

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Богатырёв Дмитрий Кириллович
 Должность: Ректор
 Дата подписания: 22.07.2026 11:04:47
 Уникальный программный ключ:
 dda1af705f677e4f7a7c7f6a8996df8089a02352bf4308e9ba77f38a85af1469

**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
 ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
 «РУССКАЯ ХРИСТИАНСКАЯ ГУМАНИТАРНАЯ АКАДЕМИЯ
 им. Ф.М. Достоевского»**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

«ПЛАТОНИЗМ В РОССИИ»

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
 ПОДГОТОВКИ МАГИСТРА**

Направление подготовки 47.04.01 Философия

Квалификация:	<u>Магистр</u>
Форма обучения	<u>Заочная</u>
Срок освоения ОПОП	<u>2 года 3 месяца</u>
Кафедра	<u>Философии, религиоведения и педагогики</u>

**Утверждено на заседании УМС
 Протокол № 11/06-2026 от 16.06.2026 г.**

**Санкт-Петербург
 2026**

СОДЕРЖАНИЕ

I. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

- 1.1. Цель и задачи освоения учебной дисциплины (модуля)
- 1.2. Место учебной дисциплины (модуля) в структуре ОПОП
- 1.3. Роль дисциплины в формировании компетенций выпускника
- 1.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
- 1.5. Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания.

II. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

III. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

- 3.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам, и виды контактной работы с обучающимися
- 3.2. Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине

IV. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

- 4.1. Структура фонда оценочных средств
- 4.2. Содержание фонда оценочных средств
- 4.3. Инструменты контроля знаний и степени освоения компетенций

V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

- 5.1. Основная литература
- 5.2. Дополнительная литература
- 5.3. Программное обеспечение: общесистемное и прикладное программное обеспечение
- 5.4. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы
- 5.5. Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

VII. СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

VIII. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ.

Приложение 1. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

I. Организационно-методический раздел

1.1. Цель и задачи освоения учебной дисциплины

Цель изучения дисциплины: формирование глубоких знаний и понимания особенностей русского платонизма как феномена отечественной философской мысли и культуры, способности проведения самостоятельных философских исследований по отдельным разделам выбранной темы.

Задачи изучения дисциплины:

- сформировать знания специфики философской рефлексии Корпуса Платона в России;
- сформировать навык собирать, обрабатывать, анализировать и обобщать информацию о философском наследии Платона в контексте русской философии;
- сформировать умение анализировать влияние философских взглядов Платона на развитие русской философии;
- сформировать способность проводить самостоятельное научное исследование, представлять его результаты в устной и/или письменной форме в соответствии с академическими нормами и заданными требованиями.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к части Учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, изучается в 4, 5 семестрах. Промежуточная аттестация по дисциплине осуществляется в форме зачета с оценкой.

1.3. Роль дисциплины в формировании компетенций выпускника

Дисциплина является составляющей в процессе формирования компетенции ПК-1. Основные знания, необходимые для освоения дисциплины, формируются на базе навыков, приобретенных на первой ступени академического высшего образования (бакалавриата). Перечень учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной: Политическая философия Платона, Платон и древнегреческая культура, Семинар: чтение платоновских текстов, Герметический и гностический "изводы" платоновских идей, Платон и христианство, Корпус текстов Платона: история текстов, история интерпретаций, Платон и древнегреческая философия, Платонизм и европейская философия, Платон в контексте философии постмодерна, Семинар: чтение неоплатонических текстов, Древнегреческий язык, Латинский язык, Философия истории, Русская религиозная философия

1.4. Перечень требований планируемых результатов обучения по дисциплине

В результате обучения по дисциплине обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

Наименование категории компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Научно-исследовательское	ПК-1. Способен проводить самостоятельное философское исследование по отдельным разделам выбранной темы	ПК-1.1. Собирает, обрабатывает, анализирует и обобщает информацию по выбранной теме; работает с научными источниками, в том числе современными и зарубежными. ПК-1.2. Определяет методологию и составляет план философского исследования исходя из специфики предмета и объекта исследования, а также степени разработанности темы ПК-1.3. Реализует отдельные пункты плана исследования, представляет результаты своей работы и определяет перспективы их применения

1.5. Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания

Код и содержание компетенций, код индикатора достижения компетенции	Этап освоения компетенции *	Основные признаки сформированности компетенции (дескрипторное описание уровня)			
		Признаки оценки несформированности компетенции	Признаки оценки сформированности компетенции		
			минимальный	средний	максимальный
ПК-1. Способен проводить самостоятельное философское исследование по отдельным разделам выбранной темы	2	недостаточный уровень знаний общих требования к проведению академического исследования	частичный объем общих представлений об особенностях академического философского исследования	наличие представления об особенностях академического философского исследования	исчерпывающее представление об особенностях академического философского исследования
		недостаточный объем способности выделять проблемное поле исследования, ставить цели и формулировать его задачи	частично сформированная способность соотносить имеющиеся методы исследования, с его проблемным полем и целями, формулировать задачи	умение соотносить имеющиеся методы исследования, с его проблемным полем и целями, формулировать задачи	на высоком уровне сформированная способность соотносить имеющиеся методы исследования, с его проблемным полем и целями, формулировать задачи
		недостаточный объем навыка участия в научно-исследовательской деятельности в области философии	ограниченный навык проведения самостоятельного академического философского исследования по отдельным разделам выбранной темы	наличие навыка проведения самостоятельного академического философского исследования по отдельным разделам выбранной темы	уверенный навык проведения самостоятельного академического философского исследования по отдельным разделам выбранной темы

* - Формирование компетенций при освоении ОПОП магистратуры проходит в 2 этапа: 1 курс - 1-й этап; 2-3 курс - 2-й этап.

II. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 часа.

Семестр	Вид учебной работы						
	Занятия лекционного типа	Занятия с применением ДОТ (Вебинары)	Занятия практического типа	Самостоятельная работа	Консультации	Промежуточная аттестация	Контроль
4 семестр	8	0	4	64	0	0	0
5 семестр	0	8	2	558	0	зачет с оценкой/0,2	3,8
Всего							144

III. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

3.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам, и виды контактной работы с обучающимися

№	Название темы	Контактная работа с обучающимися				
		Лекции	Занятия с применением ДОТ (Вебинары)	Практические занятия	Формы текущего контроля	Формируемые компетенции
1.	Платонизм как тип философской рефлексии и модель построения онтологической картины мира	2	0	0	Опрос, коллоквиум	ПК-1
2.	Преломление христианских и платонических идей в русской традиции	2	0	0	Опрос, коллоквиум	ПК-1
3.	Исследования платонизма в России	2	2	0	Опрос, коллоквиум	ПК-1
4.	Платонизм в России: алгоритмы интерпретации	2	2	2	Опрос, коллоквиум	ПК-1
5.	Философские, литературные и художественные реминисценции платонизма в России	0	2	2	Опрос, коллоквиум	ПК-1
6.	Преломление христианских и платонических идей в русской традиции	0	2	2	Опрос, коллоквиум	ПК-1
Итого		8	8	6		

Содержание курса

№ п/п	Тема	Краткое содержание
1.	Платонизм как тип философской рефлексии и модель построения онтологической картины мира	Онтологические, аксиологические и антропологические модели античной философии. Платоническая и христианская онтология. Платонические тенденции и модели в истории христианской мысли.
2.	Преломление христианских и платонических идей в русской традиции	Основные характеристики русской философии и русской религиозной мысли. Платонизм и христианство как устойчивые модели мировоззрения. Русская религиозная мысль о платонизме.
3.	Исследования платонизма в России	Исследования творчества Платона до XIX в. XIX в. как ключевая точка переосмысления оснований рефлексии. Новое обращение к Платону. Платоновские исследования XX века. Современное платоноведение.
4.	Платонизм в России: алгоритмы интерпретации	Русский платонизм XIX столетия. Основные подходы к пониманию Платона в классической русской философии и литературе: П.Д. Юркевич, Вл. Соловьев, Н.А. Бердяев А. Блок, Д. Мережковский и др.
5.	Философские, литературные и художественные реминисценции платонизма в России	Д.С. Мережковский и его интерпретация полярностей русского мировоззрения через фигуры Ф. Достоевского и Л. Толстого. Платонизм как «симптом».
6.	Современный платонизм: истоки и возможные линии развития	Новейшие исследования Платона и античной философии. Политический платонизм в советской философии. Особенности институализации и основные направления современного платоноведения.

3.2. Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине

Самостоятельная работа	Всего часов по учебному плану
Проработка лекций, подготовка к практическим занятиям	50
Подготовка докладов, сообщений	30
Подготовка к опросу	20
Подготовка к коллоквиуму	22
Всего	122

IV. Фонд оценочных средств по дисциплине

4.1. Структура фонда оценочных средств

№	Наименован	Код и	Индикатор	Оценочные
---	------------	-------	-----------	-----------

п/п	тема раздела (темы) дисциплины	наименование компетенций	достижения компетенции	средства текущего контроля/промежу- точной аттестации
1.	Платонизм как тип философской рефлексии и модель построения онтологической картины мира	ПК-1. Способен проводить самостоятельное философское исследование по отдельным разделам выбранной темы	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3.	Опрос, коллоквиум
2.	Преломление христианских и платонических идей в русской традиции		ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3.	Опрос, коллоквиум
3.	Исследования платонизма в России		ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3.	Опрос, коллоквиум
4.	Платонизм в России: алгоритмы интерпретации		ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3.	Опрос, коллоквиум
5.	Философские, литературные и художественные реминисценции платонизма в России		ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3.	Опрос, коллоквиум
6.	Современный платонизм: истоки и возможные линии развития		ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3.	Опрос, коллоквиум

4.2. Содержание Фонда оценочных средств

4.2.1. Контрольные задания для опроса по дисциплине

1. Платонические тенденции и модели в истории христианской мысли.
2. Принципы античной и христианской онтологии
3. Ключевые точки различения античного и христианского мировоззрения
4. Философия Платона: реминисценции в истории мировой мысли
5. Платонизм и христианское богословие: дискуссии и интерпретации
6. Русская философия через призму христианского мировоззрения
7. Платонизм и христианство: онтологические и аксиологические различия
8. В.Н. Лосский о специфике античной и христианской онтологии
9. Платонические влияния в русской религиозной мысли
10. Особенности проникновения и распространения идей Платона в отечественной культуре
1. Платонические идеи в творчестве А. Блока
2. Философская концепция Н.А. Бердяева и его интерпретация платонизма и христианства
3. Д. Мережковский о христианстве и платонизме в русской культуре
4. Ф. Достоевский и Л. Толстой в призма религиозно-философских интерпретаций

взаимоотношений христианства и платонизма
5. Советские исследования Платона
6. Платон в исследованиях А.Ф. Лосева
7. Платонизм и тенденции современной рефлексии
8. Образ Платона в художественной прозе современной эпохи
9. Принципы современного платоноведения
10. Исторические вехи изучения наследия Платона

4.2.2. Контрольные задания для коллоквиумов по дисциплине

Тема (№)	Задания к коллоквиумам
4	Выступление с сообщением по теме семинара. Студентам предлагаются следующие темы для выступления с небольшим сообщением на семинаре: 1. Особенности проникновения и распространения идей Платона в отечественной культуре. 2. Образ Платона в творчестве Вл. Соловьева.
4	Выступление с сообщением по теме семинара. Студентам предлагаются следующие темы для выступления с небольшим сообщением на семинаре: 1. Работы П.Д. Юркевича в призма философских и богословских тенденций русской религиозной философии. 2. Тексты о Платоне в творчестве В.С. Соловьева.
4	Выступление с сообщением по теме семинара. Студентам предлагаются следующие темы для выступления с небольшим сообщением на семинаре: 1. «Жизненная драма Платона»: современные прочтения работы В.С. Соловьева 2. Интерпретации Платона в контексте русской религиозной мысли: Е.Н.Трубецкой, С.Н. Булгаков, П. Флоренский (на выбор)
5	Выступление с сообщением по теме семинара. Студентам предлагаются следующие темы для выступления с небольшим сообщением на семинаре: 1. Особенности проникновения и распространения идей Платона в отечественной культуре. 2. Образ Платона в творчестве Вл. Соловьева
5	Выступление с сообщением по теме семинара. Студентам предлагаются следующие темы для выступления с небольшим сообщением на семинаре: 1. Русский Серебряный век и переосмысления христианского и платонического мировоззрений. 2. Достоевский и Толстой как два полюса русской рефлексии
6	Выступление с сообщением по теме семинара. Студентам предлагаются следующие темы для выступления с небольшим сообщением на семинаре: 1. Принципы современного платоноведения 2. Исторические вехи изучения наследия Платона

4.2.3. Задания к промежуточной аттестации

№	Вопрос
1	История исследований философии Платона.
2	Отечественная и зарубежная традиция изучения платоновского наследия
3	Античный космос и идея творения: ключевые точки концепций
4	Аутентичный и мифологизированный Платон: проблема изучения и интерпретации
5	Платонизм и христианское богословие в образах Русского Мира
6	Русский Мир через призму христианского мировоззрения
7	Онтологические и аксиологические ракурсы платонизма как философской модели
8	Античная и христианская онтология в призме задач и перспектив русской мысли
9	Платонические влияния в русской религиозной мысли XIX в.
10	Методологические аспекты изучения платонизма в России.
11	Христианский платонизм в традиции средневекового периода русской культуры (IX-XVII вв.).
12	Творчество П.Д. Юркевича в контексте русского платонизма
13	Влияние творчества Платона на становление самостоятельной русской философии в XVIII веке.
14	Основные подходы к пониманию Платона в классической русской философии и литературе
15	Платонизм в философии Духовных Академий
16	Исследования творчества Платона до XIX в.
17	Платоновские исследования XX века.
18	Современное платоноведение
19	Русский платонизм XIX столетия
20	Перспективы развития платоновских исследований
21	Методологические проблемы в актуальном платоноведении
22	Русский платонизм (представление одного автора на выбор)

4.3. Инструменты контроля знаний и степени освоения компетенций

Оценка результатов производится в соответствии с утверждённой шкалой оценивания.

Шкала оценивания знаний студента

Оценку «Отлично» – заслуживает обучающийся, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные рабочей программой по учебной дисциплине (модулю), усвоивший обязательную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой. Работы выполнены в полном объеме по программе.

Оценку «Хорошо» – заслуживает обучающийся, показавший полное знание программного материала, усвоивший основную литературу, рекомендованную программой, способный к самостоятельному пополнению и обновлению знаний в ходе дальнейшего обучения и профессиональной деятельности.

Оценку «удовлетворительно» – заслуживает обучающийся, показавший знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшего обучения и профессиональной деятельности, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой по программе курса.

Оценка «неудовлетворительно» – выставляется обучающемуся, показавшему пробелы в знании основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий.

V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Основная литература (доступна в ЭБС "Университетская библиотека онлайн"

<http://biblioclub.ru/>)

№	Наименование и выходные данные учебников, учебно-методических,
---	--

п.п .	методических пособий, разработок и рекомендаций, прямая ссылка на данный источник в ЭБС
1.	История русской философии : учебное пособие / ред. М. Н. Громов. – Москва : Институт философии РАН, 1998. – 204 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=63033 – ISBN 5-201-01994-3. – Текст : электронный.
2.	Русская философия в текстах: хрестоматия-справочник : учебное пособие / ред. Л. И. Пахарь. – Санкт-Петербург : Алетейя, 2012. – 527 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=100554 – ISBN 978-5-91419-621-6. – Текст : электронный.
3.	История западноевропейской философии : учебное пособие / ред. Н. В. Мотрошилова. – Москва : Институт философии РАН, 1998. – 314 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=62829 – ISBN 5-201-01979-X. – Текст : электронный.
4.	Грядовой, Д. И. История философии : учебник : [в 3 книгах] / Д. И. Грядовой. – Москва : Юнити-Дана, 2017. – Книга 1. Древний мир. Античность. – 464 с. : ил., табл., схемы – (Cogito ergo sum). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=684797 – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-238-01592-7. – Текст : электронный.

5.2. Дополнительная литература (доступна в ЭБС "Университетская библиотека онлайн" <http://biblioclub.ru/>)

№ п.п .	Наименование и выходные данные учебников, учебно-методических, методических пособий, разработок и рекомендаций, прямая ссылка на данный источник в ЭБС
1.	Введенский, А. И. Общая история философии / А. И. Введенский ; ред. А. И. Введенский, Э. Л. Радлов. – Москва : Директ-Медиа, 2013. – 522 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=36291 – ISBN 978-5-4458-3395-6. – Текст : электронный.
2.	История философии : учебное пособие / авт.-сост. Н. Ю. Ташлыкова ; Департамент культуры города Москвы, Московский государственный институт музыки им. А. Г. Шнитке. – Москва : Московский государственный институт музыки (МГИМ), 2014. – 180 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429321 – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-93532-018-8. – Текст : электронный.
3.	Золкин, А. Л. Философия : учебник : [16+] / А. Л. Золкин. – Москва : Юнити, 2012. – 607 с. – (Cogito ergo sum). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=119032 – ISBN 5-238-00848-1. – Текст : электронный.
4.	Любищев, А. А. Линии Демокрита и Платона в истории культуры / А. А. Любищев ; сост. и предисл. Р. Г. Баранцева. – Санкт-Петербург : Алетейя, 2017. – 257 с. – (Новая античная библиотека. Исследования). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=488132 – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-89329-252-7. – Текст : электронный.
5.	Антюшин, С. С. Философия : учебник : [16+] / С. С. Антюшин, Л. Г. Горностаева ; Российский государственный университет правосудия. – Москва : Российский государственный университет правосудия (РГУП), 2016. – 515 с. : схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=560803 – Библиогр.: с. 432-433. – ISBN 978-5-93916-500-6. – Текст : электронный.
6.	Трубецкой, С. Н. Курс истории древней философии : учебник : [16+] / С. Н. Трубецкой. – Москва : Директ-Медиа, 2009. – 1049 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=36310 – ISBN 978-5-94865-439-3. –

Текст : электронный.

5.3. Программное обеспечение: общесистемное и прикладное программное обеспечение:

№	Наименование ПО	Реквизиты подтверждающего документа	Комментарий
1	Операционная система MS Windows Pro версии 7/8	Номер лицензии 64690501	
2	Операционная система "Альт Рабочая станция" 10	Лицензия: АОВ.1365.00	
3	Программный пакет MS Office 2007-2010	Номер лицензии 66572106	
4	Антивирус: Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition	Лицензия: 2B1E-250603-125047-2-305-30542	
5	Антивирус: Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition	Лицензия: 2B1E-240918-082537-2-2-11520	
6	Модульная объектно-ориентированная динамическая учебная среда "LMS Moodle"	GNU General Public License (GPL)	Свободное распространение, сайт http://docs.moodle.org/ru/
7	«Интернет платформа Пруффми 2.0.»	Лицензионный договор № 512873-6	
8	Программная система для обнаружения заимствований в учебных научных работах. «Антиплагиат. Эксперт 5.0»	Лицензионный договор № 11438	

5.4. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы Информационные справочные системы Федеральный портал «Российское образование» <https://edu.ru/>.

Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» <http://biblioclub.ru/>.

5.5. Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Электронная информационно-образовательная среда (ЭИОС) <http://rhga.pro/>.

VI. Материально-техническое оснащение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
---	---

Учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных образовательной программой, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.	Помещения обеспечены доступом к информационно-телекоммуникационной сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду АНО ВО "РХГА" и к электронным библиотечным системам, оборудованы специализированной мебелью (рабочее место преподавателя, специализированная учебная мебель для обучающихся, доска ученическая) а также техническими средствами обучения (компьютер или ноутбук, переносной или стационарный мультимедийный комплекс, стационарный или переносной экран на стойке для мультимедийного проектора).
Помещение для самостоятельной работы	Помещение обеспечено доступом к информационно-телекоммуникационной сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду АНО ВО "РХГА" и к электронным библиотечным системам, оборудованы специализированной мебелью и компьютерной техникой.
Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования	Помещение, оснащенное специализированной мебелью (стеллажи, стол, стул).

VII. Специализированные условия для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Указанные ниже условия для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья применяются при наличии указанных лиц в группе обучающихся в зависимости от нозологии заболеваний или нарушений в работе отдельных органов и систем.

Обучение студентов с нарушением слуховой функции

К числу особенностей, характерных для лиц с нарушением слуха (глухих и слабослышащих), можно отнести:

1. Замедленное и ограниченное восприятие устной речи; основной способ восприятия устной речи – слухо-зрительный, зачастую с использованием слухового аппарата или кохлеарного импланта;
2. Замедленность развития устной речи; одновременное владение несколькими видами речи – словесной (устной и письменной) и жестовой;
3. Особенности психологического развития (неуверенность в себе, низкая коммуникабельность);
4. Некоторое отставание в развитии процессов восприятия и узнавания, формировании умения анализировать и синтезировать воспринимаемый материал, сопоставлять вновь изученное с изученным ранее;
5. Специфика зрительного восприятия слабослышащих влияет на эффективность их образной памяти: в окружающих предметах и явлениях они часто выделяют несущественные признаки;
6. При проведении занятий в условиях повышенного уровня шума, вибрации, длительных звуковых воздействий, может развиваться чувство усталости слухового анализатора и дезориентации в пространстве.

Обучение студентов с нарушением слуха выстраивается через реализацию следующих педагогических принципов:

1. Наглядности. В процессе обучения рекомендуется использовать разнообразный

наглядный материал. Видеоматериалы помогают в изучении процессов и явлений, поддающихся видеофиксации, анимация может быть использована для изображения различных динамических моделей, не поддающихся видеозаписи. По возможности, предъявляемая видеoinформация может сопровождаться текстовой бегущей строкой или сурдологическим переводом.

2. Коммуникативности. На занятиях требуется уделять повышенное внимание специальным профессиональным терминам, а также использованию профессиональной лексики. Для лучшего усвоения специальной терминологии необходимо каждый раз писать на доске используемые термины и контролировать их усвоение.

3. Индивидуализации. Некоторые основные понятия изучаемого материала студентам необходимо объяснять дополнительно. при организации образовательного процесса с глухими или слабослышащими обучающимися необходима особая фиксация на артикуляции выступающего: следует говорить громче и четче, подбирая подходящий уровень. При общении с людьми, испытывающими затруднения в речи, не допускается перебивать и поправлять. Необходимо быть готовым к тому, что разговор с человеком с затрудненной речью займет больше времени. Необходимо задавать вопросы, которые требуют коротких ответов или кивка.

4. Использования учебных пособий, адаптированных для восприятия студентами с нарушением слуха.

Обучение студентов с нарушением зрения.

К числу особенностей, характерных для лиц с нарушением зрения (слепых и слабовидящих), можно отнести:

1. Ограниченность поступающей информации, схематизм зрительного образа, его скудность, фрагментарность или неточность.
2. При слабовидении страдает скорость зрительного восприятия;
3. нарушение бинокулярного зрения (полноценного видения двумя глазами) может приводить к так называемой пространственной слепоте (нарушению восприятия перспективы и глубины пространства), что может быть важно при черчении и чтении чертежей
4. При зрительной работе быстро наступает утомление, что снижает работоспособность слабовидящего лица;
5. Слабовидящим могут быть противопоказаны такие действия, наклоны, резкие прыжки, поднятие тяжестей, так как они могут способствовать ухудшению зрения.

Специфика обучения слепых и слабовидящих студентов заключается в следующем:

1. Дозирование учебных нагрузок. К дозированию зрительной работы надо подходить строго индивидуально. Во время проведения занятия педагоги должны учитывать допустимую продолжительность непрерывной зрительной нагрузки для слабовидящих студентов.
2. Индивидуальный подход. Всё записанное на доске должно быть озвучено. Необходимо комментировать свои жесты и надписи на доске и передавать словами то, что часто выражается мимикой и жестами. При чтении вслух необходимо сначала предупредить об этом. Не следует заменять чтение пересказом.
3. Применение специальных методов обучения, учебников и наглядных пособий, а также оптических устройств, расширяющих познавательные возможности студентов.
4. специальное оформление учебных кабинетов. Искусственная освещенность помещений, в которых занимаются студенты с пониженным зрением, должна составлять от 500 до 1000 лк.
5. Использование информационно-коммуникационных технологий в учебном процессе. При лекционной форме занятий слабовидящим следует разрешить использовать звукозаписывающие устройства и компьютеры, как способ конспектирования, во время занятий. Информацию необходимо представлять исходя из специфики слабовидящего студента: крупный шрифт (16-18 размер), аудиофайлы. Использование специальных программных средств для увеличения изображения на экране или для озвучивания информации; — принцип

работы с помощью клавиатуры, а не с помощью мыши, в том числе с использованием «горячих» клавиш и освоение слепого десятипальцевого метода печати на клавиатуре.

Обучение студентов с нарушением опорно-двигательного аппарата (ОДА).

Поражения ОДА – это группа различных двигательных патологий, которые часто сочетаются с нарушениями в познавательном, речевом, эмоционально-личностном развитии. К числу особенностей, характерных для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата можно отнести:

1. Поражения ОДА часто связаны с нарушениями зрения, слуха, чувствительности, пространственной ориентации. Это проявляется замедленном формировании понятий, определяющих положение предметов и частей собственного тела в пространстве, неспособности узнавать и воспроизводить фигуры, складывать из частей целое. В письме выявляются ошибки в графическом изображении букв и цифр (асимметрия, зеркальность), начало письма и чтения с середины страницы.
2. При тяжелом поражении верхних и/или нижних конечностей присутствуют трудности при овладении определенными предметно-практическими действиями.
3. Специфика поражений ОДА может приводить к замедлению формирования способности проводить сравнение, выделение существенных и несущественных признаков, установление причинно-следственной зависимости, неточность употребляемых понятий.
4. Нарушения ОДА проявляются в расстройстве внимания и памяти, расщепленности, сужении объема внимания, преобладании слуховой памяти над зрительной. Эмоциональные нарушения проявляются в виде повышенной возбудимости, проявлении страхов, склонности к колебаниям настроения.
5. Физический недостаток влияет на социальную позицию студента, на его отношение к окружающему миру, следствием чего является затруднение общения с окружающими, пониженная мотивация к деятельности, страхи, связанные с передвижением и перемещением, стремление к ограничению социальных контактов. Эмоционально-волевые нарушения проявляются в повышенной возбудимости, чрезмерной чувствительности к внешним раздражителям и пугливости. У одних лиц отмечается беспокойство, суетливость, расторможенность, у других – вялость, пассивность и двигательная заторможенность.

Специфика обучения студентов с нарушением опорно-двигательного аппарата заключается в следующем:

1. Обучение студентов с нарушениями ОДА должно осуществляться на фоне лечебно-восстановительной работы, которая должна вестись в следующих направлениях: посильная медицинская коррекция двигательного дефекта; терапия нервно-психических отклонений.
2. Места проведения занятий должны быть доступны для лиц с поражением опорно-двигательного аппарата.
3. Продолжительность занятия не должна превышать 1,5 часа, после чего рекомендуется 10–15-минутный перерыв. Для организации учебного процесса необходимо определить место в аудитории, следует разрешить студенту самому подбирать комфортную позу для выполнения письменных и устных работ (сидя, стоя, облокотившись и т.д.).
4. При проведении занятий следует учитывать объем и формы выполнения устных и письменных работ, темп работы аудитории и по возможности менять формы проведения занятий. С целью получения лицами с поражением опорно-двигательного аппарата информации в полном объеме звуковые сообщения нужно дублировать зрительными, использовать наглядный материал, обучающие видеоматериалы.
5. При работе со студентами с нарушением ОДА необходимо использовать методы, активизирующие познавательную деятельность учащихся, развивающие устную и письменную речь и формирующие необходимые учебные навыки.
6. При общении с человеком в инвалидной коляске, нужно сделать так, чтобы ваши глаза находились на одном уровне. На неё нельзя облокачиваться.

Общие рекомендации по работе с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

1. Использование указаний как в устной, так и письменной форме;
2. Поэтапное разъяснение заданий;
3. Последовательное выполнение заданий;
4. Повторение студентами инструкции к выполнению задания;
5. Обеспечение доступности учебных помещений;
6. Обеспечение аудио-визуальными техническими средствами обучения;
7. Разрешение использовать диктофон для записи ответов учащимися;
8. Составление индивидуальных планов занятий, позитивно ориентированных и учитывающих навыки и умения студента.

VIII. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Самостоятельная работа по усвоению учебного материала может выполняться дома или в читальном зале библиотеки. Обучающийся подбирает научную и специальную монографическую и периодическую литературу в соответствии с рекомендациями преподавателя или самостоятельно. В процессе самостоятельной работы обучающийся использует технические средства, обеспечивающие доступ к информации (компьютерных баз данных, электронной библиотеке и т.п.). В случае необходимости обучающийся может получить помощь и консультацию преподавателя. Контроль выполнения самостоятельной работы осуществляется с помощью текущего контроля успеваемости обучающихся.

Разработчики:

<i>РХГА им. Ф.М. Достоевского</i>	<i>Кандидат философских наук, доцент</i>	<i>Преображенск ая К.В.</i>
<i>(место работы)</i>	<i>(уч. степень, звание)</i>	<i>(подпись)</i>
		<i>(ФИО)</i>

Заведующий кафедрой философии, религиоведения и педагогики:

<i>РХГА им. Ф.М. Достоевского</i>	<i>Доктор философских наук, профессор</i>	<i>Масленников Д.В.</i>
	<i>(уч. степень, звание)</i>	<i>(подпись)</i>
		<i>(ФИО)</i>

[illegible]