примерные вопросы для устного ответа на экзамене**

Вопросы по грамматике английского языка

1. What are the key differences between the American language and the British language? Give examples.
2. What are the key differences between the grammar of the American language and the British language? Give examples.
3. What are the key peculiarities of English language in Asian countries? What are the reasons for the cultural peculiarities? Give examples.
4. What is language?
5. Talk about relative clauses and their peculiarities. Give examples.

Вопросы синтаксиса английского языка

1. What are the punctuatin rules of comma?

2. What are the punctuation rules of semicolon?
3. What are the punctuation rules of colon?
4. What are the punctuation rules of relative clauses?
5. What are the punctuation rules of direct speech?

#### Вопросы по теме «Текст и интерпретация текста»

1. What is a text?
2. What is a text structure?
3. What types of texts do you know? What are the peculiarity of each type?
4. What genres of texts exist? What are their peculiarities?
5. What are the requirements to academic writing?

#### Критическое мышление

1. What is a thinking skill?
2. What is critical thinking?
3. Why is asking questions important in critical thinking?
4. What are examples of critical thinking?
5. What does it mean to evaluate something?

## Инструменты контроля знаний и степени освоения компетенций

Для проверки знаний и степени освоения компетенций студентов по дисциплине используются как электронные средства, так и бумажные носители информации.

К бумажным средствам контроля относятся экзаменационные билеты.

К электронным средствам, используемым для обучения и контроля, относится программа на платформе **Moodle**, позволяющая программировать варианты тестов и контрольных заданий и задач как в режиме = **обучение** =, так и в режиме = **контроль** =. Студент, войдя в программу по индивидуальному паролю, получает свой вариант случайным образом сформированных тестов или ситуационных задач.

Оценка результатов производится в соответствии с утвержденной шкалой оценивания.

Шкала оценивания	Критерии оценивания
«отлично»	студент должен: продемонстрировать глубокое и прочное усвоение знаний материала; исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно изложить теоретический материал; правильно формулировать определения; продемонстрировать умения самостоятельной работы с нормативно-правовой литературой; уметь сделать выводы по излагаемому материалу
«хорошо»	студент должен: продемонстрировать достаточно полное знание материала; продемонстрировать знание основных теоретических понятий; достаточно последовательно, грамотно и логически стройно излагать материал; продемонстрировать умение ориентироваться в нормативно-правовой литературе; уметь сделать достаточно обоснованные выводы по излагаемому материалу
«удовлетворительно»	студент должен: продемонстрировать общее знание изучаемого материала; знать основную рекомендуемую программой дисциплины учебную литературу; уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; показать общее владение понятийным аппаратом дисциплины;
«неудовлетворительно»	ставится в случае: незнания значительной части программного материала; не владения понятийным аппаратом дисциплины; существенных ошибок при изложении учебного материала; неумения строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; неумения делать выводы по излагаемому материалу.
«зачёт»	заслуживает студент, показавший знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшего обучения и профессиональной деятельности, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с рекомендованной литературой по программе курса. При использовании для контроля тестовой программы – если студент набирает 71% и более правильных ответов.
«незачет»	выставляется студенту, показавшему пробелы в знании основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. При использовании для контроля

