

СОДЕРЖАНИЕ

ФИЛОСОФИЯ. ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ

<i>Богатырёв Д. К.</i> Философия истории до и после Гегеля: российский опыт. Часть 2. Антихристианство и христианский реализм	11
<i>Альмова Е. В.</i> Сократ, которого не знали (некоторые заметки о том, каким видели Сократа между Античностью и Ренессансом)	34
<i>Караваева С. В.</i> Ренессансное возрождение Сократа	44
<i>Бойко П. Е., Зотова И. В.</i> Наука философии как всеобщая диалектика бытия и мышления в учении Г. В. Ф. Гегеля	54
<i>Стригин М. Б.</i> Логика «Логики» Гегеля или начала квантовой механики	64
<i>Сурков А. Г.</i> Порядок любви: феноменология	82
<i>Заславская Е. А.</i> Рецепция идей Б. Рассела в современной натуралистической философии сознания	96
<i>Преображенская К. В., Кудрявцев А. А.</i> Философско-антропологические подходы к формированию национальной и культурной идентичности в условиях современности	106

РУССКАЯ ФИЛОСОФИЯ

- Маслин М. А., Шпаковский М. В.*
Понятие иконы в древнерусской мысли XVI века114
- Смирнов В. Н., Евлампиев И. И.*
Система Гегеля и романтизм:
два полюса исторических воззрений П. Я. Чаадаева126
- Машукова Е. Ю.*
«Новый град» о социалистическом строе в России139
- Колмакова М. В.*
К юбилею издания двух советско-чехословацких
философских сборников: «Человек — наука — техника»
и «Научно-техническая революция и социализм»153

Архив русской мысли

- Шитов А. М.*
О чешском философе Ф. Пеликане
и его оценке творчества Н. О. Лосского163

ТЕОЛОГИЯ. РЕЛИГИОВЕДЕНИЕ. ИСТОРИЯ РЕЛИГИИ

- Митрополит Волоколамский Иларион (Алфеев)*
Преподобный Ефрем Сирий и его духовное наследие169
- Коллантай В. А., Буряков Е. В.*
Предмет и пределы доказывания в церковном судопроизводстве
Русской православной церкви (Московского патриархата)183
- Шахбазян К. Г., Шахбазян М. А.*
Инклюзивистская версия гностицизма
в богословии XX века (на примере взглядов В. Н. Лосского)190
- Никоненко С. В.*
Понятие бога в системах Рассела и Уайтхеда
в контексте английской теологической мысли200
- Протоиерей Владимир Федоров, протоиерей Димитрий Сизоненко*
Исторические и богословские причины формирования
искаженных представлений об экуменизме в российском контексте210
- Осокин И. Е.*
Дореволюционная и советская наука о церковном реформировании219
- Иеромонах Димитрий (Самойлов)*
Визуальные православные СМИ в России:
формирование образа человека в постсекулярном мире226

КУЛЬТУРОЛОГИЯ

<i>Акимов Ю. Г., Минкова К. В.</i> Подготовка поездки Петра I в Париж: дискуссионные моменты и новые интерпретации	234
<i>Таирова Т. Г., Нетужилов К. Е.</i> Петр I в современной польской историографии	250
<i>Алташина В. Д.</i> Русские переводы «малых» произведений Монтескье	258
<i>Смирнов С. Б.</i> Творческий компромисс и общественный успех: картина Н. Н. Ге «Последняя вечеря»	271
<i>Северюхин Д. Я.</i> От Врубеля до Калмакова. Эротическая мелодия в искусстве русского модерна	277
<i>Базанов П. Н.</i> Сменовеховцы о русской эмиграции.	288
<i>Степанов С. В.</i> Борис Вильде: «Мы верим в русский народ»	297

Бетховен (1770–2020)

<i>Хренов Н. А.</i> Бетховен как художник переходной эпохи: от искусствоведческой к культурологической постановке вопроса	305
<i>Кириллина Л. В.</i> Бетховен и дионисийство	323
<i>Климовицкий А. А.</i> Венские связи Бетховена с русскими аристократами на рубеже XVIII–XIX веков	334
<i>Ковалевский Г. В.</i> Русские рецепты Бетховена XIX века: трансформация образа гения.	342
<i>Акопян Л. О.</i> Чем Бетховен был для Шостаковича (и чем Шостакович стал для Бетховена) ..	352

НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ

<i>Синицын А. А., Свердлов М. Л.</i> «Круглый стол» в онлайн-формате: обзор философско- культурологических чтений на тему «The time is out of joint» (Саратов & Санкт-Петербург, 20 декабря 2020 г.)	365
---	-----

CONTENTS

PHILOSOPHY. HISTORY OF PHILOSOPHY

<i>Bogatyrev D. K.</i> Philosophy of history before and after Hegel. Russian experience. Part 2. Anti-Christianity and Christian realism	11
<i>Alymova E. V.</i> Socrates as he was unknown (some notes on how Socrates was considered between Antiquity and Renaissance)	34
<i>Karavaeva S. V.</i> Renaissance revival of Socrates	44
<i>Boyko P. E., Zotova I. V.</i> The Science of Philosophy as a General Dialectic of Being and thinking in the teachings of G. W. F. Hegel	54
<i>Strigin M. B.</i> Logic “Logic” Hegel or the beginning of quantum mechanics	64
<i>Surkov A. G.</i> Order of love: phenomenology	82
<i>Zaslavskaya E. A.</i> Reception of B. Russell’s ideas in modern naturalistic philosophy of mind	96
<i>Preobrazhenskaya K. V., Kudryavtsev A. A.</i> Philosophical and anthropological approaches to the formation of national and cultural identity in the conditions of contemporary	106

RUSSIAN PHILOSOPHY

- Maslin M. A., Shpakovsky M. V.*
The concept of an icon in ancient Russian thought of the XVI century 144
- Smirnov V. N., Evlampiev I. I.*
System of Hegel and Romanticism: two extremes
of historical attitudes of P. Ya. Chaadaev 126
- Mashukova E. Yu.*
“Novy grad” on the socialist system in Russia 139
- Kolmakova M. V.*
In memory of the publication of two Soviet-Czechoslovak
philosophical collections: “Man — Science — Technology”
and “Scientific and Technological Revolution and Socialism” 153

The archives of Russian thought

- Shitov A. M.*
About the Czech philosopher F. Pelikan and his assessment
of the work of N. O. Lossky 163

THEOLOGY. RELIGIOUS STUDIES. HISTORY OF RELIGION

- Metropolitan Hilarion of Volokolamsk (Alfeyev)*
Saint Ephrem the Syrian and his spiritual heritage 169
- Kollantay V. A., Buryakov E. V.*
Subject and limits of evidence in Church proceedings Russian Orthodox church . . . 183
- Shakhbazyan K. G., Shakhbazyan M. A.*
Inclusivistic version of Gnosticism in theology of the 20th century
(on the example of the views of Vladimir Lossky) 190
- Nikonenko S. V.*
The concept of god in Russel’s and Whitehead’s philosophy
in the context of English theological thought 200
- Archpriest Vladimir Fedorov, Archpriest Dimitry Sizonenko*
The Historical and Theological Reasons for the Formation
of the Distorted Images of Ecumenism in the Russian Context. 210
- Osokin I. E.*
Laws of development of concepts of church reform
in pre-revolutionary Russian and Soviet science 219
- Hieromonk Dimitry (Samoilov)*
Visual orthodox media in Russia:
rendering the image of man in postsecular world 226

CULTURAL STUDIES

- Akimov Yu. G., Minkova K. V.*
International relations in Europe in the mid-1710s and preparation
of the Voyage of Peter I to Paris: controversial issues and new interpretations234
- Tairova T. G., Netuzhilov K. E.*
Peter I in the contemporary Polish historiography250
- Altashina V. D.*
Russian translations of Montesquieu's "Minor works"258
- Smirnov S. B.*
Creative compromise and social success: painting by N. N. Ge "The Last Supper" . . .271
- Severuhin D. Ja.*
From Vrubel to Kalmakov. Erotic melody in Russian modern art.277
- Bazanov P. N.*
The Smenovekhovts about Russian emigration288
- Stepanov S. V.*
Boris Wilde: "We believe in the Russian people"297

Beethoven (1770–2020)

- Khrenov N. A.*
Beethoven as an artist in transition: from art criticism to cultural studies.305
- Kirillina L. V.*
Beethoven and Dionysian323
- Klimovitsky A. I.*
Beethoven's Viennese contacts with Russian aristocracy
at the turn of the eighteenth century334
- Kovalevsky G. V.*
Russian perception of Beethoven in the 19th century:
transformation of the genius's figure342
- Hakobian (Akopyan) L. O.*
What Beethoven was to Shostakovich
(and what Shostakovich became to Beethoven)352

SCIENTIFIC LIFE

- Sinitsyn A. A., Sverdlov M. L.*
The "Round table" online: A review of the philosophical
and culturological readings on the theme of "The time is out of joint"
(Saratov & St. Petersburg, December 20, 2020)365