

Acta

eruditorum 2010

Выпуск 7

Главный редактор

д-р филос. наук
Д. В. Шмонин

Отв. редактор

канд. филос. наук
М. Ю. Хромцова

Редакционная коллегия

канд. филол. наук
Е. Г. Андреева

д-р ист. наук
В. Н. Барышников

канд. искусствоведения
В. А. Булкин

канд. филос. наук
Л. В. Бурлака

д-р филос. наук
А. А. Ермичев

д-р ист. наук
К. Е. Нетужилов

канд. психол. наук
М. В. Руднева

д-р филос. наук
В. И. Рудой

д-р филос. наук
Р. В. Светлов

канд. богословия
о. Владимир Федоров

канд. филос. наук
Т. Ф. Фадеева

д-р филос. наук
А. А. Хлевов

СОДЕРЖАНИЕ

Вопросы культурологии и религиоведения

- И. Р. Тантлевский
Историография истории древнего Израиля и Иудеи и проблемы интерпретации иудейского Писания 3
- Н. В. Серов
Христианско-аксиологическая репрезентация идеальных знаково-медитативных атрибутов бытия 25
- И. В. Богдановский
Социальные и мировоззренческие основы нетрадиционной религиозности 32
- Т. Ф. Фадеева
Парацельс и его время. Комментарий на «Руководство по изготовлению и применению Философского Камня» Парацельса 38
- А. В. Неронов
Общество и новые религиозные движения: проблемы отношения и понимания 49
- В. А. Каюков
Гуманистическая роль хора в возрождении духовной жизни личности и общества .. 55
- Фрагмент научного перевода «Хроник» Жана Фруассара:
Поход графа Дерби в Гиень и битва при Обероше (1345 г.) 58
- М. В. Аникиев
«Хроники» Жана Фруассара и «Нормандская хроника» Пьера Кошона:
проблема идейно-сюжетных аналогий. 65
- Л. С. Кондратюк
Некоторые аспекты влияния духовной музыки на морально-эстетическое формирование личности 72
- О. А. Кухтенкова
Рыцарские добродетели. Представления о благородстве в XI–XIII вв. 75
- Л. В. Рябова
Этапы посмертного пути как символическое выражение процесса индивидуации. (На примере «Мытарств души блаженной Феодоры») 78
- Е. С. Плясова
Воспитательное общество благородных девиц и начало формирования системы женского образования в России во второй половине XVIII в. 80
- Н. В. Фадеев
Магико-алхимическое применение металлов. Металлы — Чаша 88
- Д. Н. Гесь
Метафизика детства в творчестве Марка Шагала 91
- Е. А. Доценко
Советская киномузыка 30-х годов XX века 97
- О. Ю. Люлевич
Русско-германские культурные связи в первой половине XVIII века 99
- Н. В. Карпеева
Культурологические взгляды Андрея Белого 104

Философские исследования

- В. Н. Томалинцев
Экстремальные принципы как фактор взаимопроникновения науки и религии 106
- Е. Г. Лёвкина
Идеал просветителя в праксеологии Т. Котарбиньского: взаимодействие светской и религиозной морали 109
- Н. Н. Пафомова
Между литературой и философией: ирония в творчестве йенских романтиков 115

Издается с 2005 г.



Издание публикует
тексты научных
докладов и сообщений,
представленных
в ходе международных,
российских, региональных
и межвузовских
научных мероприятий,
проводившихся
Русской христианской
гуманитарной академией
в 2009 г.
Для философов,
богословов,
культурологов,
психологов, филологов.

Издается
Русской
христианской
гуманитарной
академией

Адрес редакции:
наб. р. Фонтанки, 15
комн. 505.
Санкт-Петербург,
191023

Тел. (812) 570 02 36,
факс (812) 571 30 75
www.rhga.ru

■ Н. В. Бедрицкая Феноменология религии о сущности религиозного акта	120
■ М. Н. Варламова К истории одного отцеубийства, или О делении сущего по Платону	126
■ Е. В. Дудина Особенности учения о первоначалах Нумения Апамейского	130
■ Н. Н. Мерзлякова «Выбор себя» как условие экзистенции трансцендировать к Богу	135
■ И. И. Шаронов Образ петуха и меловой черты в «Оправдании добра» Владимира Соловьева	140
■ Н. Н. Митрофанова Художественный текст в культуре постмодерна	145
■ Р. В. Савинов Экзегеза Филона Александрийского (появление аллегорического толкования Библии)	150
■ Е. А. Васильев Понятия веры и знания в контексте диалога науки и религии	155
■ Ф. Суарес «Метафизические рассуждения», Disput. XLI. Sect. III (текст и перевод).	157

Вопросы языкознания и литературоведения

■ Н. В. Белкина Некоторые аспекты употребления этикетных формул приветствия–прощания в русском и финском языках	162
■ С. Г. Халипов Что значит <i>Москва</i> ?	165
■ Е. С. Марницына Текст как речевой акт	167
■ Н. В. Маклакова Повтор как главный смыслообразующий прием в мотивной системе романа А. Белого «Котик Летаев»	169
■ О. Н. Щедринова А. И. Куприн и романтизм	175

От редакции

Выпуск 7 сборника научных докладов и сообщений «Acta eruditorum» продолжает серию приложений к журналу «Вестник Русской христианской гуманитарной академии».

Настоящий выпуск «Acta eruditorum» продолжает публикации результатов научных исследований преподавателей, научных сотрудников, аспирантов и студентов академии, а также материалов научных форумов, проходивших в академии в 2008–2009 гг.

В сборнике публикуются тексты докладов, прозвучавших на ежегодной Сретенской научно-практической конференции «Психея и Пневма» (19–20 февраля 2009 г.), на II ежегодной международной философско-религиоведческой конференции «Истина и диалог» (27–29 мая 2009 г.), проходившей в рамках IX Свято-Троицких академических чтений, а также 11-й ежегодной конференции молодых ученых «Бог. Человек. Мир» (22–23 декабря 2008 г.)

Содержание выпуска свидетельствует о том, что совместными усилиями факультетов и кафедр академии успешно воплощается в жизнь задача привлечения к научно-исследовательским программам академии известных и молодых российских и зарубежных ученых, что является одним из приоритетных направлений деятельности РХГА как одного из ведущих частных образовательных учреждений высшего профессионального образования в Санкт-Петербурге.