

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Богатырёв Дмитрий Кириллович
Должность: Ректор
Дата подписания: 14.07.2026 12:55:26
Уникальный программный ключ:
dda1af705f677e4f7a7c7f6e4936f808f6a25224508e0ba774a5cf104

**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РУССКАЯ ХРИСТИАНСКАЯ ГУМАНИТАРНАЯ АКАДЕМИЯ
им. Ф.М. Достоевского»**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Немецкая классическая философия»

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПОДГОТОВКИ НАУЧНЫХ И НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ В
АСПИРАНТУРЕ
ПО НАУЧНОЙ СПЕЦИАЛЬНОСТИ**

5.7.2. История философии

Форма обучения	<i>очная</i>
Срок освоения ОПОП	3 года
Кафедра	<u>философии, религиоведения и педагогики</u>

Утверждено на заседании УМС

Протокол № 11/06-2026 от 16.06.2026 г.

Санкт-Петербург
2026

СОДЕРЖАНИЕ

I. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

- 1.1. Цель и задачи дисциплины
- 1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП
- 1.3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

II. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ АСПИРАНТОВ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ АСПИРАНТОВ

III. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

- 3.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам, и виды контактной работы с аспирантами
- 3.2. Самостоятельная работа аспирантов
- 3.3 Фонд оценочных средств

IV. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ/ПРАКТИКИ)

- 4.1. Основная литература
- 4.2. Дополнительная литература
- 4.3. Программное обеспечение: общесистемное и прикладное программное обеспечение
- 4.4. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы
- 4.5. Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

V. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

VI. СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

VII. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ АСПИРАНТА ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Приложение 1. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Приложение 2. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

I. Организационно-методический раздел

1.1. Цель и задачи освоения учебной дисциплины

Целью освоения дисциплины является формирование у обучающихся мировоззренческой культуры, опирающейся на синтез знаний о немецкой классической философии, ее месте в истории мировой философии, ее познавательных, мировоззренческих и методологических возможностях; развитие способности критически осмыслить и творчески применять в профессиональной деятельности категории, методологию, научные подходы, сформированные немецкими классиками.

Задачами изучения дисциплины являются совершенствование следующих академических умений, необходимых для решения научно-исследовательских, а также практических профессиональных задач:

- изложить в систематической форме основные этапы развития, биографии и содержание трудов крупнейших мыслителей, принадлежащих к немецкой классической философии, с учетом их творческих замыслов, способов решения и полученных результатов;
- сформировать навыки работы с первоисточниками и профессиональной комментаторской литературой.
- представить концепции наиболее значимых мыслителей, школ и основных исследовательских программ немецкой классической философии с указанием культурно-исторического, социально-политического контекста их формирования, причинно-следственных связей, с учетом влияния на становление научных школ в зарубежной и в русской философии.
- сформировать умение формулировать в соответствии с основными законами диалектической логики, излагать и аргументировать критическую позицию по значимым мировоззренческим проблемам, актуализируемым немецкой классической философией, с учетом опыта постклассической зарубежной и русской философии.
- осуществить систематизацию информации о влиянии трудов и отдельных идей классиков немецкой философии на формирование отдельных научных школ, учений или направлений познания в современной отечественной и зарубежной философии.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Немецкая классическая философия» относится к Образовательному компоненту «Дисциплины» программы аспирантуры по научной специальности 5.7.2. История философии, изучается во 2 семестре. Промежуточная аттестация по дисциплине осуществляется в форме зачета с оценкой.

1.3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

В результате (Р) обучения по дисциплине аспирант должен:

Обозначение	Результаты обучения по дисциплине
P1.	Способность использовать в профессиональной деятельности знание традиционных и современных проблем истории зарубежной философии. Знать (P1.1.) основные теории классической немецкой философии Уметь (P1.2.) использовать в профессиональной деятельности знания о решении актуальных проблем философами немецкой классической философии Владеть (P1.3.) способностью критически подходить к восприятию, обобщению, анализу информации, применяя на деле теории И.Канта, И.-Г. Фихте, Ф.Шеллинга, Г.Гегеля,

Обоз- начение	Результаты обучения по дисциплине
P2.	Способен применять в сфере своей профессиональной деятельности категории, методологию исследования в области истории зарубежной философии. Знать (P2.1.) предпосылки возникновения классической немецкой философии; Уметь (P2.2.) диалектически анализировать социально значимые проблемы и процессы; Владеть (P2.3.) владеть культурой диалектического мышления, развитого немецкими философами - классиками;

Результаты обучения по дисциплине достигаются в рамках осуществления всех видов контактной и самостоятельной работы обучающихся в соответствии с утвержденным учебным планом.

II. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу аспирантов с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу аспирантов

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

Дисциплина / семестр	Вид учебной работы					
	Занятия лекционн ого типа	Занятия практиче ского типа	Самостоя тельная работа	Консул ьтации	Промежуто чная аттестация	Контроль
Немецкая классическая философия/ 2 семестр	12	4	91,8	-	0,2	Зачет с оценкой
Всего	108					

III. Содержание дисциплины с указанием отведенного количества академических часов, видов учебных занятий и форм текущего контроля

3.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам, и виды контактной работы с аспирантами

№	Название темы с кратким содержанием	Контактная работа с обучающимися		
		Лекции	Практические занятия	Формы текущего контроля
1.	Немецкая классическая философия как этап историко-философского процесса. И. Кант как	1		письме нный опрос

	основоположник немецкой классической философии. Всеобщее диалектическое тождество мышления и бытия как предмет философии. Проблема целостности историко-философского процесса. Античная философия, философия Нового времени, немецкая классическая философия – три основных этапа развития классической философии. Учение Парменида об аффирмативном и отрицательном тождестве мышления и бытия как начало историко-философского процесса. Роль христианства в развитии классического философского мышления. Проблема субъекта и объекта в философии Нового времени. Кризис философского знания и мышления в XVIII в. Исторические, политические и социокультурные условия становления немецкой классической философии. Немецкая классическая философия как восстановление античной диалектики тождества мышления и бытия, способ понимания мира как единой гармонии на основе христианской идеи абсолютной свободы. Творческая биография И. Канта. Философские работы Канта докритического периода. Значение работы «Всеобщая естественная история и теория неба». Сущность «коперниканского переворота» Канта в философии. Поставленные Кантом задачи в философии и их соотношение с предложенными способами решения на основе принципа системности. Три «Критики...» Канта: их общая оценка. Оценка вклада Канта в развитие учение о морали, праве, государстве. Общая оценка работ Канта по логике, антропологии, философии религии и др.			
2.	«Критика чистого разума» - ее основные задачи. Трансцендентальное учение о чувственности. «Критика чистого разума» как учение о субъективной форме тождества мышления и бытия. История создания произведения и вхождения в культурное пространство Германии. «Критика чистого разума» как объект историко-философского анализа. Развитие и трансформация научной программы Нового времени в «Критике чистого разума». Проблема первичности синтеза в познании. Структура «Критики чистого разума», ее логический и содержательный смысл. Кантовское учение о формах познания. Смысл различия рассудка и разума. Понятие вещи-в-себе. Трансцендентальная эстетика. Формы чувственности. Сравнительный анализ картезианского, спинозистского, ньютоновского и кантовского учения о пространстве и времени. Роль кантовского учения о пространстве и времени в развитии науки XX столетия	1		письменный опрос

3.	Трансцендентальное учение о рассудке. Трансцендентальное учение о разуме. Понятие рассудка в критической философии Канта, его роль. Трансцендентальная логика. Кант о задаче дедукции категорий. Таблица категорий. Учение о трансцендентальном синтезе апперцепции – центральный элемент философии Канта. Различие абсолютного и эмпирического самосознания. Трансцендентальная аналитика основоположений. Понятие трансцендентальной схемы и схематизма чистых рассудочных понятий. Кант о предназначении разума. Трансцендентальная диалектика. Понятие трансцендентальной видимости. Критика паралогизмов чистого разума. Ее роль в развитии картезианского трансцендентализма. Значение критики Кантом метафизического учения о душе для философии, психологии и педагогики XVIII в. Антиномии чистого разума. Преодоление односторонности рационалистического и эмпирического учения о мире, материи, душе, причинности и Боге. Идеал чистого разума. Противоречие мышления и бытия как итог «Критики чистого разума».	1		письменный опрос
4.	«Критика практического разума». Этика и философско-правовое учение Канта. Различие теоретического и практического разума. Понятие свободной воли. Высшая и низшая способность желания. Высший нравственный закон. Категорический императив. Нравственный долг. Благо. Принцип моральности и принцип легальности. Постулат бессмертия души. Фундаментальная роль идеи свободы в кантовской философии права. Этико-правовые работы Канта: «Основы метафизики нравственности», «Метафизика нравов в двух частях». Критическая философия права И. Канта: мораль и право, право и высший нравственный закон, определение права, учение о государстве, гражданском обществе и личности. Трактат «К вечному миру». Критика трактовки Кантом сущности международного права, идея всемирной республики и вечного мира.	1		письменный опрос
5.	«Критика способности суждения» Канта. Пределы философии Канта. «Критика способности суждения» как опыт опосредствования дискурсов «Критики чистого разума» и «Критики практического разума». «Критика способности суждения» как развитие содержания «Критики чистого разума». Определяющая и рефлектирующая способности суждения. Учение о целесообразности органического и его значение для преодоления метафизических представлений о душе. Идея всеобщего добра.	1		письменный опрос

	Особенность трактовки идеи Бога в «Критике способности суждения». Противоречие между поставленной Кантом задачей достижения мышления и бытия и полученным результатом. Эмпиризм Канта как источник противоречия мышления и бытия в трех «Критиках...». Философия Канта как форма перехода от новоевропейского эмпиризма к зрелым формам трансцендентализма. Исторические судьбы кантианства в XIX – XXI вв.			
6.	Место философии И.Г. Фихте в немецкой классической и мировой философии. «Основа общего наукоучения», ее структура и содержание. Эволюция учения Фихте. Творческая биография И.Г. Фихте. Общая характеристика философии Фихте. Оценки философии Фихте в современной отечественной и зарубежной историко-философской науке. Критика обвинений Фихте в субъективном идеализме, мистицизме, гностицизме. Философия Фихте как учение о всеобщей форме мышления. Отношение Фихте к предшествующей философии. Критика Фихте философского догматизма. Фиксация Фихте границ кантианского трансцендентализма. Фихте о методе философского познания. Идея «дела-действия». Философия Фихте как «субъективный субъект-объект». Понятие «Я». Эволюция Фихте от субъективного к абсолютному идеализму. Опыт дедукции морали, права, природы в работе «Основа естественного права согласно принципам наукоучения». Значение популярных работ Фихте нравственного и социального характера. Наследие Фихте как объект историко-философского анализа. «Фихтевский Ренессанс» в конце XX столетия. «Основа общего наукоучения» и ее структура. История создания произведения и вхождения в культурное пространство Германии. Наукоучение как объект критики в современной профессиональной комментаторской литературе. Опыт комментария Наукоучения со стороны Фихте. «Первое введение в Наукоучение». «Второе введение в Наукоучение». Понятие трансцендентального метода Фихте. Идея абсолютной свободы. Диалектика трех высших основоположений. Проблема дедукции теоретического и практического содержания Наукоучения. Противоречие между самополаганием, деятельностью и пассивностью «Я» как источник всех отношений «Я» и «Не-Я». Эволюция учения Фихте. Поздние варианты Наукоучения. Развитие субъективной диалектики тождества мышления и бытия – историческая заслуга Фихте.	1		письменный опрос

7.	Место философии Ф.В.Й. Шеллинга в немецкой классической философии. Этапы развития философии Шеллинга. Творческая биография Ф.В.Й. Шеллинга. Логическая необходимость перехода от исторической формы философии Фихте к философии Шеллинга: от принципа «Я есть Всё» к принципу «Всё есть Я». Этапы развития философии Шеллинга. Этап трансцендентальной философии и натурфилософии. Параллелизм законов самосознания и законов природы. «Природа – окаменевший интеллект». Этап философии тождества. Учение Шеллинга об Абсолюте как тождестве субъекта и объекта, полученном в результате абстракции. Третий этап – движение к конкретности Абсолюта на пути иррационализма: философия искусства и философия Откровения. Влияние философии Шеллинга на развитие зарубежной и русской философии. Шеллинг и философия немецкого романтизма (Фр. Шлегель, Фр. Шлейермахер, Фр. Гельдерлин, и др.). Шеллинг и иррационализм в европейской философии XIX – XX вв. Влияние Шеллинга на русскую философию (В.Ф. Одоевский, В.С. Соловьев, «любомудры» и др.)	1		письменный опрос
8.	Место философии Г.В.Ф. Гегеля в немецкой классической и мировой философии. Становление философской системы и метода в трудах раннего Гегеля. Творческая биография Гегеля. Оценки философии Гегеля в современной отечественной и зарубежной историко-философской науке. Критика обвинений Гегеля в пантеизме, панлогизме, спиритуализме, атеизме, гностицизме. Философия Гегеля как вершина немецкой классической философии. Логическая форма философии и проблема завершения исторического развития классической философии. Учение Гегеля о тождестве мышления и бытия как всеобщей диалектике. Понятие абсолютного идеализма. Проблема периодизации творчества Гегеля. Целостность мировоззрения и поступательность развития Гегеля как ученого. Важнейшие проблемы ранних работ философа: религия и государство, религия и народ, вера и разум, мораль и право, государство и нравственность («Народная религия и христианство», «Позитивность христианской религии», «Жизнь Иисуса», «Дух христианства и его судьба»). Этапы становления системы и метода абсолютного идеализма («Различие между системами философии Фихте и Шеллинга...», «О научных способах исследования естественного права, его месте в практической философии и его отношении к науке о позитивном праве», «Система нравственности»,	1		письменный опрос

	«Йенская реальная философия»). Архитектоника философской системы зрелого Гегеля. «Феноменология духа» как ступень перехода от «раннего» к «зрелому» Гегелю. Особенности архитектуры и стиля «Феноменологии духа».			
9.	«Наука логики» в контексте философской системы Гегеля и в контексте историко-философского процесса. «Наука логики» как воплощение логической формы философии. История создания произведения. «Наука логики» как объект историко-философского анализа. Диалектическая и формальная логика. Логика как конкретность всеобщего тождества мышления и бытия. «Наука логики» и историческое начало философии (Парменид). Наука логики и историческое начало трансцендентальной философии. «Наука логики» в составе гегелевской философской системы и ее самостоятельное значение. Наука логики и логическое начало философии. Неопределенная простая непосредственность как начало логики: диалектика аффирмативности и отрицательности. Диалектика качества и количества: мера. Переход в сферу сущности. Взаимная рефлексия категорий в сфере сущности. Развитие логических категорий в сфере бытия и сущности и категорий в истории философии (Античность, Новое время). Понятие как конкретное единство всеобщего, особенного и единичного. Логическое понятие объекта. Идея жизни, идея познания, абсолютная идея. Наука логики как тотальность. Необходимость и возможность перехода из чистой логической сферы всеобщего в сферу духовного.	1		письменный опрос
10.	Диалектическое понятие отношения природы и духа в философии Гегеля. Проблема места учения о природе в философской системе Гегеля. Пространство и время как чистые формы внеположности идеи. Природа как внешнее духа. Различие механической, физической и органической форм природы. Моменты сущности органического: образ, ассимиляция, родовой процесс. Понятие души. Категории идеального и реального. Понятие «снятия». Снятие органического природы в философской антропологии. Единство сущности и самосознания духа. Ступени развития духа в учении о субъективном духе: природная душа, чувствующая душа, действительная душа, сознания, самосознание, разум, теоретический дух, практический дух, свободный дух. Педагогические идеи Гегеля. Гегель и педагогика неогуманизма. Необходимость полагания духом объективных форм своего существования.	1		письменный опрос

11.	Философия права и философия истории Гегеля как объект критического анализа. «Философия права» Гегеля как объект историко-философского и историко-правового анализа. Историко-философские и теоретико-правовые предпосылки учения Гегеля о праве и морали. Свобода как субстанция идеи права. Особенности гегелевской трактовки идеи права. Понятие личности как субъекта права. Абстрактное право. Гегелевское учение о договоре, о собственности, о преступлении и наказании. Право и мораль. Понятие системы нравственности. Учение о семье. Гражданское общество и государство. Учение Гегеля о государственном суверенитете. Государство как выражение высшей нравственной идеи. Суд истории как высший суверен. Гегелевское учение о праве и государстве в актуальных дискуссиях эпохи глобализации и постглобализации. Идея всемирной истории в философско-правовом контексте. Всемирная история как процесс сознания и осуществления духом своей свободы, этапы всемирной истории, согласно Гегелю.	1	2	письменный опрос
12.	Учение Гегеля об абсолютном духе. Философия религии и христология Гегеля. Корпус работ Гегеля, раскрывающих содержание его учения об абсолютном духе: «Философия духа», «Лекции по философии религии», «Лекции по истории философии», «Эстетика». Формы абсолютного духа: искусство, религия, философия, их необходимость. Основное содержание учения Гегеля об искусстве. Природа прекрасного. Исторические формы развития искусства. Варианты лекций по философии религии (1821, 1824, 1825, 1827 гг.): различие в изложении материала, развитие содержания. Спекулятивное понятие религии у Гегеля: соотношение духа с абсолютным духом. Вера и культ. Представление как основная форма религиозного знания. Гегель как философ и как лютеранский теолог. Оценка философии религии Гегеля в современной истории философии и в современной теологии. Понятие определенной религии. Развитие религии в истории и развитие истории в религии. Духовное и природное содержание в религии. «Естественные религии»: религия колдовства, китайская религия, религия фантазии (индуизм), буддизм, зороастризм, египетская религия «загадки», сирийская религия «страдания». Религии «духовной индивидуальности» и особенности их логической интерпретации: иудейская религия, греческая религия, римская религия. Религия и всемирно-историческая перспектива. Абсолютная религия – христианство.	1	2	письменный опрос

	Логическая интерпретация теологического учения о Царстве Отца, Царстве Сына и Царстве Святого Духа. Гегелевское учение о Боге как Личности. Учение о человеке, праве, государстве в христологическом контексте. Учение о единстве мышления и бытия в «Лекциях о доказательствах Бытия Божия».			
Итого		12	4	

3.2. Самостоятельная работа аспирантов по дисциплине

Самостоятельная работа	Всего часов
Проработка лекций	20
Составление конспекта по темам	20
Информационно-аналитическая работа (реферирование и аннотирование)	20
Подготовка к опросу	21,8
Подготовка к практическим занятиям	10
Всего	91,8

3.3 Фонд оценочных средств

№	Наименование раздела (темы) дисциплины	Наименование результата обучения	Оценочные средства текущего контроля/промежточной аттестации
1.	Немецкая классическая философия как этап историко-философского процесса. И. Кант как основоположник немецкой классической философии.	P1 (P1.1, P1.2, P1.3), P2 (P2.1, P2.2, P2.3)	письменный опрос
2.	«Критика чистого разума» - ее основные задачи. Трансцендентальное учение о чувственности.	P1 (P1.1, P1.2, P1.3), P2 (P2.1, P2.2, P2.3)	письменный опрос
3.	Трансцендентальное учение о рассудке. Трансцендентальное учение о разуме.	P1 (P1.1, P1.2, P1.3), P2 (P2.1, P2.2, P2.3)	письменный опрос
4.	«Критика практического разума». Этика и философско-правовое учение Канта.	P1 (P1.1, P1.2, P1.3), P2 (P2.1, P2.2, P2.3)	письменный опрос
5.	«Критика способности суждения» Канта. Пределы философии Канта.	P1 (P1.1, P1.2, P1.3), P2 (P2.1, P2.2, P2.3)	письменный опрос
6.	Место философии И.Г. Фихте в немецкой классической и мировой философии. «Основа общего наукоучения», ее структура и содержание. Эволюция учения Фихте.	P1 (P1.1, P1.2, P1.3), P2 (P2.1, P2.2, P2.3)	письменный опрос
7.	Место философии Ф.В.Й. Шеллинга в немецкой классической философии. Этапы развития философии Шеллинга.	P1 (P1.1, P1.2, P1.3), P2 (P2.1, P2.2, P2.3)	письменный опрос

8.	Место философии Г.В.Ф. Гегеля в немецкой классической и мировой философии. Становление философской системы и метода в трудах раннего Гегеля.	P1 (P1.1, P1.2, P1.3), P2 (P2.1, P2.2, P2.3)	письменный опрос
9.	«Наука логики» в контексте философской системы Гегеля и в контексте историко-философского процесса.	P1 (P1.1, P1.2, P1.3), P2 (P2.1, P2.2, P2.3)	письменный опрос
10.	Диалектическое понятие отношения природы и духа в философии Гегеля.	P1 (P1.1, P1.2, P1.3), P2 (P2.1, P2.2, P2.3)	письменный опрос
11.	Философия права и философия истории Гегеля как объект критического анализа.	P1 (P1.1, P1.2, P1.3), P2 (P2.1, P2.2, P2.3)	письменный опрос
12.	Учение Гегеля об абсолютном духе. Философия религии и христология Гегеля.	P1 (P1.1, P1.2, P1.3), P2 (P2.1, P2.2, P2.3)	письменный опрос

IV. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

4.1. Основная литература

п.п.	Наименование учебников, учебно-методических, методических пособий, разработок и рекомендаций
1.	Грядовой, Д. И. История философии : учебник : [в 3 книгах] / Д. И. Грядовой. – Москва : Юнити-Дана, 2017. – Книга 3. Европейское Просвещение. Иммануил Кант. – 472 с. : ил., табл., схемы – (Cogito ergo sum). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=684799 (дата обращения: 20.05.2024). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-238-02232-1. – Текст : электронный.
2.	Беляев, Д. А. Немецкая классическая философия : учебное пособие : [16+] / Д. А. Беляев ; Липецкий государственный педагогический университет им. П. П. Семенова-Тян-Шанского. – Липецк : Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2020. – 82 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=619317 – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-907335-06-6. – Текст : электронный.

4.2. Дополнительная литература

п.п.	Наименование учебников, учебно-методических, методических пособий, разработок и рекомендаций
1.	Кант, И. Критика чистого разума / И. Кант ; пер. Н. О. Лосский. – Москва : Директ-Медиа, 2002. – 1095 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=7029 (дата обращения: 20.05.2024). – ISBN 978-5-9989-0265-9. – Текст : электронный.
2.	Фихте, И. Г. О достоинстве человека. Ясное, как солнце, сообщение широкой публике о сущности новейшей философии / И. Г. Фихте. – Москва : Директ-Медиа, 2012. – 192 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=7057 (дата обращения: 20.05.2024). – ISBN 978-5-9989-0257-4. – Текст : электронный.
3.	Шеллинг, Фридрих Вильгельм Философия искусства / Фридрих Вильгельм Шеллинг. – Москва : Директ-Медиа, 2012. – 365 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=36220 (дата обращения: 20.05.2024). – ISBN 978-5-4458-0016-3. – Текст : электронный.

4.3. Программное обеспечение: общесистемное и прикладное программное обеспечение:

№	Наименование ПО	Реквизиты подтверждающего документа	Комментарий
1	Операционная система MS Windows Pro версии 7/8	Номер лицензии	
2	Операционная система "Альт Рабочая станция" 10	Лицензия: АОВ.1365.00	
3	Программный пакет MS Office 2007-2010	Номер лицензии 66572106	
4	Антивирус: Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition	Лицензия: 2B1E-	
5	Антивирус: Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition	Лицензия: 2B1E-240918-082537-2-2-11520	
6	Модульная объектно-ориентированная динамическая учебная среда "LMS Moodle"	GNU General Public License (GPL)	Свободное распространение, сайт http://docs.moodle.org/ru/
7	«Интернет платформа Пруффми 2.0.»	Лицензионный договор № 512873-6	
8	Программная система для обнаружения заимствований в учебных научных работах. «Антиплагиат. Эксперт 5.0»	Лицензионный договор № 11438	

4.4. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы
Информационные справочные системы Федеральный портал «Российское образование» <https://ro-edu.ru/>

Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» <http://biblioclub.ru/>.

4.5. Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Электронная информационно-образовательная среда (ЭИОС) <http://rhga.pro/>.

V. Материально-техническое оснащение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
При освоении учебной дисциплины используются учебные аудитории для	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых

проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.	работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Помещение обеспечено доступом к информационно-телекоммуникационной сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду АНО ВО "РХГА" и к электронным библиотечным системам. <u>Специализированная мебель:</u> Рабочее место преподавателя (стол и стул) - 1 шт. Комплект специализированной учебной мебели для обучающихся (кресла с пюпитрами) на 28 р.м. Доска ученическая меловая - 1 шт. <u>Технические средства обучения:</u> Переносной мультимедийный комплекс (медиапроектор, ноутбук) - 1 шт. Переносной экран на стойке для мультимедийного проектора - 1 шт. <u>Перечень лицензионного программного обеспечения:</u> MS Windows Pro версии 7/8 Номер лицензии 64690501 MS Office 2007-2010 Номер лицензии 66572106 Антивирус: Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition Лицензия: 2B1E-250603-
Помещение для самостоятельной работы	Помещение обеспечено доступом к информационно-телекоммуникационной сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду АНО ВО "РХГА" и к электронным библиотечным системам, оборудованы специализированной мебелью и компьютерной техникой.
Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования	Помещение оснащенное специализированной мебелью (стеллажи, стол, стул).

VI. Специализированные условия для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Указанные ниже условия для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья применяются при наличии указанных лиц в группе обучающихся с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья

Обучение аспирантов с нарушением слуха выстраивается через реализацию следующих педагогических принципов:

1. Наглядности. В процессе обучения рекомендуется использовать разнообразный наглядный материал. Видеоматериалы помогают в изучении процессов и явлений, поддающихся видеофиксации, анимация может быть использована для изображения различных динамических моделей, не поддающихся видеозаписи. По возможности, предъявляемая видеoinформация может сопровождаться текстовой бегущей строкой или сурдологическим переводом.
2. Коммуникативности. На занятиях требуется уделять повышенное внимание специальным профессиональным терминам, а также использованию профессиональной лексики. Для лучшего усвоения специальной терминологии необходимо каждый раз писать на доске используемые термины и контролировать их усвоение.

3. Индивидуализации. Некоторые основные понятия изучаемого материала аспирантам необходимо объяснять дополнительно. При организации образовательного процесса с глухими или слабослышащими обучающимися необходима особая фиксация на артикуляции выступающего: следует говорить громче и четче, подбирая подходящий уровень. При общении с людьми, испытывающими затруднения в речи, не допускается перебивать и поправлять. Необходимо быть готовым к тому, что разговор с человеком с затрудненной речью займет больше времени. Необходимо задавать вопросы, которые требуют коротких ответов или кивка.

4. Использования учебных пособий, адаптированных для восприятия аспирантами с нарушением слуха.

Специфика обучения слепых и слабовидящих аспирантов заключается в следующем:

1. Дозирование учебных нагрузок. К дозированию зрительной работы надо подходить строго индивидуально. Во время проведения занятия педагоги должны учитывать допустимую продолжительность непрерывной зрительной нагрузки для слабовидящих аспирантов.

2. Индивидуальный подход. Всё записанное на доске должно быть озвучено. Необходимо комментировать свои жесты и надписи на доске и передавать словами то, что часто выражается мимикой и жестами. При чтении вслух необходимо сначала предупредить об этом: Не следует заменять чтение пересказом.

3. Применение специальных методов обучения, учебников и наглядных пособий, а также оптических устройств, расширяющих познавательные возможности аспирантов.

4. Специальное оформление учебных кабинетов. Искусственная освещенность помещений, в которых занимаются аспиранты с пониженным зрением, должна составлять от 500 до 1000 люкс.

5. Использование информационно-коммуникационных технологий в учебном процессе. При лекционной форме занятий слабовидящим следует разрешить использовать звукозаписывающие устройства и компьютеры, как способ конспектирования, во время занятий. Информацию необходимо представлять исходя из специфики слабовидящего аспиранта: крупный шрифт (16-18 размер), аудиофайлы. Использование специальных программных средств для увеличения изображения на экране или для озвучивания информации; принцип работы с помощью клавиатуры, а не с помощью мыши, в том числе с использованием «горячих» клавиш и освоение слепого десятипальцевого метода печати на клавиатуре.

Специфика обучения аспирантов с нарушением опорно-двигательного аппарата заключается в следующем:

1. Места проведения занятий должны быть доступны для лиц с поражением опорно-двигательного аппарата.

2. Продолжительность занятия не должна превышать 1,5 часа, после чего рекомендуется 10–15-минутный перерыв. Для организации учебного процесса необходимо определить место в аудитории, следует разрешить аспиранту самому подбирать комфортную позу для выполнения письменных и устных работ (сидя, стоя, облокотившись и т.д.).

3. При проведении занятий следует учитывать объем и формы выполнения устных и письменных работ, темп работы аудитории и по возможности менять формы проведения занятий. С целью получения лицами с поражением опорно-двигательного аппарата информации в полном объеме, звуковые сообщения нужно дублировать зрительными, использовать наглядный материал, обучающие видеоматериалы.

4. При общении с человеком в инвалидной коляске, нужно сделать так, чтобы ваши глаза находились на одном уровне. На неё нельзя облокачиваться.

Общие рекомендации по работе с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

1. Использование указаний как в устной, так и письменной форме;

2. Поэтапное разъяснение заданий;
3. Последовательное выполнение заданий;
4. Повторение аспирантами инструкции к выполнению задания;
5. Обеспечение доступности учебных помещений;
6. Обеспечение аудио-визуальными техническими средствами обучения;
7. Разрешение использовать диктофон для записи ответов;
8. Составление индивидуальных планов занятий, позитивно ориентированных и учитывающих навыки и умения аспиранта.

VII. Методические рекомендации для аспиранта по освоению дисциплины

Приступая к изучению дисциплины, обучающимся целесообразно ознакомиться с ее рабочей программой, учебной, научной и методической литературой, имеющейся в библиотеке, а также с предлагаемым перечнем заданий.

Рекомендации по подготовке к аудиторным занятиям

Лекционные занятия

Умение сосредоточенно слушать лекции, активно воспринимать излагаемые сведения является – это важнейшее условие освоения данной дисциплины. Каждая из лекций сопровождается компьютерной презентацией, которая иллюстрирует основные стили и тенденции в истории дизайна. Кроме того, в конце каждой лекции с целью создания условий для осмысления содержания материала обучающимся предлагается ответить на вопрос. Краткие записи лекций, их конспектирование помогает усвоить материал. Поэтому в ходе лекционных занятий необходимо вести конспектирование учебного материала, обращая внимание на самое важное и существенное в нем.

Практические занятия

В ходе подготовки к практическим занятиям необходимо изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, новыми публикациями в периодических изданиях: журналах, газетах и т.д. При этом важно учитывать рекомендации преподавателя и требования учебной программы. Важно также опираться на конспекты лекций. В ходе занятия важно внимательно слушать выступления своих однокурсников. При необходимости задавать им уточняющие вопросы, активно участвовать в обсуждении изучаемых вопросов. В ходе своего выступления целесообразно использовать как технические средства обучения, так и традиционные (при необходимости).

Организация внеаудиторной деятельности аспирантов

Внеаудиторная деятельность обучающегося по данной дисциплине предполагает самостоятельный поиск информации, необходимой, во-первых, для выполнения заданий самостоятельной работы и, во-вторых, подготовку к текущей и промежуточной аттестации. Успешная организация времени по усвоению данной дисциплины во многом зависит от наличия у обучающегося умения самоорганизовать себя и своё время для выполнения предложенных домашних заданий.

Подготовка к промежуточной аттестации

В процессе подготовки к промежуточной аттестации обучающемуся рекомендуется так организовать свою учебу, чтобы все виды работ и заданий, предусмотренные рабочей программой, были выполнены в срок. Основное в подготовке к экзамену – это повторение всего материала учебной дисциплины. При подготовке к зачету целесообразно повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, примерным перечнем учебных вопросов, заданий, которые выносятся на зачет и содержащихся в данной программе.

Приложение 1.

Фонд оценочных средств

Оценочные средства для проверки достижения запланированных результатов освоения дисциплины включают:

1. Письменный развернутый ответ на вопросы

№	Задания к письменному опросу текущего контроля	Наименование раздела (темы) дисциплины	Проверяемые результаты обучения
1.	Каковы критерии тождества и различия немецкой классической философии с другими историческими формами философии в соответствии с логическим законом тождества?	Тема 1	P1 (P1.1, P1.2, P1.3)
2.	В чем состоит тождество и различие кантовского понятия трансцендентального единства самосознания и фихтевского понятия абсолютного «Я»? Каковы особенности применения здесь логического закона тождества?	Тема 1	P1 (P1.1, P1.2, P1.3)
3.	Каков был замысел и результат Канта по реформированию философии с учетом принципов системности и непротиворечивости?	Тема 2	P1 (P1.1, P1.2, P1.3)
4.	Почему Фихте считал теоретические результаты Наукоучения 1794 г. не соответствующими замыслу этого произведения и не соответствующими способам решения этих замыслов?	Тема 2	P1 (P1.1, P1.2, P1.3)
5.	Каковы были теоретические причины написания Кантом «Критики способности суждения» и следствия?	Тема 3	P1 (P1.1, P1.2, P1.3)
6.	Какие философские школы или отдельные философы в России находились под прямым влиянием идей Шеллинга?	Тема 4	P1 (P1.1, P1.2, P1.3)
7.	Какие ключевые школы в истории зарубежной философии содержали элементы философской рефлексии до формирования трансцендентальной философии Канта и Фихте?	Тема 5	P1 (P1.1, P1.2, P1.3)
8.	Идентифицируйте в истории философии объект кантовской критики учения о душе, содержащейся в «Критике чистого разума».	Тема 5	P1 (P1.1, P1.2, P1.3)
9.	Идентифицируйте понятийное содержание кантовского учения о вещи-в-себе в основных концепциях современной отечественной и зарубежной философии	Тема 6	P1 (P1.1, P1.2, P1.3)
10.	Осуществите поиск и систематизацию информации об отдельных школах, персоналиях или вопросах в области современной отечественной и зарубежной философии, актуализирующих идеи учения Канта о праве и государстве.	Тема 7	P1 (P1.1, P1.2, P1.3)
11.	Осуществите сравнительный критический анализ философии Гегеля и пантеистического	Тема 8	P2 (P2.1, P2.2, P2.3)

	мировоззрения в соответствии с основными законами логики		
12.	Установите причинно-следственные связи в процессе становления философской системы и метода раннего Гегеля	Тема 8	P2 (P2.1, P2.2, P2.3)
13.	Идентифицировать и сопоставить ключевые школы в истории зарубежной философии, акцентировавшие проблему познания всеобщего единства мышления и бытия	Тема 9	P2 (P2.1, P2.2, P2.3)
14.	В чем состоит, согласно Гегелю, необходимость системной формы для развития философии в качестве научного знания?	Тема 9	P2 (P2.1, P2.2, P2.3)
15.	Какие задачи ставил перед собой Гегель в «Науке логики» и какие средства их разрешения он выделял?	Тема 10	P2 (P2.1, P2.2, P2.3)
16.	Установите причинно-следственные связи при выполнении действий по взаимопереходу логических категорий в сфере сущности в «Науке логики».	Тема 10	P2 (P2.1, P2.2, P2.3)
17.	Осуществите поиск и систематизацию информации об отдельных школах и персоналиях в области истории отечественной и зарубежной философии, актуализирующих гегелевский принцип историзма.	Тема 11	P2 (P2.1, P2.2, P2.3)
18.	Идентифицируйте и сопоставьте ключевые школы в истории зарубежной философии, оказавшие влияние на становление гегелевского учения о религии	Тема 11	P2 (P2.1, P2.2, P2.3)
19.	Какие задачи в области философии ставили перед собой основоположники марксизма и какие философские методы для их решения они использовали?	Тема 12	P2 (P2.1, P2.2, P2.3)
20.	Идентифицируйте и назовите основные философские школы и отдельных философов XX – XXI вв., критически относящихся к наследию немецкой классической философии	Тема 12	P2 (P2.1, P2.2, P2.3)

2. Вопросы для промежуточной аттестации.

Необходимо устно ответить на два вопроса в соответствии с вытянутым билетом.

Теоретические вопросы к зачету	Проверяемые результаты обучения
1. Античная философия, философия Нового времени, немецкая классическая философия – три основных этапа развития классической философии.	P1 (P1.1, P1.2, P1.3) P2 (P2.1, P2.2, P2.3)
2. Философские работы Канта докритического периода.	
3. Трансцендентальная эстетика в «Критике чистого разума». Формы чувственности.	
4. Таблица категорий в «Критике чистого разума».	
5. Учение о трансцендентальном единстве самосознания в «Критике чистого разума».	

6. Трансцендентальная аналитика основоположений в «Критике чистого разума».	
7. Кантовская критика паралогизмов чистого разума.	
8. Кант об антиномиях чистого разума.	
9. Кант об идеале чистого разума.	
10. «Критика практического разума» Канта, ее структура и содержание.	
11. Кант об определяющей и рефлектирующей способности суждения.	
12. Диалектика трех высших основоположений в «Основе общего наукоучения» Фихте.	
13. Развитие субъективной диалектики тождества мышления и бытия – историческая заслуга Фихте.	
14. Этапы развития философии Шеллинга.	
15. Учение Шеллинга об Абсолюте как тождестве субъекта и объекта	
16. Учение Гегеля о тождестве мышления и бытия как всеобщей диалектике.	
17. Важнейшие проблемы ранних работ Гегеля. Этапы становления системы и метода абсолютного идеализма	
18. Системообразующее значение понятия «дух» (Geist) в философии Гегеля.	
19. «Феноменология духа» как философская наука о развитии понятия духа, ступени развития духа.	
20. Идея одухотворенной истории в философии Гегеля, история как субъект.	
21. Необходимость научной философии как системы, ее основные черты.	
22. «Наука логики» как воплощение логической формы философии.	
23. Проблема начала науки логики. Диалектика качества и количества: мера.	
24. «Наука логики»: взаимная рефлексия категорий в сфере сущности.	
25. «Наука логики»: понятие как конкретное единство всеобщего, особенного и единичного.	
26. «Наука логики»: идея жизни, идея познания, абсолютная идея.	
27. Понятие природы в философской системе Гегеля.	
28. Ступени развития духа в учении Гегеля о субъективном духе	
29. «Философия права» Гегеля как объект историко-философского анализа	
30. Спекулятивное понятие религии у Гегеля	
31. Исторические формы религии у Гегеля	
32. Абсолютная религия – христианство в трактовке Гегеля	
33. Единство мышления и бытия в гегелевских Лекциях о доказательствах Бытия Божия	

Инструменты контроля знаний и степени сформированности результатов обучения

Оценка результатов производится в соответствии с утверждённой шкалой оценивания.

Шкала оценивания знаний аспиранта

- **оценку «отлично»** – заслуживает аспирант, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные рабочей программой по учебной дисциплине (модулю), усвоивший обязательную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой.

- **оценку «хорошо»** – заслуживает аспирант, показавший полное знание программного материала, усвоивший основную литературу, рекомендованную программой, способный к самостоятельному пополнению и обновлению знаний в ходе дальнейшего обучения и профессиональной деятельности.

- **оценку «удовлетворительно»** – заслуживает аспирант, показавший знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшего обучения и профессиональной деятельности, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой по программе курса.

- **оценка «неудовлетворительно»** – выставляется аспиранту, показавшему пробелы в знании основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий.

Результат обучения по дисциплине считается достигнутым при получении обучающимся оценки «зачтено», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично» по каждому из контрольных мероприятий, относящихся к данному результату обучения.

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

[illegible]