



ЧАСТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

РУССКАЯ ХРИСТИАНСКАЯ ГУМАНИТАРНАЯ АКАДЕМИЯ

УТВЕРЖДАЮ

Ректор ЧОУ РХГА
Д.К. Богатырёв



ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ, проводимого Академией самостоятельно при приеме на обучение по программам высшего образования – программам магистратуры

47.04.01 ФИЛОСОФИЯ «Платон и история европейской культуры»

Санкт-Петербург
2021

Содержание

- 1) Пояснительная записка
- 2) Задачи вступительного испытания
- 3) Форма вступительного испытания
- 4) Основная литература, рекомендуемая для подготовки к эссе

Пояснительная записка

Программа вступительных испытаний по **истории русской философии** для поступающих в магистратуру по направлению религиоведения, программа «*Русская философия*».

Задачи вступительного испытания

Задачей вступительного испытания является проверка у абитуриента его умения логически мыслить, глубоко анализировать, обобщать и делать обоснованные выводы, подвергать критическому обзору несостоятельные суждения.

Форма вступительного испытания

Вступительное испытание состоит из написания эссе объемом 3-5 стр. в течение 60 мин, на одну из следующих тем:

1. Проблема происхождения философии
2. Понятия «природа» и «архе».
3. Особенности античной натурфилософии.
4. Парменид о бытии.
5. Апории Зенона Элейского.
6. Гераклитовская концепция логоса.
7. Учение софистов.
8. Сократ и сократический тип философствования
9. Диалектика Платона.
10. Учение Платона о душе.
11. Учение Платона об Эросе.
12. Учение Платона о бытии и идеях.

13. Общая характеристика философии Аристотеля.
14. Аристотель о четырех причинах сущего.
15. Аристотель о категориях.
16. Аристотель о движении и деятельности
17. Школы и направления эллинистической философии.
18. Киническая философия.
19. Стоическая философия.
20. Эпикурейская философия.
21. Скептическая философия.
22. Греческая патристика: основные идеи и представители
23. Античный неоплатонизм: основные проблемы, идеи и представители.
24. Судьбы античного наследия в истории европейской мысли.
25. Античная философия в оценке русских мыслителей.

При оценке эссе учитывается то, насколько свободно абитуриент владеет материалом, насколько он способен к точности обобщений и полноте описания основных аспектов затронутой темы.

Вступительные испытания проводятся *на русском языке*.

Вступительное испытание проводится *в электронной форме* в электронной информационной образовательной среде (ЭИОС) Академии в соответствии с утвержденным расписанием. Для доступа к экзаменационному тесту в ЭИОС абитуриенты предварительно получают логин и пароль из приемной комиссии Академии.

При обнаружении нарушения абитуриентом правил проведения вступительных испытаний *в электронной форме происходит блокирование доступа к электронному ресурсу* с составлением акта об остановке процедуры вступительного испытания.

Лица, не прошедшие вступительное испытание по уважительной причине (болезнь или иные обстоятельства, подтвержденные документально), допускаются к сдаче вступительного испытания в другой группе или в резервный день.

Результаты тестирования размещаются на официальном сайте Академии <https://rhga.ru/education/abiturient/priem-2020/> на следующий день после экзамена (за исключением выходных и праздничных дней).

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

а) основная

1. Адо П.. Что такое античная философия. М. 2000.
2. Аристотель «Метафизика», «О душе» // Аристотель. Сочинения. Т.1, М. 1975.
3. Античная философия. Учебник (под ред. Р.В. Светлова). М. Изд. Юрайт, 2016.
4. Ахутин А.В, Античные начала философии. СПб, 2007.
5. Гайденок П.П. История греческой философии в ее связи с наукой. М., 2009.
6. Канто-Спербер М. (ред.) Греческая философия. Ч.1-2, М. 2006.
7. Лебедев А.В. Фрагменты ранних греческих философов. Ч.1, М. 1989.
8. Платон: Диалоги «Федон», «Федр», «Парменид» // Платон. Сочинения, т.2, М.1993.
9. Аристотель. Метафизика. Любое издание.
10. Плотин. Эннеады. СПб, 2002-2006.
11. Античная парадигма. Л., 1991.
12. Фрагменты ранних стоиков. Ч.1-3. М. 1999-2010.

б) дополнительная:

1. Аверинцев С. С. София — логос. - Киев, 2000.
2. Батай, Ж. Теория религии. Литература и Зло. - Минск: Современный литератор.- 2000.
3. Бердяев, Н.А. Смысл истории. - М.: Мысль.- 1990.
4. Библиер, В.С. От наукоучения - к логике культуры. Два философских введения в двадцать первый век.- 1991.
5. Булгаков, С.Н. Философия имени. Первообраз и образ. Т.2. М.-СПб.: Искусство - Инапресс. - 1999.
6. Гёффдинг Г. Философия религии. - СПб., 1903;
7. Гофф, Жак Ле. Средневековый мир воображаемого. - М.: Прогресс. -2001.
8. Гурко, Е. Божественная ономотология: именование Бога в имяславии, символизме и деконструкции. - Минск: Изд. Центр Экономпресс. - 2006
9. Доусон, К.Г. Религия и культура.- СПб.: Алетейя.- 2001.
10. Жильсон Э. Философ и теология. - М., 1995;
11. Кассирер, Э. Философия символических форм: мифологическое мышление. - Т.2.- М.-СПб.: Университетская книга.- 2002.

- 12.Лосев, А.Ф. Философия. Мифология. Культура. - М.: Изд-во политической литературы. - 1991.
- 13.Майоров Г. Г. Формирование средневековой философии. - М., 1979
- 14.Мамардашвили М. К. Философия и религия.— . СПб., 2000.
- 15.Маритен, Ж. От Бергсона к Фоме Аквинскому. Очерки метафизики и этики - М.: Институт философии, теологии и истории св. Фомы. - 2006.
- 16.Меркулов, И.П. Эпистемология- СПб.: Издательство Русского Христианского гуманитарного института. - 2003.
- 17.Мюллер, М. От слова к вере: религия как предмет сравнительного изучения // Языки как образ мира. - М.-СПб.: АСТ. - 2003.
- 18.Неретина С. С. Верующий разум. К истории средневековой философии. - Архангельск, 1995.
- 19.Петраков, А.А. Проблема символа в русской философии XX в.: онтологический аспект // Религиоведение. - N 4. - 2007.
- 20.Поснов, М.Э. Гностицизм второго века и победа христианской церкви над ним. - Киев.- 1917.
- 21.Пятигорский, А.М. Мифологические размышления // Непрерываемый разговор. - СПб.: Азбука. - 2004.
- 22.Шлейермахер Ф. Речи о религии к образованным людям ее презиравшим. Монологи. - М., 1994