Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Богатырёв Дмитрий Кириллович
Должность: Ректор
Дата подписания: 22.07.2026 11:21:46
Уникальный программный ключ:
dda1af705f677e4f7a7c7f6a8996df8089a02352bf4308e9ba77f38a85af1405

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РУССКАЯ ХРИСТИАНСКАЯ ГУМАНИТАРНАЯ АКАДЕМИЯ
им. Ф. М. Достоевского»

УТВЕРЖДАЮ

Ректор АНО ВО «РХГА»
_____ Д.К. Богатырёв
«27» февраля 2026 г.

ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ – ПРОГРАММА БАКАЛАВРИАТА

По направлению подготовки:
50.03.01Искусства и гуманитарные науки, профиль «Графический дизайн»
Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения –заочная
Срок освоения ОПОП– 4 года 11 месяцев

Утверждено на заседании Ученого совета
Протокол № 7 от 27.02.2026

Санкт-Петербург
2026

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1.
ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ
1.1. Понятие основной профессиональной образовательной программы (ОПОП)
1.2. Нормативные документы, используемые для разработки ОПОП
1.3. Общая характеристика ОПОП
1.4. Требования к абитуриенту
Раздел 2.
ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА
2.1. Область профессиональной деятельности и сферы профессиональной деятельности выпускника
2.2. Типы задач профессиональной деятельности выпускника
2.3. Перечень обобщенных трудовых функций и трудовых функций, имеющих отношение к профессиональной деятельности выпускника программы
Раздел 3.
ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
3.1. Требования к планируемым результатам освоения ОПОП
3.1.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения
3.1.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения
3.1.3. Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения
Раздел 4.
СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
4.1. Требования к структуре ОПОП
4.2. Календарный учебный график и учебный план подготовки бакалавров
4.3. Рабочие программы дисциплин, программы практик
Раздел 5.
УСЛОВИЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ
5.1. Кадровое обеспечение реализации ОПОП
5.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса при реализации ОПОП
5.3. Материально-технические условия для реализации ОПОП
Раздел 6.
НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОПОП
6.1. Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
6.2. Практическая подготовка обучающихся
6.3. Государственная итоговая аттестация выпускников
6.4. Механизм оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата/магистратуры
Раздел 7.
ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ И СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ СРЕДА АКАДЕМИИ
7.1. Рабочая программа воспитания
7.2. Календарный план воспитательной работы
Раздел 8.
ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ
Приложения.

Раздел 1.

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Понятие основной профессиональной образовательной программы (ОПОП)

Основная профессиональная образовательная программа (ОПОП) подготовки бакалавра, реализуемая в АНО ВО "РХГА ИМ.Ф.М.ДОСТОЕВСКОГО"по направлению подготовки 50.03.01 "Искусства и гуманитарные науки" представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную в соответствии с локальными актами Академии, с учетом требований рынка труда, на основе Федерального государственного образовательного стандарта по соответствующему направлению подготовки.

ОПОП представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в виде рабочей программы воспитания, календарного плана и воспитательной работы, форм аттестации. Иные компоненты в состав ОПОП не включаются.

ОПОП рассмотрена на заседании кафедры культурологии, педагогики и искусств 24.02.2026 (Протокол заседания № 3), утверждена на заседании Ученого совета 27.02.2026 (Протокол заседания № 7).

1.2. Нормативные документы, используемые для разработки ОПОП

Нормативно-правовую базу разработки ОПОП по направлению подготовки 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, составляют:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.09.2013 № 1061 «Об утверждении перечней специальностей и направлений подготовки высшего образования»;
3. "ОК 009-2016. Общероссийский классификатор специальностей по образованию" (принят и введен в действие Приказом Росстандарта от 08.12.2016N2007-ст);
4. Приказ Минобрнауки России от 06.04.2021 № 245 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»,
5. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования – бакалавриат/магистратура по направлению подготовки 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2017 N 532 (ред. от 08.02.2021);
6. Приказ Минобрнауки России от 29.06.2015 N636 (ред. от 28.04.2016) "Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры" (Зарегистрировано в Минюсте России 22.07.2015 N38132);
7. Приказ Минобрнауки России от 05.08.2020 № 885/390 «Об утверждении

Положения о практической подготовке обучающихся»;

8. Приказ Минобрнауки Российской Федерации от 09 ноября 2015 г. № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи»;

9. Устав АНО ВО "РХГА ИМ.Ф.М.ДОСТОЕВСКОГО"и Локальные нормативные акты, регламентирующие организацию образовательного процесса в АНО ВО "РХГА ИМ.Ф.М.ДОСТОЕВСКОГО".

10. Профессиональный стандарт 01.001 Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель) (утв. приказом Министерства труда и социальной защиты от 18.10.2013 №544н);

Профессиональный стандарт 01.003 Педагог дополнительного образования детей и взрослых (утв. приказом Министерства труда и социальной защиты от 22.09.2021 № 652н).

Отбор профессиональных стандартов осуществляется в соответствии с характеристикой профессиональной деятельности на основе анализа вида (видов) профессиональной деятельности, уровня квалификации, сопряженного с уровнем высшего образования: бакалавриат – 6 уровень квалификации, с учетом требований к образованию и обучению, указанных в профессиональном стандарте.

1.3. Общая характеристика ОПОП

Цель программы:

Теоретическая и практическая подготовка выпускников к осуществлению выбранных в данной ОПОП видов профессиональной деятельности, установленных ФГОС ВО по направлению подготовки 50.03.01 "Искусства и гуманитарные науки".

Цель программы бакалавриата состоит в формировании и развитии у обучающихся личностных и профессиональных качеств, позволяющих обеспечить требования ФГОС ВО, с учетом особенностей научно-образовательной среды Академии и актуальных потребностей региональной сферы труда в кадрах с высшим образованием в области графического дизайна.

Основные задачи программы:

– реализация компетентностного подхода к процессу обучения,

– формирование универсальных компетенций (УК) выпускников, реализация компетентностного подхода при формировании универсальных компетенций выпускников обеспечивается сочетанием учебной и самостоятельной работы.

– формирование общепрофессиональных компетенций (ОПК) выпускников, необходимых для успешного решения профессиональных, и практических задач в области графического дизайна;

– формирование профессиональных компетенций (ПК) выпускников, способствующих профессиональному и личностному росту, обеспечивающих проектирование бакалаврами/магистрами дальнейшего образовательного маршрута и планирования профессиональной карьеры, направленной на достижение конкурентоспособности на рынке труда.

1.4. Требования к абитуриенту

К освоению программ бакалавриата допускаются лица, имеющие среднее общее образование. Абитуриент должен иметь документ государственного образца (о среднем общем образовании (аттестат), о начальном профессиональном образовании (диплом), если в нем есть запись о получении предъявителем среднего общего образования, о среднем профессиональном образовании (диплом).

Абитуриенты зачисляются в Академию по результатам вступительных испытаний, определяемых Правилами приема АНО ВО "РХГА ИМ.Ф.М.ДОСТОЕВСКОГО".

Раздел 2.
ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА

2.1. Область профессиональной деятельности и сферы профессиональной деятельности выпускника

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки выпускники, освоившие программу, могут осуществлять профессиональную деятельность в областях:

01 Образование и наука (в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, дополнительного образования).

Перечень основных объектов (или областей знания) профессиональной деятельности выпускников:

- дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, дополнительного образования;
- реализации культурно-просветительской деятельности, проектной деятельности;
- реализации государственной культурной политики, координации межкультурных коммуникаций, осуществления межнационального и международного культурного сотрудничества.

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

2.2. Типы задач профессиональной деятельности выпускника

Основной тип задач деятельности - педагогический

Дополнительный - художественно-творческий

2.3. Перечень обобщенных трудовых функций и трудовых функций, имеющих отношение к профессиональной деятельности выпускника программы

Перечень обобщённых трудовых функций и трудовых функций, имеющих отношение к профессиональной деятельности выпускников программ высшего образования – программы бакалавриата/магистратуры по направлению подготовки 50.03.01Искусства и гуманитарные науки.

01.001 Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)

Обобщенные трудовые функции			Трудовые функции		
код	наименование	уровень квалификации	наименование	код	уровень (подуровень) квалификации
A	Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	6	Общепедагогическая функция. Обучение	A/01.6	6
			Воспитательная деятельность	A/02.6	6
			Развивающая деятельность	A/03.6	6
B	Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ	5-6	Педагогическая деятельность по реализации программ дошкольного образования	B/01.5	5
			Педагогическая деятельность по реализации программ начального общего образования	B/02.6	6
			Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования	B/03.6	6
			Модуль "Предметное обучение. Математика"	B/04.6	6
			Модуль "Предметное обучение. Русский язык"	B/05.6	6

01.003 **Педагогическая** *деятельность в дополнительном образовании детей и взрослых*

A	Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам	6	Организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы	A/01.6	6.1
			Организация досуговой деятельности обучающихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы	A/02.6	6.1
			Обеспечение взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания	A/03.6	6.1
			Педагогический контроль и оценка освоения дополнительной общеобразовательной программы	A/04.6	6.1
			Разработка программно-методического обеспечения реализации дополнительной общеобразовательной программы	A/05.6	6.2
B	Организационно-методическое обеспечение реализации	6	Организация и проведение исследований рынка	B/01.6	6.3

	дополнительных общеобразовательных программ		услуг дополнительного образования детей и взрослых		
			Организационно-педагогическое сопровождение методической деятельности педагогов дополнительного образования	B/02.6	6.3
			Мониторинг и оценка качества реализации педагогическими работниками дополнительных общеобразовательных программ	B/03.6	6.3
C	Организационно-педагогическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ	6	Организация и проведение массовых досуговых мероприятий	C/01.6	6.2
			Организационно-педагогическое обеспечение развития социального партнерства и продвижения услуг дополнительного образования детей и взрослых	C/02.6	6.3
			Организация дополнительного образования детей и взрослых по одному или нескольким направлениям деятельности	C/03.6	6.3

Раздел 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

3.1. Требования к планируемым результатам освоения ОПОП

В результате освоения программы бакалавриата/магистратуры у выпускника должны быть сформированы компетенции, установленные программой бакалавриата/магистратуры.

3.1.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения (в соответствии с ФГОС ВО)

Категория универсальных компетенций	**Код и наименование универсальной компетенции**	**Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции**
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1 Осуществляет критическую работу с информацией в соответствии с основными законами логики. УК-1.2 На основе принципа системности и непротиворечивости соотносит поставленные задачи со способами их решения. УК-1.3 Устанавливает причинно-следственные связи при выполнении действий по решению поставленных задач.
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1 Определяет взаимосвязанные задачи и ожидаемые результаты, исходя из действующих правовых норм УК-2.2 Определяет ресурсное обеспечение для достижения поставленной цели. УК-2.3 Оценивает вероятные риски и ограничения в решении поставленных задач

Командная работа и лидерство	УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1 Определяет свою роль в команде для достижения поставленной цели УК-3.2 Взаимодействует с членами команды исходя из выбранной стратегии сотрудничества УК-3.3 Анализирует возможные последствия личных действий в процессе социального взаимодействия
Коммуникация	УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке.	УК – 4.1 Выбирает стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнёрами на государственном и иностранном (-ых) языках, которые являются релевантными коммуникативной ситуации. УК-4.2 Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках.
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	УК -5.1 Различает особенности пространственно-временных культур народов мира. УК-5.2 Понимает социокультурные различия социальных групп, основные философские, религиозные и этические учения. УК 5.3 Использует исторические и культурологические знания в контексте взаимодействия с социумом, анализирует культурные процессы и межкультурное взаимодействие в обществе на основе общепринятых этических норм.

Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.1 Использует инструменты и методы организации личного времени при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей УК-6.2 Определяет задачи саморазвития и профессионального роста, распределяет их при достижении поставленных целей с обоснованием актуальности и определением необходимых ресурсов для их выполнения УК-6.3 Использует основные возможности и инструменты непрерывного образования (образования в течение всей жизни) для реализации собственных потребностей с учетом личностных возможностей, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК-7.1 Определяет личный уровень сформированности показателей физического развития и физической подготовленности. УК-7.2 Применяет комплексы избранных физических упражнений, средства избранного вида спорта, физкультурно-спортивной активности в жизнедеятельности с учетом задач обучения и воспитания в области физической культуры личности. УК-7.3 Формирует комплексы физических упражнений с учетом их воздействия на функциональные и двигательные возможности, адаптационные ресурсы организма и на укрепление здоровья.

Безопасность жизнедеятельности	УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе возникновения чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК-8.1 Оценивает факторы риска, умеет обеспечивать личную безопасность и безопасность окружающих. УК-8.2 Использует методы защиты в чрезвычайных ситуациях, формирует культуру безопасного и ответственного поведения. УК-8.3 Создает и поддерживает безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций.
Экономическая культура в том числе финансовая грамотность	УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК-9.1 Понимает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике. УК-9.2 Применяет методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансово-хозяйственных целей, использует технологии управления личными финансами (личным бюджетом), контролирует собственные экономические и финансовые риски.
Гражданская позиция	УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК-10.1 Понимает значение основных правовых категорий, сущность коррупционного поведения, формы его проявления в различных сферах жизнедеятельности. УК-10.2 Идентифицирует и оценивает коррупционные риски в соответствии с российским законодательством., проявляет нетерпимое отношение к коррупционному поведению УК-10.3 Анализирует и применяет нормы права в различных сферах социальной деятельности, а также в сфере противодействия коррупции.

3.1.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения (в соответствии с ФГОС ВО)

Категория общепрофессиональных компетенций	**Код и наименование общепрофессиональных компетенций**	**Код и наименование индикаторов достижения общепрофессиональных компетенций**
Информационная и библиографическая культура	ОПК-1. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК-1.1 Знает сущность, цели и методы современных информационных технологий ОПК- 1.2 Умеет формулировать задачи профессиональной деятельности и соотносить их с возможностями современной информационной среды ОПК-1.3 Владеет навыками анализа ситуаций и действий в сфере современных информационных технологий применительно к профессиональным целям
Научно-исследовательская деятельность	ОПК-2. Способен проводить научные исследования в выбранной области профессиональной деятельности	ОПК-2.1 Знает задачи, виды и методы научного исследования. Принципы научной аналитики и систематики. ОПК-2.2 Умеет аргументировать собственное мнение, оценивать факты и прогнозировать ситуации, системно мыслить и действовать ОПК-2.3 Владеет навыками анализа понятий, ситуаций, предметов и научных исследований в соответствующей профессиональной области
Культурное наследие	ОПК-3. Способен учитывать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе профессиональной деятельности	ОПК-3.1 Знает особенности различных культур в социально-историческом, этическом, эстетическом и философском контексте. ОПК-3.2 Умеет толерантно воспринимать разнообразие культур в социально-историческом, ментальном и мировоззренческом контекстах. ОПК-3.3 Владеет навыками восприятия и общения в условиях межкультурного разнообразия общества в процессе профессиональной деятельности.

Педагогика	ОПК-4. Способен принимать участие в образовательном процессе, используя разработанные методические материалы, различные системы и методы преподавания	ОПК-4.1 Знает приемы эффективного управления образовательным процессом; систему и методику образования; основные методики анализа педагогической эффективности. ОПК-4.2 Умеет качественно планировать и организовывать учебный процесс; использовать методы развития познавательной деятельности; эффективно выстраивать траекторию гуманитарного и художественного просвещения. ОПК-4.3 Владеет педагогическими технологиями; использования и обновления социокультурных и профессиональных знаний, умений и навыков; методиками развития на основе принципов образования в течение всей жизни.
Широта образования	ОПК-5. Способность использовать в познавательной и профессиональной деятельности базовые знания в области гуманитарных, социальных, экономических т естественных наук.	ОПК-5.1 Знает методики поиска, сбора и обработки информации; актуальные российские и зарубежные источники информации; метод системного анализа. ОПК-5.2 Умеет применять методики поиска, сбора и обработки информации; осуществлять критический анализ и синтез информации, полученной из разных источников; применять системный подход для решения поставленных задач. ОПК-5.3 Владеет методами поиска, сбора и обработки, критического анализа и синтеза информации; методикой системного подхода для решения поставленных задач.
	ОПК-6. Способность понимать специфику и статус различных видов искусств (музыка, живопись, хореография, изобразительное искусство, литература) в историко-культурном контексте.	ОПК-6.1 Знает произведения отечественной и мировой художественной культуры; основные периоды, стили и направления и жанры в искусстве ОПК-6.2 Умеет демонстрировать собственный кругозор в сфере отечественного и мирового культурного процесса ОПК-6.3 Владеет навыками применения средств художественной выразительности в создаваемых текстах об искусстве, а также анализом текстов культуры

	ОПК-7. Способность анализировать основные контексты социального взаимодействия.	ОПК-7.1 Знает правила и нормы социального взаимодействия; основные понятия и методы конфликтологии, технологии межличностной и групповой коммуникации ОПК-7.2 Умеет устанавливать и поддерживать контакты, обеспечивающие успешную работу в коллективе; применять методы социального взаимодействия для реализации своей роли и различных способов коммуникаций внутри творческого коллектива. ОПК-7.3 Владеет методами и приемами социального взаимодействия и работы в команде.
	ОПК-8. Способность ориентироваться в различных типах словесной культуры.	ОПК-8.1 Знает принципы построения устного и письменного сообщения на русском и иностранном языках; правила и особенности устной и письменной коммуникации различных типов ОПК-8.2 Умеет осуществлять коммуникацию в устной и письменной формах, реализовывать методы и навыки делового общения, а также организации художественного процесса на русском и иностранном языках. ОПК-8.3 Владеет навыками анализа вербальных текстов в различных видах устной и письменной коммуникации.
Государственная культурная политика	ОПК-9. Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политике Российской Федерации.	ОПК-9.1 Знает совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, формирующих основные направления культурной политики на глобальном, национальном и региональном уровнях. ОПК-9.2 Умеет прогнозировать результаты принятых решений, оценивать возможные риски, выбирать оптимальный вариант при сравнении нескольких вариантов действий, оценивать инновационные идеи с точки зрения соответствия их интересам субъектов культурной политики. ОПК-9.3 Владеет навыками осуществления своих профессиональных действий с учетом механизмов функционирования государственной культурной политики РФ.

3.1.3. Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Задача ПД	Объект или область знания	Код и наименование ПК	Код и наименование индикатора достижения ПК	Основание (ПС, анализ опыта)
Тип задач профессиональной деятельности:				
Художественно-творческий тип задач	Творческая деятельность. Произведения искусства.	ПК-1. Способен применять полученные знания в области искусств и гуманитарных наук в собственной творческой деятельности	ПК 1.1 Знает методику поиска, сбора и обработки информации в сфере культуры; актуальные тенденции современного творчества; метод системного анализа текстов культуры. ПК 1.2 Умеет применять системный подход в области культурологических знаний для решения поставленных задач собственной творческой деятельности. ПК 1.3 Владеет методами применения ресурсов искусствознания и теории культуры в собственном творчестве.	01.001 Педагог 01.003 01 Педагогическая деятельность в дополнительном образовании детей и взрослых
Художественно-творческий тип задач	Анализ текстов художественной культуры.	ПК-2. Способен самостоятельно или в составе группы создавать и анализировать художественные произведения	ПК 2.1 Знает различные виды ресурсов для решения творческих задач; основные методы оценки качества созданных произведений; способы моделирования образа и средства художественной выразительности. ПК 2.2 Умеет проводить анализ поставленной цели и определять круг задач, необходимых для реализации художественной концепции. ПК-2.3 Владеет методиками анализа художественного текста и технологией создания творческого продукта	01.001 Педагог 01.003 01 Педагогическая деятельность в дополнительном образовании детей и взрослых
Художественно-творческий тип задач		ПК-3. Способен моделировать и	ПК 3.1	

	Организация художественного процесса.	интерпретировать новые образы с помощью информационных технологий и соответствующего программного и технического оборудования	Знает методики создания новых образов путем поиска, сбора и обработки информации; актуальные российские и зарубежные источники информации; а также метод системного анализа. ПК 3.2 Умеет применять методики сбора и обработки информации в области художественного моделирования; применять системный подход для решения поставленных задач. ПК 3.3	01.001 Педагог 01.003 01 Педагогическая деятельность в дополнительном образовании детей и взрослых
Художественно-творческий тип задач	Информационное сопровождение творческой деятельности.	ПК-4. Способен к организации процесса презентаций своей деятельности с помощью коммуникативных и визуальных средств	ПК 4.1 Знает методы применения цифровых технологий, коммуникативных каналов и способов визуализации для презентации собственной деятельности. ПК 4.2 Умеет выбирать для осуществления профессиональной деятельности необходимое техническое оборудование, программное обеспечение и прочие ресурсы ПК 4.3 Владеет навыками эксплуатации современных стационарных и мобильных цифровых устройств на всех этапах создания медийного продукта, презентующего творческую деятельность.	01.001 Педагог 01.003 01 Педагогическая деятельность в дополнительном образовании детей и взрослых
Художественно-творческий тип задач	Культурное проектирование	ПК-5. Способен воплощать художественно-проектную идею, а также анализировать и	ПК 5.1 Знает основы организационной деятельности, принципы художественного и общекультурного проектирования, социальной ответственности, типовые	01.001 Педагог 01.003 01 Педагогическая деятельность в дополнительном

		организовывать художественные проекты	эффекты и последствия профессиональной деятельности. ПК 5.2 Умеет осуществлять поиск адекватных творческих приемов проектной деятельности. ПК 5.3 Владеет навыками выявления актуальных событий в художественной жизни, новых точек зрения на эти события, навыками культурного проектирования, моделирования и анализа продуктов творческой	образовании детей и взрослых
Педагогический тип задач	Педагогика в сфере художественной культуры. Развитие творческих анвыков.	ПК-6. Способен применять знания и творческие навыки в педагогической деятельности	ПК 6.1 Знает основные педагогические приемы и методику формирования творческих навыков. ПК 6.2 Умеет демонстрировать творческий подход и художественный вкус в отборе и презентации материалов для педагогической деятельности. ПК 6.3 Владеет основами педагогической деятельности и психологии творчества; использования и обновления культурологических и искусствоведческих знаний и навыков; методиками их развития.	01.001 Педагог 01.003 01 Педагогическая деятельность в дополнительном образовании детей и взрослых

Раздел 4.

СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

4.1. Требования к структуре ОПОП

Структура программы бакалавриата/магистратуры включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Программа бакалавриата/магистратуры состоит из следующих блоков:

Блок 1 «Дисциплины (модули)».

Блок 2 «Практика».

Блок 3 «Государственная итоговая аттестация.

Структура программы бакалавриата

Структура программы бакалавриата		Объем программы бакалавриата в з.е. в соответствии с требованиями ФГОС ВО	Объем программы бакалавриата в з.е. установленный АНО ВО "РХГА ИМ.Ф.М.ДОСТОЕВСКОГО"
Блок 1	Дисциплины (модули)	не менее 160	211
Блок 2	Практика	не менее 12	20
Блок 3	Государственная итоговая аттестация	не менее 6	9
Объем программы бакалавриата		240	240

Объем программы бакалавриата составляет 240 з.е.

Дисциплины Блока 1 входят в: Обязательную часть и Часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Дисциплины, относящиеся к Обязательной части программы бакалавриата, являются обязательными для освоения обучающимся вне зависимости от направленности (профиля) программы бакалавриата, которую он осваивает. Набор дисциплин, относящихся к обязательной части программы бакалавриата, АНО ВО "РХГА ИМ.Ф.М.ДОСТОЕВСКОГО"определяет самостоятельно в объеме 101 з.е., что соответствует требования ФГОС ВО. Объем, содержание и порядок реализации указанных дисциплин (модулей) определены рабочим учебным планом и рабочими программами указанных дисциплин.

Дисциплины, относящиеся к Части, формируемой участниками образовательных отношений, определяют направленность (профиль) программы бакалавриата. Набор дисциплин (модулей) и практик, относящихся к части программы бакалавриата, формируемой участниками образовательных отношений, определен АНО ВО "РХГА ИМ.Ф.М.ДОСТОЕВСКОГО"в объеме 110 з.е. и 20 з.е. соответственно.

Дисциплины, формируемые участниками образовательных отношений, устанавливаются образовательной организацией самостоятельно.

Набор соответствующих дисциплин и практик является обязательным для освоения обучающимся. Объем, содержание и порядок реализации указанных дисциплин (модулей) определены рабочим учебным планом и рабочими программами указанных дисциплин.

В Блок 2 «Практика» входят учебная и производственная практики, в том числе преддипломная.

Тип учебной практики:
-Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)
Типы производственной практики:
- Проектная практика
- Педагогическая практика
- Преддипломная практика.

Выбор мест прохождения практик для лиц с ограниченными возможностями здоровья производится с учетом состояния здоровья обучающихся и требований по доступности.

Совокупность запланированных результатов обучения по дисциплинам и практикам обеспечивает у выпускника сформированность всех компетенций, установленных программой бакалавриата. Проверка сформированности компетенций осуществляется междисциплинарным тестом.

В Блок 3 «Государственная итоговая аттестация» входят Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена и Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы в объеме 9 з.е.

Обучающимся обеспечивается возможность освоения факультативных дисциплин в объеме 6 з.е., которые не включаются в объем программы бакалавриата.

Обучающимся обеспечивается возможность освоения дисциплин (модулей) по выбору, в том числе специальные условия инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья, в объеме 3,6 процентов части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)».

4.2. Календарный учебный график и учебный план подготовки бакалавров

В соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, содержание и организация образовательного процесса при реализации данной программы регламентируется:

- календарным учебным графиком;
- учебным планом подготовки;

Учебный план разработан в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки и принят в качестве основного документа процесса обучения.

4.3. Рабочие программы дисциплин, программы практик

Структура рабочей программы дисциплины (модуля) включает в себя:

- объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся;
- содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий;
- перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю);
- перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);

- методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля);
- перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости);
- описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю);
- примерные оценочные средства для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю);

Программы практик включают в себя: указание вида и типа практики, способа и формы (форм) ее проведения; перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, указание места практики в структуре образовательной программы; указание объема практики в зачетных единицах и ее продолжительности в неделях либо в академических или астрономических часах; содержание практики; указание форм отчетности по практике; фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике; перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимых для проведения практики; перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем; описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики.

Раздел 5.

УСЛОВИЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ

1.1. Кадровое обеспечение реализации ОПОП

Реализация программы бакалавриата/магистратуры по направлению подготовки 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки обеспечивается педагогическими работниками АНО ВО "РХГА ИМ.Ф.М.ДОСТОЕВСКОГО", а также лицами, привлекаемыми к реализации программы на условиях гражданско-правового договора.

Квалификация педагогических работников организации отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и профессиональных стандартах.

Не менее 70 % численности педагогических работников АНО ВО "РХГА ИМ.Ф.М.ДОСТОЕВСКОГО", участвующих в реализации программы бакалавриата, и лиц, привлекаемых АНО ВО "РХГА ИМ.Ф.М.ДОСТОЕВСКОГО"к реализации программы бакалавриата/магистратуры на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), ведут научную, учебно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины.

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное за рубежом и признаваемое в Российской Федерации), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу, составляет не менее 60 % процентов.

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью (профилем) реализуемой программы (имеющих стаж работы в данной

профессиональной области не менее 3 лет) в общем числе работников, реализующих программу бакалавриата/магистратуры, составляет не менее 5% процентов.

1.2 Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса при реализации ОПОП

Требования к учебно-методическому обеспечению программы бакалавриата содержатся в ФГОС ВО по направлению подготовки 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки.

Каждый обучающийся по образовательной программе в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе (ЭБС) и к электронной информационно-образовательной среде АНО ВО "РХГА ИМ.Ф.М.ДОСТОЕВСКОГО"(ЭИОС). В целях самостоятельной подготовки к занятиям обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет.

Электронно-библиотечная система и электронная информационно-образовательная среда обеспечивают одновременный неограниченный доступ пользователей (общего контингента обучающихся, ППС и сотрудников Академии).

Каждый обучающийся имеет доступ к электронному библиотечному фонду ЭБС «Университетская библиотека онлайн», формируемому по полному перечню дисциплин программы бакалавриата/магистратуры. Библиотечный фонд Академии укомплектован электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по всем дисциплинам.

Библиотечный фонд укомплектован печатными изданиями из расчета не менее 0,25 экземпляра каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин, практик, на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину (модуль), проходящих соответствующую практику.

Характеристика ЭБС «Университетская библиотека онлайн»

№ п./п.	Ссылка на информационный ресурс	Наименование разработки в электронной форме	Доступность/срок действия договора
1.	www.biblioclub.ru	Электронно-библиотечная система (ЭБС) «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный неограниченный доступ из любой точки, где имеется доступ к сети Интернет, Ссылка на договор об обеспечении доступа обучающихся к ЭБС «Университетская библиотека онлайн»: https://rhga.ru/studentam/showFile.php?file=2242

Обучающимся обеспечен также доступ к современным библиотечным и информационным справочным системам, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей).

Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем из рабочих программ дисциплин:

Информационные справочные системы

1. Информационная справочная система Федеральный портал «Российское образование» http://www.edu.ru/
2. Справочно-правовая система «Консультант Плюс» http://www.consultant.ru/
3. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» - http://window.edu.ru

Реализация программы с использованием электронной информационно-образовательной среды АНО ВО "РХГА ИМ.Ф.М.ДОСТОЕВСКОГО"(ЭИОС)

При реализации программы бакалавриата/магистратуры по направлению подготовки 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки применяется электронная информационно - образовательная среда (ЭИОС).

Целью функционирования электронной информационно-образовательной среды в АНО ВО "РХГА ИМ.Ф.М.ДОСТОЕВСКОГО"является обеспечение возможности удаленного доступа к информационным и образовательным ресурсам АНО ВО "РХГА ИМ.Ф.М.ДОСТОЕВСКОГО"и информационной открытости Академии.

Задачами ЭИОС АНО ВО "РХГА ИМ.Ф.М.ДОСТОЕВСКОГО"является обеспечение выполнения требований, а именно:

- обеспечение каждого обучающегося в течение всего периода обучения индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде АНО ВО "РХГА ИМ.Ф.М.ДОСТОЕВСКОГО"из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» на территории РХГА.
- Электронная информационно - образовательная среда обеспечивает доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к электронным учебным изданиям, к электронно-библиотечным системам (www.biblioclub.ru) и прочим электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах, разработанных АНО ВО "РХГА ИМ.Ф.М.ДОСТОЕВСКОГО";
- формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение работ обучающегося, рецензий и оценок на эти работы со стороны любых участников образовательного процесса;

На сайте АНО ВО "РХГА ИМ.Ф.М.ДОСТОЕВСКОГО"http://www.rhga.ru и в электронной информационной среде АНО ВО "РХГА ИМ.Ф.М.ДОСТОЕВСКОГО"размещается , расписание занятий, ОПОП, учебно-методические документы и другие материалы.

1.3. Материально-технические условия для реализации ОПОП

Требования к материально-техническому обеспечению программы бакалавриата соответствуют ФГОС ВО по направлению подготовки 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки. АНО ВО "РХГА ИМ.Ф.М.ДОСТОЕВСКОГО"располагает современной материально-технической базой, необходимой для реализации программы бакалавриата/магистратуры по направлению подготовки и обеспечивает проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, которые предусмотрены учебным планом и соответствующей действующим санитарным и противопожарным нормам и правилам.

АНО ВО "РХГА ИМ.Ф.М.ДОСТОЕВСКОГО" ведет свою образовательную деятельность на учебных площадях, которые представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой бакалавриата/магистратуры, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин.

Реализация ОПОП обеспечена специализированными учебными аудиториями для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещениями для самостоятельной работы и помещением для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, компьютерными классами, библиотекой, читальным залом, кафе, медпунктом.

Учебные аудитории укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории. Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования: ноутбуки, с установленным лицензионным программным обеспечением, проекторы, колонки для воспроизведения звука, проекционные экраны, микрофоны и другое мультимедийное оборудование.

Учебный процесс ведется с использованием современной компьютерной и технической базы. Образовательный процесс по ОПОП обеспечен необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения (состав определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит ежегодному обновлению). На компьютерах установлено лицензионное программное обеспечение. Все компьютеры объединены в локальную вычислительную сеть с выходом в сеть интернет.

При использовании ЭБС во время самостоятельной подготовки обучающимся обеспечивается рабочее место в компьютерном классе, имеющем выход в сеть Интернет. Помещения для самостоятельной работы оснащены современными компьютерами, подключенными к сети Интернет, и имеют доступ к электронной информационно-образовательной среде (ЭИОС).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся (читальный зал Академии, ауд. 101) оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

Читальный зал АНО ВО "РХГА ИМ.Ф.М.ДОСТОЕВСКОГО"укомплектован современными компьютерами, имеет 26 посадочных мест, мультимедиапроектор, экран, доску, комплект технических средств обучения с доступом к информационно-телекоммуникационной сети Интернет, электронной информационно-образовательной среде и к электронным библиотечным системам.

Материально-техническая база включает также: сканирующие и копировальные устройства; видеопроекционные устройства для представления докладов и презентаций, оформления материалов выпускных квалификационных работ.

Для реализации творческих дисциплин предусмотрено оборудование аудитории мольбертами, гипсовыми моделями для рисования и предметами для натюрмортов.

Образовательная организация обеспечивает обязательные условия по охране здоровья обучающихся в порядке, установленном законодательством. На территории АНО ВО "РХГА ИМ.Ф.М.ДОСТОЕВСКОГО"открыт медицинский кабинет (лицензия 78-01-005511 от 09 февраля 2015 г., выдана Комитетом по здравоохранению Правительства Санкт-Петербурга).

Помещение медицинского кабинета, в котором, в случае необходимости, осуществляется прием обучающихся и сотрудников, соответствует условиям и требованиям для осуществления медицинской деятельности (часть 3 статьи 41 Федерального закона № 273-ФЗ). Медицинское обслуживание в образовательной организации осуществляет медицинский персонал медкабинета, который работает с 9.00 до 18.00 с понедельника по пятницу. Деятельность медкабинета направлена на предупреждение заболеваний обучающихся и сотрудников АНО ВО "РХГА ИМ.Ф.М.ДОСТОЕВСКОГО", оказание первичной медицинской помощи.

Безопасность обеспечивается соответствием состояния и содержания оборудования, здания Академии и прилегающих территорий требованиям санитарных правил, требованиям пожарной безопасности, использование форм, методов обучения и воспитания, педагогических (в том числе здоровьесберегающих) технологий, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся, соблюдением, норм двигательной активности при организации образовательного процесса в соответствии с требованиями санитарных правил и порядком организации самостоятельной работы студентов в учебном процессе и во внеучебной деятельности.

В обязательном порядке преподавателями проводятся на первом учебном занятии по дисциплинам повышенной опасности (информатика и др.) инструктажи по технике безопасности.

Обучающимся предоставляется горячее питание в кафе на 30 посадочных мест, которое располагается на 7 этаже АНО ВО "РХГА ИМ.Ф.М.ДОСТОЕВСКОГО". В расписании предусмотрен перерыв на обед достаточной продолжительности.

Раздел 6.
НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОПОП

6.1. Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Фонды оценочных средств (примерные) представлены в рабочих программах дисциплин (модулей), практик.

Фонд оценочных средств (ФОС) - это элемент системы оценивания уровня сформированности компетенций обучающихся и выпускников. ФОС представляет собой комплект материалов, описывающих процедуры оценивания результатов обучения, т.е. установления соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и требованиям образовательных программ, рабочих программ дисциплин (модулей) и практик.

К числу основных требований к проектированию ФОС относятся:

-валидность (четкое и ясное определение результата, который подлежит оценке, обоснование использования соответствующего метода оценивания);

- объективность (прозрачность процедуры оценивания достижений обучающихся);

-эффективность (оптимальность выбора для конкретных условий использования целей, методов и средств контроля).

При этом критерии и шкала оценивания должны быть известны и доступны как проверяющим, так и студентам до выполнения контрольного задания.

Нормативно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся (зачетно - экзаменационной сессии) по ОПОП осуществляется в соответствии с утвержденными документами.

Для текущей аттестации используются традиционные виды оценочных средств: опрос, сообщение, доклад, аналитический обзор, реферат, эссе, контрольная работа, тесты, тренажер, комплект задач и заданий.

Для промежуточной аттестации традиционными формами контроля являются: просмотр работ, зачет, дифференцированный зачет, экзамен, отчет по практике, а также иные формы контроля, позволяющие оценить степень сформированности компетенций обучающихся.

Критерии оценки

Минимальный балл, при котором задание будет считаться выполненным, - «удовлетворительно» или «зачтено». Границы для уровней успешности выполнения задания определяются оценками «хорошо» и «отлично».

В качестве оценочных материалов для промежуточной аттестации и оценки сформированности компетенций обучающихся служит форма практико-ориентированной задачи, творческого проекта в рамках одной дисциплины. При оценивании портфолио обучающегося используются соответствующие предмету критерии (например, по дисциплине творческой направленности):

«Отлично» - работы выполнены в полном объеме, рейтинговая оценка 86-100 %.

«Хорошо» - работы соответствуют рейтинговой оценке 69-85 %.

«Удовлетворительно» - работы соответствуют рейтинговой оценке 51-68%.

«Неудовлетворительно» - работы соответствуют рейтинговой оценке менее 50%.

6.2. Практическая подготовка обучающихся

Практика представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся. Практики закрепляют знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения теоретических курсов, вырабатывают практические навыки и способствуют комплексному формированию профессиональных компетенций обучающихся.

Реализация программы бакалавриата по направлению подготовки 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки обеспечивает её освоение по видам и типам практик, в объеме 20 з.е.

В соответствии с ФГОС ВО при реализации образовательной программы предусмотрены следующие виды и типы практик:

Учебная практика

Производственная практика

Структура практик

В соответствии с учебным планом общая трудоемкость 20 з.е.

Практика/модуль	**Кол-во ЗЕ/часов**	**Формы контроля**			**Компетенции**	**Примечания**
		Экзамен	**Зачет**	**Зачет с оценкой**		

Учебная практика. (Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	3/108			+	ПК-1	Место проведения определяется спецификой профиля
Производственная практика (Проектная практика)	8/288			++	ПК-2, ПК-3, ПК-4	Место проведения определяется спецификой профиля
Производственная практика (Педагогическая практика)	3/108			+	ПК-6	
Производственная практика (Преддипломная практика)	6/216			+	ПК-1,ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6	Место проведения определяется спецификой профиля
ИТОГО	20/720					

Учебная практика проводится в целях получения обучающимися первичных профессиональных умений и навыков, определяемых требованиями ФГОС ВО, помогает оценить свой профессиональный выбор.

Преддипломная практика себя научно-исследовательскую (производственную) деятельность. Результаты данной деятельности оформляются в качестве выпускной квалификационной работы. Документом, регламентирующим организацию практик, служит Положение о практической подготовке обучающихся в АНО ВО "РХГА ИМ.Ф.М.ДОСТОЕВСКОГО".

Для руководства практикой, проводимой в профильной организации, назначаются руководитель практики из числа лиц, относящихся к профессорско-преподавательскому составу АНО ВО "РХГА ИМ.Ф.М.ДОСТОЕВСКОГО", организующего проведение практики, и руководитель практики из числа работников профильной организации.

Направление на практику оформляется приказом ректора с указанием закрепления каждого обучающегося за АНО ВО "РХГА ИМ.Ф.М.ДОСТОЕВСКОГО"или профильной организацией, а также с указанием вида и срока прохождения практики.

Обучающиеся в период прохождения практики выполняют индивидуальные задания, предусмотренные программами практики; соблюдают правила внутреннего трудового распорядка; соблюдают требования охраны труда и пожарной безопасности.

Результаты прохождения практики оцениваются посредством проведения промежуточной аттестации. Неудовлетворительные результаты промежуточной аттестации по практике или не прохождение промежуточной аттестации по практике при отсутствии уважительных причин

признаются академической задолженностью.
При необходимости, для прохождения практики инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья могут быть созданы специальные условия, учитывающие состояние здоровья и требования доступности практики.

6.3. Государственная итоговая аттестация выпускников

Государственная итоговая аттестация (ГИА) выпускника является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме.

Программа ГИА составляется в соответствии с ФГОС ВО; учебным планом подготовки бакалавра по направлению подготовки 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, Профессиональными стандартами.

Порядок проведения ГИА определяется локальными актами АНО ВО "РХГА ИМ.Ф.М.ДОСТОЕВСКОГО".

Целью ГИА является определение соответствия результатов освоения обучающимся основных образовательных программ бакалавриата/магистратуры требованиям ФГОС ВО.

Структура ГИА

В соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, в структуру ГИА по программе бакалавриата входит:

-подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена,

-подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы.

Общая трудоемкость составляет 9 з.е.

Основная цель государственного экзамена - определить степень соответствия выпускника квалификационным характеристикам и требованиям ФГОС ВО к его профессиональной компетентности. Основными задачами государственного экзамена являются:

-установление наличия профессиональной компетентности выпускников;

- выявление уровня подготовленности выпускников к выполнению профессиональных задач в установленных стандартом типах деятельности.

Государственный экзамен носит комплексный характер и строится на основе принципов: диалектической взаимосвязи профильных дисциплин, теории и практики, методики обучения по профилю подготовки. Важны согласованность содержания, организационной формы экзамена и требований ФГОС ВО по направлению подготовки 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, учет специфических особенностей профиля; полноты и приоритетности в отборе содержания итогового экзамена. Государственный экзамен включает в себя вопросы для устного собеседования.

Выпускная квалификационная работа является одним из видов ГИА выпускников. Ее целью являются: систематизация, закрепление и расширение практических умений по направлению подготовки, применение теоретических знаний при решении конкретных задач. В своей выпускной работе студент представляет самостоятельное исследование в сфере теории и истории культуры.

Выпускная квалификационная работа представляет собой логически завершенный материал, раскрывающий решение задач профессиональной деятельности, к которому готовится бакалавр/магистр.

Оценочные материалы для проведения государственной итоговой аттестации выпускников ОПОП бакалавриата по направлению 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки; включают в себя:

–перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения образовательной программы;

–описание показателей и критериев оценивания компетенций, а также шкал оценивания;

–типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения образовательной программы;

–методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов освоения образовательной программы.

Государственная итоговая аттестация выпускников проводится в сроки, предусмотренные учебным планом направления и графиком учебного процесса.

Результаты каждого вида аттестационных испытаний, включенных в итоговую государственную аттестацию, определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно, «неудовлетворительно» и объявляются после оформления в установленном порядке протоколов заседаний экзаменационных комиссий.

К защите ВКР по направлению допускаются лица, завершившие полный курс обучения по основной профессиональной образовательной программе и успешно прошедшие все предшествующие аттестационные испытания, предусмотренные учебным планом.

Лицам, успешно прошедшим государственную итоговую аттестацию, выдаются документы об образовании и о квалификации.

6.4. Механизм оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата

Оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата определяется в процессе внутренней оценки, в соответствии с Положением о порядке организации образовательной деятельности в АНО ВО "РХГА ИМ.Ф.М.ДОСТОЕВСКОГО".

Внешняя оценка качества образовательной деятельности по программе бакалавриата осуществляется в рамках процедуры государственной аккредитации с целью подтверждения соответствия образовательной деятельности по программе бакалавриата требованиям ФГОС ВО.

В целях совершенствования программы бакалавриата при проведении регулярной внутренней оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата АНО ВО "РХГА ИМ.Ф.М.ДОСТОЕВСКОГО"привлекает работодателей, включая педагогических работников РХГА.

Мониторинг качества образования в АНО ВО "РХГА ИМ.Ф.М.ДОСТОЕВСКОГО"включает в себя:

- самообследование;
- анкетирование обучающихся, преподавателей и сотрудников, работодателей;

В рамках внутренней системы оценки качества образовательной деятельности по программе бакалавриата/магистратуры обучающимся предоставляется возможность оценивания условий, содержания, организации и качества образовательного процесса в целом, отдельных дисциплин и практик.

- мониторинг показателей, включающих лицензионные и аккредитационные требования, требования образовательных стандартов, установленные Министерством образования и науки Российской Федерации;
- ежегодное обновление комплекта документов образовательной программы в части

содержания рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей), программ учебной и производственной практик, методических материалов, обеспечивающих реализацию соответствующей образовательной технологии с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий, социальной сферы, потребностей рынка труда;

- осуществление контроля обеспечения компетентности преподавательского состава.

Основанием для обновления ОПОП ВО являются предложения преподавателей в части изменения содержания и педагогических технологий обучения; результаты самообследования, административных проверок, внутреннего аудита; изменения в учебно-методическом, кадровом, материально-техническом обеспечении реализации ОПОП ВО и другие факторы.

Основная профессиональная образовательная программа может обновляться в части:

- календарных учебных графиков;

- дисциплин, установленных в учебном плане (по необходимости, по результатам оценки актуальности читаемых дисциплин вариативной части);

- содержания программ дисциплин и оценочных материалов для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (подлежит ежегодному обновлению комплект лицензионного программного обеспечения, состав современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, используемых при реализации дисциплины, ежегодное утверждение перечня вопросов для проведения промежуточной аттестации, тематики курсовых работ, оценочных материалов по дисциплинам, а также списка рекомендуемой литературы);

- программ практик (по необходимости, в случае изменения заключения (расторжения) договоров с профильными организациями);

- программ ГИА (ежегодное утверждение тематики выпускных квалификационных работ, оценочных материалов ГИА, обновление комплекта лицензионного программного обеспечения, современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, доступ к которым обеспечен обучающимся и используемых при подготовке и проведении ГИА;

- методических и иных материалов, обеспечивающих качество подготовки обучающихся;

- сведений о материально-техническом и информационно-библиотечном обеспечении ОПОП;

- кадрового обеспечения ОПОП;

- характеристики социально-культурной среды Академии.

В связи с этим ОПОП ВО по направлению подготовки 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки может обновляться и утверждаться периодически по мере необходимости.

Предложения по изменениям составляющих ОПОП документов подаются в письменной форме руководителю соответствующей основной профессиональной образовательной программы. Руководитель ОПОП после обсуждения этих документов со всеми заинтересованными сторонами и на заседании выпускающей кафедры выносит их согласованную редакцию на рассмотрение Ученого Совета, решением которого они одобряются и рекомендуются к утверждению ректором в новой редакции, соответствующей ОПОП.

Раздел 7.

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ И СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ СРЕДА АКАДЕМИИ

1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания в автономной некоммерческой организации высшего образования «Русская христианская гуманитарная академия им. Ф.М. Достоевского» (далее –

Академия) представляет собой ценностно-нормативную, методологическую, методическую основу организации воспитательной деятельности в Академии.

Областью применения рабочей программы воспитания (далее - РПВ) в Академии является образовательное, социокультурное, информационное пространство, образовательная и воспитательная среды в их взаимосвязи.Академия выстраивает свою систему воспитательнойработы в соответствии с реализуемой моделью фундаментального образования, вниманием к ценностным аспектам мировой культуры, истории и философии, а также в соответствиисо спецификой профессиональной подготовки, реализуемыми направлениями подготовки/специальностями.

Воспитательная работа – это деятельность, направленная на организацию воспитывающей среды и управление разными видами деятельности студентов с целью создания условий для их приобщения к социокультурным и духовно-нравственным ценностям народов Российской Федерации, полноценного развития, саморазвития и самореализации личности при активном участии самих обучающихся.

РПВ в Академии разработана на основании норм и положенийКонституции Российской Федерации; а также:

− Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации;

− Указа Президента Российской Федерации от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

− Указа Президента Российской Федерации от 09.05.2017 № 203 «Стратегия развития информационного общества в Российской Федерации на 2017–2030 годы»;

− Указа Президента Российской Федерации от 31.12.2015 № 683 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации» (с изменениями от 06.03.2018);

− Указа Президента Российской Федерации от 24.12.2014 № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики»;

− Указа Президента Российской Федерации от 19.12.2012 № 1666 «О Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года»;

− Указа Президента Российской Федерации от 07.05. 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

− Указа Президента Российской Федерации от 09.05.2017 г. №203 «Стратегия развития информационного общества в Российской Федерации на 2017-2030 гг.»;

− Распоряжения Правительства от 29.11.2014 г. № 2403-р «Основы государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года»;

− Распоряжения Правительства от 29.05.2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

− Распоряжения Правительства Российской Федерации от 29.12.2014 г. № 2765-р «Концепция Федеральной целевой программы развития образования на 2016-2020 годы»;

− Постановления Правительства Российской Федерации от 26.12.2017 г. № 1642 Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования»;

− Плана мероприятий по реализации Основ государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденных распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.11.2014 г. № 2403-р;

− Письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.02.2014 г. № ВК-262/09 и № ВК-264/09 «О методических рекомендациях о создании и деятельности советов обучающихся в образовательных организациях»;

− Устава Академии;
_ Положения о студенческом совете Академии;
- иных локальных нормативных актов.
РПВ является частью основной профессиональной образовательной программы (далее – ОПОП), разрабатываемой и реализуемой в соответствии с действующим федеральным государственным образовательным стандартом.

Во исполнение положений Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» ООВО необходимо иметь:
− рабочую программу воспитания в образовательной организации высшего образования (определяет комплекс основных характеристик осуществляемой в образовательной организации воспитательной деятельности);
− рабочие программы воспитания как часть основных образовательных программ, реализуемых образовательной организацией высшего образования (разрабатывается на период реализации образовательной программы и определяет комплекс ключевых характеристик системы воспитательной работы образовательной организации высшего образования (принципы, методологические подходы, цель, задачи, направления, формы, средства и методы воспитания, планируемые результаты и др.));
− календарный план воспитательной работы образовательной организации высшего образования, конкретизирующий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся образовательной организацией и (или) в которых субъекты воспитательного процесса принимают участие.

РПВ обосновывает необходимость актуализации в Академии духовно-нравственной и социокультурной развивающей среды, единого воспитательного пространства на основе взаимосвязи образовательного, научного и воспитательного процессов, предоставляющих обучающимся многообразные возможности интеллектуального, профессионального и личностного развития, самореализации, проявления общественной и творческой активности.

РПВ разработана с учетом государственных требований к организации воспитательной работы в системе высшего образования, а также возможностей администрации, профессорско-преподавательского состава и обучающихся Академии.

РПВ предназначена для координации и мобилизации усилий научно-педагогических работников, структурных подразделений и обучающихся Академии по формированию личности выпускника, обладающего высоким уровнем профессиональных и общекультурных компетенций, комплексом профессионально и личностно значимых качеств, активной социально ориентированной жизненной позицией, системой духовных, гражданских и нравственных ценностей.

Ожидаемые результаты реализации программы воспитания:
− формирование у обучающихся духовных, социальных, профессиональных и общечеловеческих ценностей;
− обогащение личностного и социального опыта обучающихся;
− обновление нормативной и научно-методической базы воспитательной работы;
− оптимизация деятельности административных структур, осуществляющих воспитательную работу;
− совершенствование форм и методов воспитательной работы;

− повышение степени вовлеченности обучающихся в организацию и проведение мероприятий воспитательного характера;
− совершенствование системы контроля и оценки воспитательной работы;
− разработка и реализация системы воспитательных мероприятий для создания полноценной духовно-нравственной и социокультурной развивающей среды, и условий для самореализации обучающихся;
− расширение взаимодействия субъектов воспитательной работы сорганами государственной власти и местного самоуправления, международными, всероссийскими, межрегиональными, региональными общественными объединениями;
− повышение эффективности и качества реализуемых мероприятий;
− выпуск конкурентоспособных специалистов, обладающих высоким уровнем социально-личностных и профессиональных компетенций, гражданской ответственности;
− оптимизация процесса мониторинга реализуемых мероприятий, унификация инструментария оценки их эффективности и стандартизация отчетной документации Академии.

2. Общие положения

2.1 Концептуально-ценностные основания и принципы организации воспитательной деятельности в Академии

Активная роль ценностей обучающихся проявляется в их мировоззрении через систему ценностно-смысловых ориентиров и установок, принципов и идеалов, взглядов и убеждений, отношений и критериев оценки окружающего мира, что в совокупности образует нормативно-регулятивный механизм их жизнедеятельности и профессиональной деятельности.

В Стратегии национальной безопасности Российской Федерации определены следующие традиционные духовно-нравственные ценности:
– приоритет духовного над материальным;
– защита человеческой жизни, прав и свобод человека;
– семья, созидательный труд, служение Отечеству;
– нормы морали и нравственности, гуманизм, милосердие, справедливость, взаимопомощь, коллективизм;
– историческое единство народов России, преемственность истории нашей Родины.

2.2 Принципы организации воспитательного процесса в Академии:

– системности и целостности, учета единства и взаимодействия составных частей воспитательной системы;
– природосообразности, приоритета ценности здоровья участников образовательных отношений, социально-психологической поддержки личности и обеспечения благоприятного социально-психологического климата в коллективе;
– культуросообразности образовательной среды, ценностно-смыслового наполнения содержания воспитательной системы и организационной культуры ООВО, гуманизации воспитательного процесса;
– субъект-субъектного взаимодействия;
– приоритета инициативности, самостоятельности, самореализации обучающихся в учебной и внеучебной деятельности, социального партнерства в совместной деятельности участников образовательного и воспитательного процессов;
– самоуправления как сочетания административного управления и студенческого самоуправления, самостоятельности выбора вариантов направлений воспитательной деятельности;

– информированности, полноты информации, информационного обмена, учета единства и взаимодействия прямой и обратной связи.

2.3 Методологические подходы к организации воспитательной деятельности в образовательной организации высшего образования

В основу рабочей программы воспитания положен комплекс методологических подходов, включающий:

- ценностно-ориентированный,
- системно-деятельностный,
- культурологический,
- проблемно-функциональный,
- научно-исследовательский,
- проектный,
- информационный.

2.4 Цель и задачи воспитательной деятельности в Академии

Цель воспитательной деятельности – создание условий для активной жизнедеятельности обучающихся, их гражданского самоопределения, профессионального становления и индивидуально-личностной самореализации в созидательной деятельности для удовлетворения потребностей в нравственном, культурном, интеллектуальном, социальном и профессиональном развитии, эффективной адаптации в социокультурной среде российского и международного сообщества.

Развитие и становление личности студента - будущего специалиста, сочетающего в себе высокую образованность, глубокие профессиональные компетенции, обладающего гуманистическим мировоззрением, устойчивой системой нравственных и гражданских ценностей, чувством патриотизма.

Задачи воспитательной деятельности в Академии:

– формирование устойчивого ценностно ориентированного мировоззрения и актуализация системы базовых ценностей личности;

– приобщение студенчества к общечеловеческим нормам морали, национальным и академическим традициям;

– воспитание уважения к закону, нормам коллективной жизни, развитие гражданской и социальной ответственности;

– воспитание положительного отношения к труду, воспитание социально значимой целеустремленности и ответственности в деловых отношениях;

– обеспечение развития личности и ее социально-психологической поддержки, формирование личностных качеств, необходимых для эффективной профессиональной деятельности;

– выявление и поддержка талантливых обучающихся, формирование организаторских навыков, творческого потенциала, вовлечение обучающихся в процессы саморазвития и самореализации;

– формирование культуры и этики профессионального общения;

– воспитание внутренней потребности личности в здоровом образе жизни, ответственного отношения к природной и социокультурной среде;

– повышение уровня культуры безопасного поведения;

– развитие личностных качеств и установок, социальных навыков и управленческих способностей.

2.5 Создание воспитательной (культурно-воспитательной) среды в Академии.

В результате реализации стратегических целей и задач Академии в сфере воспитательной деятельности должна быть сформирована эффективная, развивающаяся

воспитательная(культурно-воспитательная) среда, гармонично дополняющая образовательную, научно-исследовательскую деятельность и позволяющая:
- увеличить число молодых людей, способных и готовых к непрерывному образованию, постоянному совершенствованию, переобучению и самообучению, профессиональной мобильности;
- повысить научную, творческую, волонтерскую, предпринимательскую, спортивную и иную активность студентов;
- совершенствовать систему студенческого самоуправления, в том числе за счет обучения ее представителей навыкам взаимодействия, формирования лидерских и организаторских склонностей, уверенности в себе и своих силах;
- создать информационную среду, которая содействует развитию творческих способностей, студентов, развитию их коммуникационной культуры в процессе обмена социально-значимой информацией;
- актуализировать и продвигать в студенческой среде академическую корпоративную культуру.
При этом для создания такой среды необходим комплекс условий, который включает:
- ориентацию содержания и форм внеаудиторной работы со студентами на активность и деятельность самих студентов, на проявление ими самостоятельности в организации и проведении мероприятий разного уровня;
- создание и организация работы научных, творческих, спортивных и иных коллективов, объединений студентов и преподавателей по интересам;
- активизацию деятельности студенческих общественных объединений;
- использование традиций и позитивного опыта, накопленного РХГА, для становления, функционирования и развития системы воспитательной работы в современных условиях, их сочетание с поиском новых форм и направлений;
- проведение научно-просветительских, культурных мероприятий, организация досуга студентов;
- поддержку и развитие студенческих инициатив в информационном пространстве Академии;
- изучение (мониторинг) интересов, динамики ценностных ориентаций, обучающихся как основа планирования воспитательной работы;
- создание высокой коммуникативной культуры, толерантного диалогового взаимодействия обучающихся и преподавателей, обучающихся друг с другом, обучающихся и сотрудников Академии;
- создание условий для открытого диалога с работодателями, различными социальными партнерами;
- ориентацию на психологическую комфортность, здоровый образ жизни;
- осуществление контроля за содержанием и эффективностью воспитательной работы, использованием ее результатов для корректировки планов и решений.
Воспитательная (культурно-воспитательная) среда Академии предполагает реализацию созидательной деятельности, общения, разнообразных событий, возникающих в них отношений, демонстрации достижений. Такая среда обеспечивает упорядоченность влияния всех факторов и структур сообщества на процесс развития обучающегося.

2.6 Цифровые технологии в создании воспитательной (культурно-воспитательной) среды Академии

При формировании воспитательной среды и реализации воспитательной деятельности в Академии применяются цифровые технологии. Цифровые технологии используются для

организации образовательного и воспитательного процесса с целью повышения их эффективности, качества и успешной социализации обучающихся. Применение образовательных и воспитательных технологий в офлайн- и онлайн-форматах обусловливает необходимость решения следующих задач:

– использование цифровых технологий в образовательной и воспитательной деятельности для повышения эффективности и качества образования, успешной социализации обучающихся;

– внедрение интернет-проектов, дистанционных курсов, конкурсов и пр.;

– повышение уровня познавательных способностей обучающихся через использование цифровых технологий, привитие умения ориентироваться в информационном пространстве, формирование у обучающихся информационной активности и медиа грамотности.

Цифровые технологии в совокупности с правильно подобранными технологиями обучения и воспитания создают необходимый уровень качества, вариативности, дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания.

3. Формы и методы воспитательной деятельности

Эффективность воспитания зависит от педагогически обоснованного комплекса форм и методов совместной деятельности обучающихся, преподавателей и сотрудников Академии. Приоритетное значение в этом играют технологии, формы и методы, обеспечивающие пространство самореализации, самодеятельности обучающихся, наличие перспектив социального роста, эмоциональность, красочность, событийность вузовской жизни – всего, что способствует формированию позитивного социального опыта.

Технологии воспитательной работы, используемые в Академии, включают следующие компоненты:

− диагностирование;

− целеполагание;

− проектирование;

− организационно-деятельности компонент;

− контрольно-управленческий компонент.

Формами воспитательной работы являются:

− по количеству участников – индивидуальные (субъект-субъектное взаимодействие в системе преподаватель – студент); групповые (творческие коллективы, спортивные команды, клубы, кружки по интересам и др.); массовые (фестивали, олимпиады, праздники, субботники и др.);

− по целевой направленности, позиции участников, объективным воспитательным возможностям – мероприятия, дела, игры;

− по времени проведения – кратковременные, продолжительные, традиционные;

− по видам деятельности – трудовые, спортивные, художественные, научные, общественные и др.;

− по результату воспитательной работы – социально значимый результат, информационный обмен, выработка решения.

Все многообразие методов воспитания представлено пятью группами:

1. Методы формирования сознания личности: рассказ, беседа, убеждение, лекция, пример, объяснение, разъяснение, дискуссия, анализ педагогических воспитывающих ситуаций и др.

2. Методы организации деятельности и формирования опыта поведения – пути и способы воздействия на предметно-практическую сферу личности с целью выделения, закрепления и формирования в опыте положительных способов и форм поведения и нравственной мотивации воспитанников. При этом используются: задание, опрос общественного мнения, педагогическое требование, поручение, приучение, создание воспитывающих ситуаций, тренинг, упражнение и др.

3. Методы мотивации деятельности и поведения – способы воздействия на мотивационную сферу личности, направленные на побуждение воспитанников к улучшению своего поведения, развитие нравственно-положительной мотивации поведения. Используют следующие методы: одобрение, поощрение социальной активности, порицание, создание ситуаций успеха, создание ситуаций для эмоционально-нравственных переживаний, соревнование и др.
4. Методы самовоспитания – способы воздействия на сферу саморегуляции, направленные на сознательное изменение воспитанником своей личности в соответствии с требованиями общества и личного плана развития. К методам самовоспитания относят рефлексию и основные методы формирования сознания, поведения и его стимулирования с указанием «само»: самонаблюдение, самоанализ, самоотчет и т.д.
5. Методы контроля и самоконтроля в воспитании – способы и пути получения информации об эффективности воспитательных воздействий и взаимодействия. Данные методы направлены на выявление эффективности педагогической деятельности и воспитания в целом. Используют следующие методы: педагогическое наблюдение за обучающимся; беседы, направленные на выявление воспитанности; опросы (анкетные, устные и т. п.); анализ результатов общественно полезной деятельности, деятельности органов студенческого самоуправления; создание педагогических ситуаций для изучения поведения студентов.

4. Направления воспитательной деятельности в Академии

Направления воспитательной деятельности в Академии в соответствии с системным подходом к проблеме воспитания студенческой молодежи предполагает единство учебной и внеучебной деятельности, а именно:
1. В учебном процессе:
− осуществление воспитания обучающихся в контексте целей, задач и содержания профессионального образования; отбор содержания воспитательной деятельности при опоре на основные образовательные программы;
− широкое использование в учебном процессе Академии активных форм обучения (деловых, ролевых игр, дискуссий, тренингов, презентаций, конкурсов и т.д.), творческих заданий и социальных проектов студентов;
− воспитание своим примером, личностью преподавателя.

2. Воспитание через внеучебной деятельности по изучаемым дисциплинам.

Данное направление деятельности организуется преподавателями конкретных учебных дисциплин. Эта работа проводится после занятий. Формы ее разнообразны: тематические вечера, конкурсы, просмотр кино- и видеофильмов, участие студентов в научно-исследовательских и предметных кружках, конференциях, чтениях, клубах и объединениях, проведение недель кафедр, встреч с практическими работниками и т. д.

Координируют и направляют эту работу заведующие кафедрами и органы студенческого самоуправления. Конкретные формы, методику определяют сами преподаватели с учетом специфики Академии, направления подготовки, учебной группы, возраста и индивидуальных особенностей студентов.

Внеучебная деятельность, организуемая факультетами и кафедрами, открывает широкие возможности для интеграции, активного использования междисциплинарных связей, при которых отдельные мероприятия могут проводиться несколькими преподавателями родственных дисциплин.

3. Собственно внеучебная деятельность ведется на основе календарного плана воспитательной деятельности, разрабатываемого на каждый учебный год.

Основными направлениями воспитательной деятельности в Академии являются:

- гражданско-правовое,
- патриотическое,
- духовно-нравственное,
- физическое,
- экологическое,
- культурно-творческое,
- научно-образовательное,
- профессионально-ориентированное,
- информационно-организационное.

4.1 Гражданско-правовое направление

Гражданско-правовое воспитание способствуют формированию и развитию личности, мировоззрения и системы базовых ценностей (гражданских, профессиональных, формирование правовой культуры, гражданской позиции и негативного отношения к коррупции), вовлечению в социально-значимую деятельность, направленную на решение актуальных проблем общества.

Основные задачи гражданско-правого воспитания:

- сформировать у обучающихся устойчивую систему ответственного гражданского сознания, умения отстаивать свои убеждения;
- включить обучающихся в посильную и доступную общественно-гражданскую деятельность. Именно в ней происходит формирование таких чувств высшего порядка, как патриотизм и интернационализм, порядочность, дисциплинированность, ответственность, способность исправлять свои ошибки;
- сформировать способность политического мышления, умение критически осмыслить каждый общественно важный факт, самостоятельно разбираться в потоке политической информации, давать ей оценку, противостоять манипулированию сознанием.

− сформировать демократическую культуру гражданской общественной жизни, через создание и развитие органов студенческого самоуправления, молодежных организаций;

− сформировать культуру межнационального общения, приверженности идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов, воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям.

Гражданско-правовое воспитание осуществляется в следующих формах:

− участие обучающихся в торжественных мероприятиях, посвященных государственным праздникам;

− участие обучающихся в добровольческих акциях, мероприятиях;

− организация и проведение конференций, круглых столов, презентаций, посвященных гражданской проблематике, национальной безопасности Российской Федерации, культуре межнационального общения и др.;

– адаптация обучающихся, в том числе иностранных, в российском многонациональном, многоэтническом и многокультурном обществе.

Формируемые качества личности обучающихся:

− уважительное отношение к историческому наследию и культурным традициям; готовность к соблюдению прав и обязанностей гражданина России, ответственному участию в жизни страны и других людей;

− гражданственность, национально-государственная идентичность;
− культура межнационального общения, толерантность.

Повышение качества преподавания гуманитарных учебных дисциплин и участие во внеучебной деятельности обеспечит ориентацию обучающихся в современных общественно-политических процессах, происходящих в России и мире, а также осознанную выработку собственной позиции по отношению к ним на основе знания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны.

4.2 Патриотическое воспитание

Основные задачи патриотического воспитания обучающихся:
- формирование у обучающихся чувства любви к Отечеству, ответственности за его состояние и развитие;
- развитие патриотического сознания, любви к своей Родине, чувства общности со своим народом, уважения к истории, готовности к защите Отечества и труду на его благо.

Патриотическое воспитание реализуется в следующих формах:
− организация экскурсий по местам боевой славы, в музеи, на выставки, экспозиции и пр.;
− участие во всероссийских акциях «Георгиевская ленточка», «Бессмертный полк», «Вахта памяти» и др.;
- организация и участие обучающихся в мероприятиях, посвященных памятным датам истории России;
− организация и проведение встреч с ветеранами и участниками Великой Отечественной войны, ветеранами боевых действий и военной службы,
- творческие мероприятия на патриотическую тематику.

Формируемые качества личности обучающихся:
− патриотизм, уважение истории страны, ее многонационального народа;
– стремление узнавать больше о малой родине, истории, культуре России;
– развитие чувства неравнодушия к судьбе Отечества, к его прошлому, настоящему и будущему.

4.3 Духовно-нравственное воспитание

Воспитание духовно-нравственной культуры предполагает приобщение обучающихся к общечеловеческим и моральным ценностям, потребность в нравственном самосовершенствовании.

Основная задача духовно-нравственного воспитания обучающихся - формирование у молодежи нравственного самосознания и способности к духовному саморазвитию, сохранение духовно-нравственного здоровья обучающихся.

Духовно-нравственное воспитание обучающихся реализуется:
− через освоение студентами системы общечеловеческих духовно-нравственных ценностей;
− формирование морального сознания у молодежи, развитие нравственных чувств и качеств, выработку навыков нравственного поведения;
− формирование культуры этического мышления, способности морального суждения, обучение самостоятельному принятию решений в ситуациях нравственного выбора;
− формирование у обучающихся духовно-нравственных ориентиров, способности противостоять негативным факторам современного общества и выстраивать свою жизнь на основе традиционных духовно-нравственных ценностей;
− формирование способности осуществлять нравственный самоконтроль;
− освоение обучающимися этических правил академического сообщества;
− формирование гуманного отношения к людям и развитие сопереживания, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам;

− формирование у обучающихся представлений о подлинных семейных ценностях, ориентации на вступление в брак, уважения к институту семьи и к членам семьи;
− формирование ответственного отношения к делу, работе, дисциплинированности.
Духовно-нравственное воспитание осуществляется в следующих формах:
− проведение открытых лекций, конференций, круглых столов, семинаров по вопросам духовно-нравственного воспитания молодежи;
− организация и проведение мероприятий, связанных с мировой историей и традициями, развитие академической культуры;
− организация и проведение встреч обучающихся с деятелями культуры и науки, с лидерами мнений, представителями интеллектуальной элиты.
Показатели сформированности духовно-нравственного воспитания:
− уровень нравственного самосознания личности и его поведенческой моральной готовности;
− воспроизводство позитивных социокультурных образцов;
− уровень реального поведения, умение соблюдать важнейшие правила общежития, выполнение основных социально-нравственных обязанностей;
− полнота и объем знаний о духовно-нравственных ценностях, степень интереса к этим знаниям, степень развития эмоционального отношения к нравственно значимым ценностям, их личностного принятия;
− степень готовности оценить поведение свое и окружающих с позиции следования нравственным ценностям;
− количество обучающихся, регулярно участвующих в организации мероприятий, формирующих духовно-нравственные качества личности.

4.4 Физическое воспитание

Физическое воспитание в современных условиях нацелено на формирование у обучающихся здорового образа жизни, на становление личностных качеств, которые обеспечат молодому человеку психическую устойчивость в нестабильном обществе.

Основные задачи физического воспитания:
- формирование физической культуры обучающегося;
- совершенствование физических качеств и связанных с ними способностей; - отказ от вредных привычек, противодействие всем видам асоциального поведения.
Физическое воспитание обучающихся реализуется:
− через формирование у обучающихся ценностей здорового образа жизни, популяризацию физической культуры и позитивных жизненных установок;
− усвоение обучающимися навыков здорового образа жизни, воспитание потребности в регулярных занятиях физической культурой и спортом;
− сохранение и укрепление здоровья обучающихся;
− систематические занятия обучающихся физической культурой, спортом;
− создание для обучающихся с ОВЗ условий для регулярных занятий физической культурой и спортом, развивающего отдыха и оздоровления;
− осуществление антиникотиновой, антинаркотической и антиалкогольной пропаганды и просвещения среди обучающихся;
− внедрение здоровьесберегающих технологий в образовательный процесс.
Физическое воспитание и формирование здорового образа жизни осуществляется в следующих формах:
- участие студентов в работе спортивных секций и клубов;

− участие обучающихся в спортивных и оздоровительных мероприятиях разного уровня;
− организация участия обучающихся в информационно-просветительских семинарах, тренингах по репродуктивному здоровью, профилактике наркомании, алкоголизма, табакокурения, ВИЧ и основам здорового образа жизни и пр.
Показатели сформированности физического воспитания и здорового образа жизни у обучающихся:
− готовность к достижению должного уровня физической подготовки для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности;
− активность и количество обучающихся, принимающих участие в занятиях спортом, спортивно-массовых мероприятиях и мероприятиях, посвященных здоровому образу жизни;
− регулярность посещения обучающимися занятий по физической культуре;
− знание и соблюдение обучающимися норм здорового образа жизни.

4.5 Экологическое воспитание

В условиях научно-технического и социального прогресса экологическое образование и воспитание – неотъемлемый элемент формирования личности обучающегося. В основе бережного отношения к природе лежит единство интеллектуального, эмоционального восприятия окружающей среды и практической деятельности по ее улучшению.

Задача экологического воспитания обучающихся: формирование ответственного отношения к окружающей среде.
Экологическое воспитание реализуется:
− через формирование системы знаний о средствах и методах защиты человека и среды обитания;
− формирование гуманного и бережного отношения к живой природе;
−формирование внутренней адекватной личностной позиции по отношению к соблюдению ответственного отношения к природе и природоохранных акций.

Экологическое воспитание осуществляется в следующих формах:
− участие в экологических акциях и праздниках;
− участие в студенческих научно-практических конференциях, семинарах и пр. экологической направленности.
Показатели сформированности экологического воспитания:
– уровень социальной активности в общественной жизни и профессиональной деятельности по бережному отношению к природе;
– количество обучающихся, участвующих в экологических мероприятиях различного уровня;
– количество обучающихся, участвующих в организации и реализации собственных проектов по экологическому воспитанию.

4.6 Культурно-творческое воспитание

Культурно-творческое воспитание - это процесс формирования способностей восприятия и понимания прекрасного в искусстве и жизни, выработки эстетических знаний, развития задатков и способностей в области искусства, приобщение к культурным ценностям, развитие способности к эстетическому восприятию, эстетического вкуса к творчеству по законам красоты.
Культурно-творческое воспитание предполагает развитие творческой личности, которая может внести творческий элемент в свою профессиональную деятельность, в межличностное общение.

Задача культурно-творческого воспитания –активизация творческих способностей, творческой активности обучающихся, что повышает уровень профессионализма выпускников, эффективность их социальной адаптации.
Культурно-творческое воспитание реализуется в следующих формах:
- организация и проведение культурно-массовых мероприятий, акций в Академии;

- организация деятельности творческих коллективов, обучающихся Академии;
- участие обучающихся в творческих конкурсах, фестивалях и пр. разного уровня;
- посещение музеев, выставок, театров и пр. в течение всего срока освоения образовательной программы.

Показатели сформированности:
- количество действующих творческих коллективов Академии;
- количество студентов, задействованных в культурно-творческой деятельности;
- количество и качество проведенных в вузе культурно-массовых мероприятий, фестивалей, конкурсов и т.п.;
- уровень инициативности обучающихся при проведении культурно-массовых мероприятий в Академии;
- повышение уровня результативности участия обучающихся в творческих конкурсах, фестивалях и пр. регионального, всероссийского и международного уровня;
− сформированность у обучающихся творческой креативности, культуры речи, поведения, внешнего вида, культуры организации досуга;
− понимание различных видов искусства, умение противостоять влиянию массовой культуры низкого эстетического уровня.

4.7Научно-образовательное направление воспитательной деятельности

Научно- образовательная деятельность обучающихся является неотъемлемой составной частью подготовки квалифицированных специалистов, способных самостоятельно решать профессиональные, научные и технические задачи. Такая деятельность содействует формированию готовности будущих специалистов к творческой реализации полученных в Академии знаний, умений и навыков, помогает овладеть методологией научного поиска, обрести исследовательский опыт.

Научно-образовательная деятельность реализуется:
− через овладение студентами научным методом познания, углубленное и творческое освоение учебного материала;
− привлечение обучающихся к научному творчеству, начиная с 1-го курса;
− создание механизмов стимулирования инновационного поведения молодежи и ее участия в разработке и реализации инновационных идей, содействие в реализации результатов студенческого научного творчества;
− обучение методологии и средствам самостоятельного решения научных задач;
− объединение образовательного процесса с исследованиями и разработками, включение обучающихся в передовые научные и проектные коллективы (в том числе с внешними партнерами);
- участие обучающихся в научных конференциях, семинарах и пр. от вузовского до международного уровня;
- регулярную и эффективную работу студенческого научного общества Академии.

Показатели сформированности:
− повышение результативности участия обучающихся в научной деятельности;
− повышение грантовой активности обучающихся;
− увеличение публикационной активности обучающихся;
− высокая мотивация обучающихся к научно-исследовательской и инновационной деятельности;
− осуществление сотрудничества со студенческими научными обществами других образовательных организаций, изучение отечественного и зарубежного опыта организации

научно-исследовательской работы обучающихся с целью внедрения передовых форм и методов в свою работу;

− количество обучающихся, вовлеченных в деятельность студенческого научного общества, проектных лабораторий Академии.

4.8 Профессионально-ориентированное направление воспитательной деятельности

Основная задача профессионально-ориентированного воспитания – самоопределение обучающихся в профессиональной деятельности, построение карьерной траектории в процессе обучения в Академии.

Профессионально-ориентированное воспитание реализуется через:

- формирование воспитательной среды, которая позволяет прививать студентам вкус к творческой деятельности, учит выдвигать новые идеи, формулировать основные цели выполняемой работы, овладевать информационными, экономическими и социальными технологиями решения производственных и исследовательских, управленческих и сервисных задач;
- формирование у обучающихся потребности в постоянном повышении профессионального уровня за счет дополнительных видов обучения и самообразования, уверенность в своих деловых возможностях.

Основными формами профессионально-ориентированного воспитания являются:

- участие обучающихся в лекциях, мастер-классах, экскурсиях в компании, встречах с работодателями, представителями ведущих компаний;
- разработка собственных проектов, в том числе и предпринимательских;
- прохождение практик и стажировки в компаниях- партнерах Академии;
- участие в конкурсах профессионального мастерства;

– привлечение работодателей и ведущих практиков к проведению лекций и семинарских занятий, выполнению ВКР;

– организация научно-практических конференций различного уровня;

– участие обучающихся в различных конкурсах студенческих научно-исследовательских, проектных и иных работ;

– участие обучающихся в ярмарках вакансий и иных мероприятиях, содействующих трудоустройству.

Показатели сформированности:

- количество и качеством проведенных мероприятий с работодателями;
- количество студентов, вовлеченных в проектную деятельность, в том числе и по заказу работодателей;
- количество студентов, получивших навыки практической профессиональной деятельности в процессе обучения в вузе;
- количество трудоустроенных по специальности выпускников;

– количество трудоустроенных обучающихся (временное трудоустройство);

− количество обучающихся, охваченных практиками и стажировками.

4.9 Организационно-информационное направление воспитательной деятельности

Задача организационно-информационного направления воспитательной деятельности – это развитие навыков самоорганизации и самопродвижения.

Организационно-информационное направление реализуется через:

- создание и организацию деятельности органов студенческого самоуправления, студенческих объединений;
- участие студентов в процессах управления Академией;

- продвижение Академии, деятельности ее структур, в первую очередь студенческих объединений, через информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Студенческое самоуправление– это социальный институт, осуществляющий управленческую деятельность, в ходе которой студенты Академии принимают активное участие в подготовке, принятии и реализации решений, относящихся к жизни вуза и их социально значимой деятельности.

Цель студенческого самоуправления: создание условий для проявления способностей и талантов обучающихся, самореализации студентов через различные виды деятельности (проектную, добровольческую, учебно-исследовательскую и научно-исследовательскую, студенческое международное сотрудничество, деятельность студенческих объединений, досуговую, творческая и социально-культурную, участие в организации и проведении значимых событий и мероприятий; участие в профориентационной и предпринимательской деятельности и др.).

Задачи студенческого самоуправления*:*

– сопровождение функционирования и развития студенческих объединений;

– подготовка инициатив и предложений для администрации Академии, органов власти и общественных объединений по проблемам, затрагивающим интересы студентов Академии и актуальные вопросы общественного развития;

– организация сотрудничества со студенческими, молодёжными и другими общественными объединениями в Российской Федерации.

Показатели сформированности:

- количество обучающихся, вовлеченных в деятельность студенческого самоуправления и студенческих объединений;
- качество работы студенческого самоуправления и объединений;
- инициативность и саморганизованность студентов;
- постоянное информационное сопровождение студенческих активностей и инициатив в Интернете.

5. Ресурсное обеспечение реализации рабочей программы воспитания

Ресурсное обеспечение реализации воспитательной деятельности в Академии включает следующие виды: нормативно-правовое обеспечение, кадровое обеспечение, финансовое обеспечение, информационное обеспечение, научно-методическое и учебно-методическое обеспечение, материально-техническое обеспечение.

Нормативно-правовыми условиями реализации воспитательной деятельности являются основные положения международного права, Конституции Российской Федерации, российское законодательство, указы Президента Российской Федерации, нормативные документы Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, локальные нормативные акты Академии, касающиеся образовательной и воспитательной работы в вузе, реализации государственной молодежной политики.

Содержание кадрового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации воспитательной деятельности в Академии включает:

− структуры, обеспечивающие основные направления воспитательной деятельности;

− кадры, занимающиеся управлением воспитательной деятельностью на уровне Академии;

− преподаватели, выполняющие функции кураторов академической группы и сообществ обучающихся;

− сотрудники, обеспечивающие занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой и спортом и пр., оказывающих психолого-педагогическую помощь, осуществляющих опросы обучающихся;

− организацию повышения квалификации и профессиональной переподготовки профессорско-преподавательского состава и управленческих кадров для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей.

Информационное обеспечение воспитательной деятельности включает:

− наличие на официальном сайте Академии содержательно наполненного раздела «Воспитательная работа и молодежная политика», его регулярное обновление;

− размещение локальных нормативных актов по организации воспитательной деятельности в соответствующем разделе на сайте Академии;

− размещение новостей, анонсов и пр. на сайте и социальных сетях.

Необходимое условие совершенствования воспитательной деятельности – интеграция воспитательной и научной работы. Содержание научно-методического и учебно-методического обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации воспитательной деятельности включает:

− наличие научно-методических, учебно-методических и методических пособий и рекомендаций как условие реализации основной образовательной программы, рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы Академии;

− учебно-методическое обеспечение воспитательного процесса, соответствующее требованиям к учебно-методическому обеспечению ОПОП.

Материально-техническое обеспечение направлено на поддержание и развитие материально-технической базы Академии, необходимой для проведения внеучебной воспитательной, культурно-досуговой и спортивной деятельности, формирования необходимых компетенций, обучающихся и развития их личностного потенциала.

6. Управление воспитательной (культурно-воспитательной) средой Академии и мониторинг качества воспитательной деятельности

Управление воспитательной деятельностью в Академии курируется проректором по развитию образовательных программ и молодежной политике, управлением развития образовательных программ, студенческим советом Академии.

Функциями управления воспитательной деятельностью в Академии являются:

- прогноз развития воспитательной (культурно-воспитательной) среды, воспитательной деятельности Академии;
- анализ потребностей, текущей деятельности, проблем, возможностей, ресурсов,
- планирование, а именно: формирование годовых планов работы воспитательной деятельности, планов работы на семестр, на месяц, планирование работы кружков и клубов Академии, студенческих сообществ и объединений;
- непосредственно организация воспитательной деятельности, различных мероприятий и пр.;
- контроль и регулирование воспитательной деятельности.

Управление осуществляется на стратегическом и тактическом уровне, а также на уровне студенческого самоуправления.

Мониторинг качества организации воспитательной деятельности– это форма организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о системе воспитательной деятельности в Академии, обеспечивающая непрерывное отслеживание и прогнозирование развития данной системы.

В качестве способов оценки достижимости результатов воспитательной деятельности может рассматриваться анализ результатов различных видов активности студентов, представленных в виде портфолио или ином формате.
Ключевыми показателями эффективности качества воспитательной деятельности и условий ее реализации: качество ресурсного обеспечения реализации воспитательной деятельности; качество инфраструктуры Академии; качество воспитывающей среды и воспитательного процесса; качество управления системой воспитательной деятельности в вузе; качество студенческого самоуправления и пр.

Мониторинг качества функционирования воспитательной среды и развития воспитательной деятельности может быть оценен такими показателями как:
- наличие системы управления воспитательной средой и деятельностью;
- наличие плана (или раздела в плане деятельности вуза) по воспитательной и внеучебной деятельности;
- уровень организации воспитательной и внеучебной деятельности;
- наличие доступных для студентов источников информации о плане мероприятий в рамках воспитательной деятельности;
- наличие внутренних локальных актов, регламентирующих воспитательную деятельность;
- наличие органов студенческого самоуправления;
- объем средств, выделяемых вузом, на организацию воспитательной деятельности;
- доля студентов, принимающих участие во внеучебной и воспитательной деятельности;
- наличие и уровень организации института кураторства;
- наличие психологической службы, ведение профилактической работы в студенческой среде;
- система поощрения активных студентов и др.

Раздел 8.
ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Содержание высшего образования по образовательным программам и условия организации обучения при наличии обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья определяются адаптированной образовательной программой, а для инвалидов также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида.

При наличии инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья обучение по образовательным программам осуществляется Академией с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

Указанные ниже условия для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья применяются при наличии указанных лиц в группе обучающихся, в зависимости от нозологии заболеваний или нарушений в работе отдельных органов.

Общие рекомендации по работе с обучающимися инвалидами:

– использование указаний как в устной, так и в письменной форме;

– поэтапное разъяснение заданий;

– последовательное выполнение заданий;

– повторение студентами инструкции к выполнению задания;

– обеспечение аудиовизуальными техническими средствами обучения;

– разрешение использовать диктофон для записи ответов учащимися;

–составление индивидуальных планов занятий, позитивно ориентированных и учитывающих навыки и умения студента.

Обучение студентов с нарушением слуха

Обучение студентов с нарушением слуха выстраивается через реализацию следующих педагогических принципов:

– наглядности,

– индивидуализации,

– коммуникативности на основе использования информационных технологий, разработанного учебно-дидактического комплекса, включающего пакет специальных учебно-методических презентаций,

–использование учебных пособий, адаптированных для восприятия студентами с нарушением слуха.

К числу проблем, характерных для лиц с нарушением слуха, можно отнести:

– замедленное и ограниченное восприятие;

– недостатки речевого развития;

–недостатки развития мыслительной деятельности;

–пробелы в знаниях; недостатки в развитии личности (неуверенность в себе и неоправданная зависимость от окружающих, низкая коммуникабельность, эгоизм, пессимизм, заниженная или завышенная самооценка, неумение управлять собственным поведением);

– некоторое отставание в формировании умения анализировать и синтезировать воспринимаемый материал, оперировать образами, сопоставлять вновь изученное с изученным ранее; хуже, чем у слышащих сверстников, развит анализ и синтез объектов. Это выражается в том, что глухие и слабослышащие меньше выделяют в объекте детали, часто опускают малозаметные, но существенные признаки.

При организации образовательного процесса со слабослышащей аудиторией необходима особая фиксация на артикуляции выступающего - следует говорить громче и четче, подбирая подходящий уровень громкости.

Специфика зрительного восприятия слабослышащих влияет на эффективность их образной памяти - в окружающих предметах и явлениях они часто выделяют несущественные признаки. Процесс запоминания у студентов с нарушенным слухом во многом опосредуется деятельностью по анализу воспринимаемых объектов и соотнесению нового материала с усвоенным ранее.

Некоторые основные понятия изучаемого материала студентам необходимо объяснять дополнительно. На занятиях требуется уделять повышенное внимание специальным профессиональным терминам, а также использованию профессиональной лексики. Для лучшего усвоения специальной терминологии необходимо каждый раз писать на доске используемые термины и контролировать их усвоение.

Внимание в большей степени зависит от изобразительных качеств воспринимаемого материала: чем они выразительнее, тем легче слабослышащим студентам выделить информативные признаки предмета или явления.

В процессе обучения рекомендуется использовать разнообразный наглядный материал. Сложные для понимания темы должны быть снабжены как можно большим количеством наглядного материала. Особую роль в обучении лиц с нарушенным слухом играют видеоматериалы. По возможности, предъявляемая видеоинформация может сопровождаться текстовой бегущей строкой или сурдологическим переводом.

Видеоматериалы помогают в изучении процессов и явлений, поддающихся видеофиксации, анимация может быть использована для изображения различных динамических моделей, не поддающихся видеозаписи.

Обучение студентов с нарушением зрения

Специфика обучения слепых и слабовидящих студентов заключается в следующем:

−дозирование учебных нагрузок;

−применение специальных форм и методов обучения, оригинальных учебников и наглядных пособий, а также оптических и тифлопедагогических устройств, расширяющих познавательные возможности студентов;

−специальное оформление учебных кабинетов;

−организация лечебно-восстановительной работы;

−усиление работы по социально-трудовой адаптации.

Во время проведения занятий следует чаще переключать обучающихся с одного вида деятельности на другой. Во время проведения занятия педагоги должны учитывать допустимую продолжительность непрерывной зрительной нагрузки для слабовидящих студентов. К дозированию зрительной работы надо подходить строго индивидуально.

Искусственная освещенность помещений, в которых занимаются студенты с пониженным зрением, должна составлять от 500 до 1000 лк. Рекомендуется использовать дополнительные настольные светильники. Свет должен падать с левой стороны или прямо. Ключевым средством социальной и профессиональной реабилитации людей с нарушениями зрения, способствующим их успешной интеграции в социум, являются информационно-коммуникационные технологии.

Ограниченность информации у слабовидящих обусловливает схематизм зрительного образа, его скудность, фрагментарность или неточность.

При слабовидении страдает скорость зрительного восприятия; нарушение бинокулярного зрения (полноценного видения двумя глазами) у слабовидящих может приводить к так называемой пространственной слепоте (нарушению восприятия перспективы и глубины пространства), что важно при черчении и чтении чертежей.

При зрительной работе у слабовидящих быстро наступае| утомление, что снижает их работоспособность. Поэтому необходимо делать небольшие перерывы.

Слабовидящим могут быть противопоказаны многие обычные действия, например, наклоны, резкие прыжки, поднятие тяжестей, так как они могут способствовать ухудшению зрения. Для усвоения информации слабовидящим требуется большее количество повторений и тренировок.

При проведении занятий в условиях повышенного уровня шума, вибрации, длительных звуковых воздействий может развиться чувство усталости слухового анализатора и дезориентации в пространстве.

При лекционной форме занятий слабовидящим следует разрешить использовать в качестве способа конспектирования звукозаписывающие устройства и компьютеры.

Информацию необходимо представлять исходя из специфики слабовидящего студента: **крупный шрифт (16–18** размер), дисковый накопитель (чтобы прочитать с помощью компьютера со звуковой программой), аудиофайлы. Всё записанное на доске должно быть озвучено.

Необходимо комментировать свои жесты и надписи на доске и передавать словами то, что часто выражается мимикой и жестами. При чтении вслух необходимо сначала предупредить об этом. Не следует заменять чтение пересказом.

При работе на компьютере следует использовать принцип максимального снижения зрительных нагрузок, дозирование и чередование зрительных нагрузок с другими видами деятельности, использование специальных программных средств для увеличения изображения на экране или для озвучивания информации; принцип работы с помощью клавиатуры, а не с помощью мыши, в том числе использование «горячих» клавиш и освоение слепого десятипальцевого метода печати на клавиатуре.

Обучение студентов с нарушением опорно-двигательного аппарата (ОДА)

Студенты с нарушениями ОДА представляют собой многочисленную группу лиц, имеющих различные двигательные патологии, которые часто сочетаются с нарушениями в познавательном, речевом, эмоционально-личностном развитии. Обучение студентов с нарушениями ОДА должно осуществляться на фоне лечебно-восстановительной работы, которая должна вестись в следующих направлениях: посильная медицинская коррекция двигательного дефекта; терапия нервно-психических отклонений.

Специфика поражений ОДА может замедленно формировать такие операции, как сравнение, выделение существенных и несущественных признаков, установление причинно-следственной зависимости, неточность употребляемых понятий.

При тяжелом поражении верхних конечностей присутствуют трудности при овладении определенными предметно-практическими действиями.

Поражения ОДА часто связаны с нарушениями зрения, слуха, чувствительности, пространственной ориентации. Это проявляется в замедленном формировании понятий, определяющих положение предметов и частей собственного тела в пространстве, неспособности узнавать и воспроизводить фигуры, складывать из частей целое. В письме выявляются ошибки в графическом изображении букв и цифр (асимметрия, зеркальность), начало письма и чтения с середины страницы.

Нарушения ОДА проявляются в расстройстве внимания и памяти, рассредоточенности, сужении объёма внимания, преобладании слуховой памяти над зрительной. Эмоциональные нарушения проявляются в виде повышенной возбудимости, страхов, склонности к колебаниям настроения.

Продолжительность занятия не должна превышать 1,5 часа (в день 3 часа), после чего рекомендуется 10—15-минутный перерыв. Для организации учебного процесса необходимо определить учебное место в аудитории, следует разрешить студенту самому подбирать комфортную позу для выполнения письменных и устных работ (сидя, стоя, облокотившись и т.д.).

При проведении занятий следует учитывать объём и формы выполнения устных и письменных работ, темп работы аудитории и по возможности менять формы проведения занятий. С целью получения лицами с поражением опорно-двигательного аппарата информации

в полном объеме звуковые сообщения нужно дублировать зрительными, использовать наглядный материал, обучающие видеоматериалы.

При работе со студентами с нарушением ОДА необходимо использовать методы, активизирующие познавательную деятельность учащихся, развивающие устную и письменную речь и формирующие необходимые учебные навыки.

Физический недостаток существенно влияет на социальную позицию студента, на его отношение к окружающему миру, следствием чего могут быть отклонения в поведении и общении с окружающими. У таких студентов наблюдаются нарушения личностного развития: пониженная мотивация к деятельности, страхи, связанные с передвижением и перемещением, стремление к ограничению социальных контактов.

Эмоционально-волевые нарушения проявляются в повышенной возбудимости, чрезмерной чувствительности к внешним раздражителям и пугливости. У одних отмечается беспокойство, суетливость, расторможенность, у других - вялость, пассивность и двигательная заторможенность.

При общении с человеком в инвалидной коляске нужно сделать так, чтобы ваши глаза находились на одном уровне. На коляску нельзя облокачиваться.

Всегда необходимо лично убеждаться в доступности мест, где запланированы занятия.

Лица с психическими проблемами могут испытывать эмоциональные расстройства. Если человек, имеющий такие нарушения, расстроен, нужно спросить его спокойно, что можно сделать, чтобы помочь ему. Не следует говорить резко с человеком, имеющим психические нарушения, даже если для этого имеются основания. Если собеседник проявляет дружелюбность, то лицо с ОВЗ будет чувствовать себя спокойно.

При общении с людьми, испытывающими затруднения в речи, не допускается перебивать и поправлять. Необходимо быть готовым к тому, что разговор с человеком с затрудненной речью займет больше времени. Необходимо задавать вопросы, которые требуют коротких ответов или кивка.

Разработчик ОПОП:

Высоцкий В.Б., кандидат культурологии, доцент, заведующий кафедрой культурологии, педагогики и искусств РХГА

Матрица компетенций
50.03.01 Графический дизайн

Компетенции	Индикаторы компетенций	Дисциплины	Этапы сформированности компетенций		
			1 этап	2 этап	3 этап
УК-1 Способен осуществлять критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1 Осуществляет критическую работу с информацией в соответствии с основными законами логики. УК-1.2 На основе принципа системности и непротиворечивости соотносит поставленные задачи со способами их решения. УК-1.3 Устанавливает причинно-следственные связи при выполнении действий по решению поставленных задач.	Введение в философию	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3		
		Античная философия	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3		
		Философия Средних веков	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3		
		Философия Нового времени	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3	
		Немецкая классическая философия		УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3	
		Современная зарубежная философия			УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3
		Античная литература	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3		
		Литература Средних веков	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3		
		Литература Нового времени	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3	
		Современная зарубежная литература		УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3	
		Логика	УК-1.1 УК-1.2		

			УК-1.3		
		Концепции современного естествознания	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3		
		Эстетика	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3		
		История художественной критики			УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3
		Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена			УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3
УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1 Определяет взаимосвязанные задачи и ожидаемые результаты, исходя из действующих правовых норм УК-2.2 Определяет ресурсное обеспечение для достижения поставленной цели. УК-2.3 Оценивает вероятные риски и ограничения в решении поставленных задач	Правоведение		УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3	
		Маркетинг и PR			УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3
		Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена			УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3
УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать	УК-3.1 Определяет свою роль в команде для достижения поставленной цели УК-3.2	Педагогика		УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3	
		Психология	УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3		

свою роль в команде	Взаимодействует с членами команды исходя из выбранной стратегии сотрудничества УК-3.3 Анализирует возможные последствия личных действий в процессе социального взаимодействия	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена			УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской	УК – 4.1 Выбирает стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнёрами на государственном и иностранном (-ых) языках, которые являются релевантными коммуникативной ситуации. УК-4.2	Иностранный язык	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3	
		Современный русский язык и культура речи	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3		
		Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена			УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3

Федерации и иностранном языке.	Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках.				
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	УК -5.1 Различает особенности пространственно-временных культур народов мира. УК-5.2 Понимает социокультурные различия социальных групп, основные философские, религиозные и этические учения. УК 5.3 Использует исторические и культурологические знания в контексте взаимодействия с социумом, анализирует культурные процессы и межкультурное взаимодействие в обществе на основе общепринятых этических норм.	Всеобщая история	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3	
		История России		УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3
		Русская философия			УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3
		История русской литературы			УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3
		Мифология	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3		
		История христианства	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3	
		Новый завет и культура		УК-5.1 УК-5.2	

				УК-5.3	
		Культурология		УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3	
		Эстетика	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3		
		История музыка и театра	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3		
		История дизайна	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3		
		Основы российской государственности	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3		
		Галерейное дело и музееведение			УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3
		Анализ текстов культуры			УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3
		Цветоведение и колористика	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3	
		Ландшафтный дизайн			УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3
		История мирового искусства		УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3
		История русского искусства			УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3

		Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена			УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3
УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.1 Использует инструменты и методы организации личного времени при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей УК-6.2 Определяет задачи саморазвития и профессионального роста, распределяет их при достижении поставленных целей с обоснованием актуальности и определением необходимых ресурсов для их выполнения УК-6.3 Использует основные возможности и инструменты непрерывного образования (образования в течение всей жизни) для реализации собственных потребностей с учетом личностных возможностей, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда	Педагогика		УК-6.1 УК-6.2 УК-6.3	
		Психология	УК-6.1 УК-6.2		
		Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена			УК-6.1 УК-6.2 УК-6.3
УК-7. Способен поддерживать должный уровень	УК-7.1 Определяет личный уровень сформированности показателей	Физическая культура и спорт	УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3		

физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	физического развития и физической подготовленности. УК-7.2 Применяет комплексы избранных физических упражнений, средства избранного вида спорта, физкультурно-спортивной активности в жизнедеятельности с учетом задач обучения и воспитания в области физической культуры личности. УК-7.3 Формирует комплексы физических упражнений с учетом их воздействия на функциональные и двигательные возможности, адаптационные ресурсы организма и на укрепление здоровья.	Фитнес	УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3	УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3	УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3
		Теоретические основы физической культуры	УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3	УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3	УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3
		Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена			УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3
УК-8. Способен создавать и поддерживать в	УК-8.1	Безопасность жизнедеятельности	УК-8.1 УК-8.2 УК-8.3		

повседневной жизни в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе возникновения чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	Оценивает факторы риска, умеет обеспечивать личную безопасность и безопасность окружающих. УК-8.2 Использует методы защиты в чрезвычайных ситуациях, формирует культуру безопасного и ответственного поведения. УК-8.3 Создает и поддерживает безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций.	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена			УК-8.1 УК-8.2 УК-8.3
УК-9. Способен принимать обоснованные	УК-9.1	Экономика		УК-9.1 УК-9.2 УК-9.3	УК-9.1 УК-9.2 УК-9.3

экономические решения в различных областях жизнедеятельности	Понимает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике. УК-9.2 Применяет методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансово-хозяйственных целей, использует технологии управления личными финансами (личным бюджетом), контролирует собственные экономические и финансовые риски.	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена			УК-9.1 УК-9.2 УК-9.3
УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК-10.1 Понимает значение основных правовых категорий, сущность коррупционного поведения, формы его проявления в	Правоведение		УК-10.1 УК-10.2 УК-10.3	
		Экономика		УК-10.1 УК-10.2 УК-10.3	УК-10.1 УК-10.2 УК-10.3

	различных сферах жизнедеятельности. УК-10.2 Идентифицирует и оценивает коррупционные риски в соответствии с российским законодательством., проявляет нетерпимое отношение к коррупционному поведению УК-10.3 Анализирует и применяет нормы права в различных сферах социальной деятельности, а также в сфере противодействия коррупции.	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена			УК-10.1 УК-10.2 УК-10.3
ОПК-1. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и	ОПК-1.1 Знает сущность, цели и методы современных информационных технологий ОПК- 1.2	Логика	ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-1.3		
		Информационные технологии	ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-1.3		

использовать их для решения задач профессиональной деятельности	Умеет формулировать задачи профессиональной деятельности и соотносить их с возможностями современной информационной среды ОПК-1.3 Владеет навыками анализа ситуаций и действий в сфере современных информационных технологий применительно к профессиональным целям	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена			ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-1.3
ОПК-2. Способен проводить научные исследования в выбранной области профессиональной деятельности	ОПК-2.1 Знает задачи, виды и методы научного исследования. Принципы научной аналитики и систематики. ОПК-2.2 Умеет аргументировать собственное мнение, оценивать факты и прогнозировать ситуации, системно мыслить и действовать ОПК-2.3 Владеет навыками анализа понятий, ситуаций, предметов и научных исследований в соответствующей профессиональной области	Эстетика	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3		
		Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена			ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3
	ОПК-3.1	Русская философия			ОПК-3.1

ОПК-3. Способен учитывать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе профессиональной деятельности	Знает особенности различных культур в социально-историческом, этическом, эстетическом и философском контексте. ОПК-3.2 Умеет толерантно воспринимать разнообразие культур в социально-историческом, ментальном и мировоззренческом контекстах. ОПК-3.3 Владеет навыками восприятия и общения в условиях межкультурного разнообразия общества в процессе профессиональной деятельности.				ОПК-3.2 ОПК-3.3
		История русской литературы			ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3
		История христианства	ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3	ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3	
		Новый завет и культура		ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3	
		Культурология		ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3	
		Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена			ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3
ОПК-4. Способен принимать участие в образовательном	ОПК-4.1 Знает приемы эффективного управления образовательным	Педагогика		ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3	

процессе, используя разработанные методические материалы, различные системы и методы преподавания	процессом; систему и методику образования; основные методики анализа педагогической эффективности. ОПК-4.2 Умеет качественно планировать и организовывать учебный процесс; использовать методы развития познавательной деятельности; эффективно выстраивать траекторию гуманитарного и художественного просвещения. ОПК-4.3 Владеет педагогическими технологиями; использования и обновления социокультурных и профессиональных знаний, умений и навыков; методиками развития на основе принципов образования в течение всей жизни.	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена			ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3
ОПК-5. Способность использовать в познавательной и профессиональной деятельности базовые знания в области гуманитарных, социальных, экономических т естественных наук.	ОПК-5.1 Знает методики поиска, сбора и обработки информации; актуальные российские и зарубежные источники информации; метод системного анализа. ОПК-5.2 Умеет применять методики поиска, сбора и обработки информации; осуществлять критический анализ и синтез информации, полученной из разных источников; применять	Мифология	ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3		
		Экономика		ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3	ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3
		Концепция современного естествознания	ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3		
		Эстетика	ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3		

	системный подход для решения поставленных задач. ОПК-5.3 Владеет методами поиска, сбора и обработки, критического анализа и синтеза информации; методикой системного подхода для решения поставленных задач.	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена			ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3
ОПК-6. Способность понимать специфику и статус различных видов искусств (музыка, живопись, хореография, изобразительное искусство, литература) в историко-культурном контексте.	ОПК-6.1 Знает произведения отечественной и мировой художественной культуры; основные периоды, стили и направления и жанры в искусстве ОПК-6.2 Умеет демонстрировать собственный кругозор в сфере отечественного и мирового культурного процесса ОПК-6.3 Владеет навыками применения средств художественной выразительности в создаваемых текстах об искусстве, а также анализом текстов культуры	Античная литература	ОПК-6.1 ОПК-6.2 ОПК-6.3		
		Литература Средних веков	ОПК-6.1 ОПК-6.2 ОПК-6.3		
		Литература Нового времени	ОПК-6.1 ОПК-6.2 ОПК-6.3	ОПК-6.1 ОПК-6.2 ОПК-6.3	
		Современная зарубежная литература		ОПК-6.1 ОПК-6.2 ОПК-6.3	
		Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена			ОПК-6.1 ОПК-6.2 ОПК-6.3
ОПК-7. Способность анализировать	ОПК-7.1 Знает правила и нормы социального взаимодействия; основные понятия и	Социология искусства			ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3

основные контексты социального взаимодействия.	методы конфликтологии, технологии межличностной и групповой коммуникации ОПК-7.2 Умеет устанавливать и поддерживать контакты, обеспечивающие успешную работу в коллективе; применять методы социального взаимодействия для реализации своей роли и различных способов коммуникаций внутри творческого коллектива. ОПК-7.3 Владеет методами и приемами социального взаимодействия и работы в команде.	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена			ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3
ОПК-8. Способность ориентироваться в различных типах словесной культуры.	ОПК-8.1 Знает принципы построения устного и письменного сообщения на русском и иностранном языках; правила и особенности устной и письменной коммуникации различных типов ОПК-8.2 Умеет осуществлять коммуникацию в устной и письменной формах,	Иностранный язык	ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3	ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3	
		Современный русский язык и культура речи	ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3		
		Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена			ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3

	реализовывать методы и навыки делового общения, а также организации художественного процесса на русском и иностранном языках. ОПК-8.3 Владеет навыками анализа вербальных текстов в различных видах устной и письменной коммуникации.				
ОПК-9. Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политике	ОПК-9.1 Знает совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, формирующих основные направления культурной политики на глобальном, национальном и региональном уровнях.	Правоведение		ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3	
		Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена			ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3

Российской Федерации.	ОПК-9.2 Умеет прогнозировать результаты принятых решений, оценивать возможные риски, выбирать оптимальный вариант при сравнении нескольких вариантов действий, оценивать инновационные идеи с точки зрения соответствия их интересам субъектов культурной политики. ОПК-9.3 Владеет навыками осуществления своих профессиональных действий с учетом механизмов функционирования государственной культурной политики РФ.				
ПК-1. Способен применять полученные знания в области искусств и гуманитарных наук в собственной творческой деятельности	ПК 1.1 Знает методику поиска, сбора и обработки информации в сфере культуры; актуальные тенденции современного творчества; метод системного анализа текстов культуры. ПК 1.2 Умеет применять системный подход в области культурологических знаний для решения поставленных задач собственной творческой деятельности. ПК 1.3	История дизайна	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3		
		История ДПИ	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3		
		История художественной критики			ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3
		История традиционного искусства			ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3
		Академический рисунок	ПК-1.1 ПК-1.2		

	Владеет методами применения ресурсов искусствознания и теории культуры в собственном творчестве.		ПК-1.3		
		Живопись		ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3
		Цветоведение и колористика	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	
		Композиция	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3		
		Шрифты и каллиграфия	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3		
		Ландшафтный дизайн			ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3
		История мирового искусства		ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3
		История русского искусства		ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	
		Рисунок	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3		
		Дизайн в городской среде		ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3
		Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3		

		Преддипломная практика			ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3
		Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы			ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3
ПК-2. Способен самостоятельно или в составе группы создавать и анализировать художественные произведения	ПК 2.1 Знает различные виды ресурсов для решения творческих задач; основные методы оценки качества созданных произведений; способы моделирования образа и средства художественной выразительности. ПК 2.2 Умеет проводить анализ поставленной цели и определять круг задач, необходимых для реализации художественной концепции. ПК-2.3 Владеет методиками анализа художественного текста и технологией создания творческого продукта	История ДПИ	ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3		
		Академический рисунок	ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3		
		Живопись		ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3	ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3
		Композиция	ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3		
		Мультимедиа		ПК-2.1	
		Шрифты и каллиграфия	ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3		
		Рисунок	ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3		
		Дизайн в городской среде		ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3	ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3
		Проектная практика		ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3	ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3

		Преддипломная практика			ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3
		Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы			ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3
ПК-3. Способен моделировать и интерпретировать новые образы с помощью информационных технологий и соответствующего программного и технического оборудования	ПК 3.1 Знает методики создания новых образов путем поиска, сбора и обработки информации; актуальные российские и зарубежные источники информации; а также метод системного анализа. ПК 3.2 Умеет применять методики сбора и обработки информации в области художественного моделирования; применять системный подход для решения поставленных задач. ПК 3.3 Владеет методами моделирования и интерпретации новых образов с помощью сбора и обработки,	Компьютерное моделирование	ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3	ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3	ПК-3.1 ПК-3.2 ПК3.3
		Web-дизайн		ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3	ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3
		Проектная практика		ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3	ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3
		Преддипломная практика			ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3
		Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы			ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3

	критического анализа и синтеза информации, найденной для решения поставленных задач				
ПК-4. Способен к организации процесса презентаций своей деятельности с помощью коммуникативных и визуальных средств	ПК 4.1 Знает методы применения цифровых технологий, коммуникативных каналов и способов визуализации для презентации собственной деятельности. ПК 4.2 Умеет выбирать для осуществления профессиональной деятельности необходимое техническое оборудование, программное обеспечение и прочие ресурсы ПК 4.3 Владеет навыками эксплуатации современных стационарных и	История дизайна	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3		
		История кино	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3		
		История художественного образования			ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3
		Галерейное дело и музееведение			ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3
		Анализ текстов культуры			ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3

	мобильных цифровых устройств на всех этапах создания медийного продукта, презентующего творческую деятельность.	Компьютерное моделирование	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3
		Web-дизайн		ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3
		Мультимедиа		ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	
		Проектная практика		ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3
		Преддипломная практика			ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3
		Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы			ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3
ПК-5. Способен воплощать художественно-проектную идею, а также анализировать и	ПК 5.1 Знает основы организационной деятельности, принципы художественного и общекультурного проектирования, социальной ответственности, типовые эффекты и	Компьютерное моделирование	ПК-5.1 ПК-5.2 ПК-5.3	ПК-5.1 ПК-5.2 ПК-5.3	ПК-5.1 ПК-5.2 ПК-5.3
		Преддипломная практика			ПК-5.1 ПК-5.2 ПК-5.3

организовывать художественные проекты	последствия профессиональной деятельности. ПК 5.2 Умеет осуществлять поиск адекватных творческих приемов проектной деятельности. ПК 5.3 Владеет навыками выявления актуальных событий в художественной жизни, новых точек зрения на эти события, навыками культурного проектирования, моделирования и анализа продуктов творческой деятельности.	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы			ПК-5.1 ПК-5.2 ПК-5.3
ПК-6. Способен применять знания и творческие навыки в педагогической деятельности	ПК 6.1 Знает основные педагогические приемы и методику формирования творческих навыков. ПК 6.2 Умеет демонстрировать творческий подход и художественный вкус в отборе и презентации материалов для педагогической деятельности. ПК 6.3 Владеет основами педагогической деятельности и психологии творчества; использования и обновления культурологических и	История художественного образования			ПК-6.1 ПК-6.2 ПК-6.3
		Методика преподавания технологий создания мультимедиа		ПК-6.1 ПК-6.2 ПК-6.3	ПК-6.1 ПК-6.2 ПК-6.3
		Методика преподавания рисунка		ПК-6.1 ПК-6.2 ПК-6.3	ПК-6.1 ПК-6.2 ПК-6.3
		Педагогическая практика			ПК-6.1 ПК-6.2 ПК-6.3
		Преддипломная практика			ПК-6.1 ПК-6.2 ПК-6.3

	искусствоведческих знаний и навыков; методиками их развития.	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы			ПК-6.1 ПК-6.2 ПК-6.3